כמובן... מרלבורו

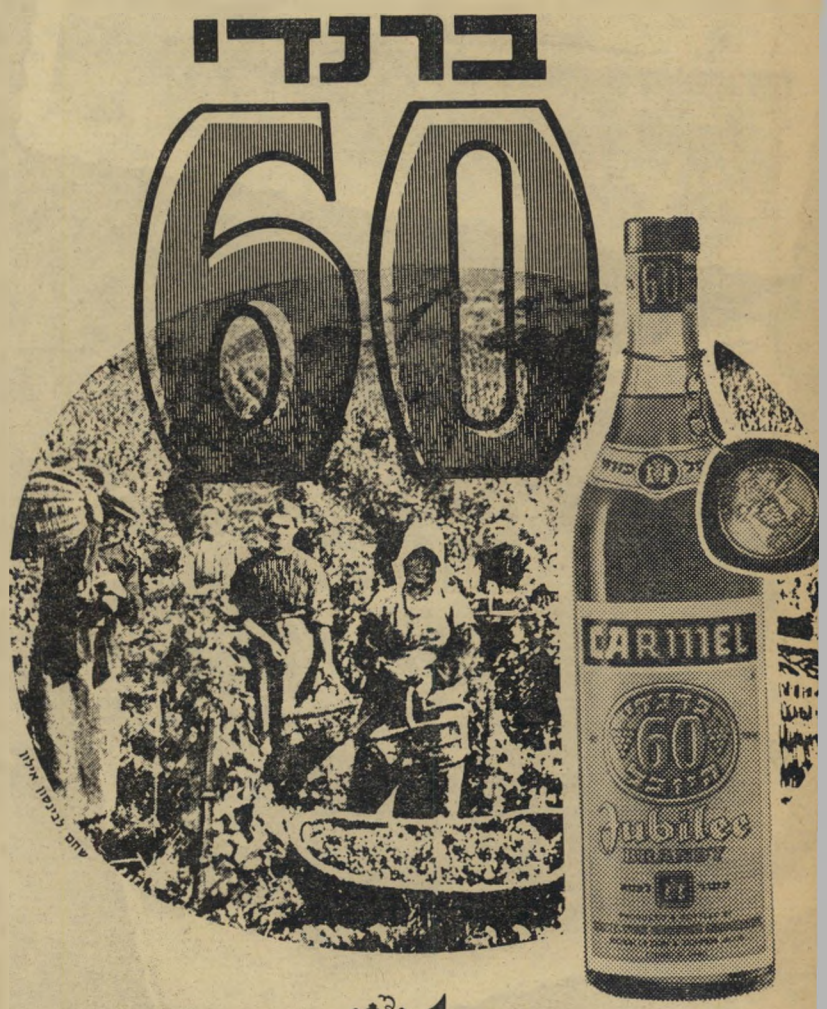
לפילטר
וארומה
אין כמוה!

Marlboro

ברנדי 60

לקראת חגיגות 60 שנות אגודת הכורמים הקואופרטיבית „כרמל מזרחי", אנו גאים להציג את ברנדי 60 שיוצר באיכות מעולה במיוחד לרגל המאורע. ברנדי 60 יימכר בתקופת החגיגות בצירוף מחזיק מפתחות יקר — כשי כרמל מזרחי ביום חגו. מכירת ברנדי 60 בצירוף מחזיק מפתחות לתקופה מוגבלת בלבד.

אל תשכח את שי כרמל מזרחי ללקוחותיו הנאמנים: דרוש ברנדי 60 עם מחזיק מפתחות יקר.



אנשים

על טעם ועל ריח

לראש־הממשלה **לוי אשכול** יש אמנם עבר חקלאי, והוא נימנה עד היום על חברי משק דגניה, אבל הייחס שלו לחקלאות הוא תכליתי ביותר, כיאה למי שהיה במשך שנים רבות שר־אוצר. הוא סייר השבוע ב־תחנות הייצוא החקלאי לאירופה, כאורח שר־החקלאות, שוחח במשך שעה ארוכה עם מגדלי פירות, ירקות ופרחים. כשהוצג בפני מגדל פרחים ותיק ממושב בני־ציון, בחן בקפדנות את פרחיו הצבעוניים ואמר: „בכל זאת לא הייתי שולח פרחים כאלה לבחורה." כשהבחין כי קהל הסובבים אותו מופתע קצת, הסביר: „אנחנו מטריאליסטים. או ש־אפשר לאכול או שאפשר להריח, אבל באלה אין טעם ואין ריח." אחת המלחות שיסעה אותו: „אבל יש כאן יופי!" אשכול לא ענה לה, ופנה לדרכו. ● התביעה של שר־המשטרה, **אליהו ששון**, כי ינתנו לו יותר סמכו־יות בענייני המשטרה, לא הפתיעה. כזכור, הבטיח מיד עם כניסתו לתפקיד, כי לא יסכים להיות סתם בובה חסרת סמכויות ממשיות. לאחרונה, כשחידש את תביעתו, רגזו עליו כמה קצינים בכירים מצמרת ה־משטרה, אולם מעמדם לא איפשר להם ל־התבטא בגלוי. במקומם עשה זאת מפכ"ל המשטרה לשעבר, **יוסף נחמיאס**, בעדי־נות מרובה. הוא גייס לצורך זה את שר־המשטרה הקודם, המנוח **כבור שיט־רית**. נחמיאס גילה כי שיטרית הספיק עדיין בערוב ימיו להיעלב מהצהרותיו של השר החדש, כי לא יסכים לכהן כשר ללא השפעה. ● אדם אחד לפחות יכול להעיד, כי ראה דמעות נוצצות בעיניו של שר־האוצר. זהו הרב הראשי של יהודי רומניה, הד"ר **משה רוזן**. ההזדמנות לכך ניתנה לו השביע, בבית־כנסת בבוקרשט, שם ערך תפילה מרשימה לשלום מדינת ישראל. בין קהל המתפללים בלט **פינחס ספיר**, ש־התרגשותו העלתה דמעות בעיניו. ● נרגש אחר באותה הזדמנות היה נשיא ההסתדרות הציונית, הד"ר **נחום גולדמן**. ● את פגישת שר־המשפטים, **יעקוב שמשון שפירא**, עם העיתונאים, ניצל השבוע עורך דבר, **יהודה גוטהלף**, כדי לנסות ולהש־פיע על השר שיקצץ קצת בחופש העיתונות. שאל עורך היומון ההסתדרותי: „מדוע ה־ממשלה אינה עושה דבר נגד הפורנוגראפיה המדינית? הרי לא קראתי עדיין בשום מקום בעולם, מלבד בישראל, עיתונות החושפת ב־צורה כזו סודות מישיבות הממשלה." השיב לו בו־במקום כתב ידיעות אחרונות **יוחנן להב**: „אילו היית קורא עיתונות אנגלית, היית נוכח לדעת כי אינך צודק." ● כש־שאל הפיזמונאי דידי מנוסי שאלה משלו, שיסע אותו עורך מעריב **אריה** („צ'יק") **דיסנצ'יק**: „אולי תנסח את השאלה שלך בחרוזים?" השיב לו דידי: „אם אתה היית כותב את מאמריך הראשיים בחרוזים, הם היו בוודאי יותר קריאים!" ● ח"כ המרכז החופשי, **שמואל תמיר**, התריע בכנסת על כך שדובר בנק ישראל, **יצחק טאוב**, מועסק ברדיו כפרשן כלכלי. הוא לא ידע, כנראה, כי טאוב כבר אינו דובר הבנק, אלא מזכיר הבנק, וכי את תפקיד הדובר ממלאת צעירה ירושלמית בשם **רמה ביתן**. ● עובדה זו הרגיעה את ח"כ גח"ל, **מרדכי שטרן**, שהותקף על־ידי טאוב במאמרים בדבר. כי אילו היה עדיין טאוב מכהן כ־דובר, היתה למאמריו משמעות רישמית, אולם עתה אין הם מביעים אלא את דיעותיו הפרטיות.

★ ★ ★

על פיגומים ובלות

בשעת קרבות האויר בסוריה, התארח **רנדולף צ'רצ'יל** בביתו של **אבא אבן**. שר־החוץ נקרא מדי פעם בפעם לטלפון, שם בישר לו לוי אשכול על עוד מטוס שהופל ועל עוד מטוס. אבן רצה לשתף בשימחה את אורחו, ומיהר לדווח על כך לצ'רצ'יל הבן. וזה השיב: „מעמד זה מזכיר לי את בית אבי בשנת 1941." היתה זו, כזכור, שנת התקפות האויר הגדולות שערכו ה־גרמנים על אנגליה. ● באמצע ישיבה של הכנסת ניגש סדרן אל ח"כ מפ"ם **ויקטור שם־טוב** ולחש לו: „משיח בטלפון!" שם־טוב נדהם. „איזה משיח?" הסדרן לא ידע, חזר לטלפון, ומסר לח"כ: „משיח מודיע שהוא עולה לירושלים." התלוצץ חברו־לסי־עה של שם־טוב, **שמואל רוזן**: „אתם רואים? המשיח בא, ומה הדבר הראשון ש־הוא עושה? מודיע לשם־טוב." ● **פרן אבי**, שהפיל את אחד משש המיגים ה־סוריים, גילה בראיון עתונאי כי מיד עם נחיתתו התקשר אליו מפקד חיל־האויר, האלוף החדש **מרדכי הוד**, ואמר: „מגיין אקח עתה כל כך הרבה בקבוקי ויסקי בשביל כל הטייסים?" ● מי שהיה במשך עשרות שנים מזכיר אגודת הסופרים, המשי־רר **אברהם ברוידס**, התלונן השבוע על כך שמשוררים וסופרים לא הוזמנו להשתתף במשלחות שיצאו מישראל לפולין, כדי לקחת חלק בטכס גילוי האנדרטה באושחיץ, לזכר מיליוני קורבנות הנאצים. הוא הזכיר בהק־שר זה, כי הזמנתו של ביאליק, להשתתף

מזור (ימין) במודעה הצרפתית
מדגים אופנה