

# ספרים

## מקור

### הירושלמית מחברון

**איש ושיחו** (מאת אברהם חיים אל-חנני; הוצאת ראובן מס; 391 עמ') הוא ערך זוכר את המשוררת רחל בתור רועה של עזראאזים לגדות הכינרת, ואת משה שרת בתור הכתב לעניינים ערביים של דבר (תחת שמהעט מ. קדם). ולפני כן, בראשית חי מאה, הוא היה נוכח בכנס של צעירים צעירים ניים שלסניהם הופיע מטיף גבהיקומה שי הסתתר תחת שם המתחרת טוביה ואשר שר להם, בקול הבאס העמוק והלבבי שלו, את עצי שיטים עומדים.

המטיף היה יותר מאוחר נשיא ישראל הי שני, יצחק בן-צבי, ובעל הזכרונות הוא נשיא ישראל השלישי, זלמן שזר.

את הזכרונות האלה העלה הנשיא לפני כתבו הירושלמי הוותיק של דבר, יליד סאי לונקי אברהם חיים אלחנני (57), המכסה את הבירה כעיתונאי



שזר

יותר משלושים שנה, ושכונס בספרו עשרות ראיונות ושיחות עם אישים ודמויות ירושלמיות.

**גם חזיתי, גם נכד.**

המיקרא יחוקאל קויס

מן (תולדות האסו

נה הישראלית), הי

רוק ידוע החולי,

שנתן לכיכר הירר

שלמית שליך בנייני

המוסדות הלאומיים

את השם הקוטב הצפוני, בגלל הרוחות ה מצויות בה.

ובשיחה עם אברהם אלמליח מזכרת הו פעתו המרשימה של זאב זיבוטינסקי בקוש טא, בה נשא את נאומו המפורסם על ה יהדות הספרדית, ובו קרא לספח את היהודי של כל עדה: "אומה, למה היא דומה? לתו מורת שיש בה תפקיד מיוחד לחליל ותפקיד מיוחד לנבל!"

**להשתקע או להשתגע?** הרמויות המצוינות במיוחד בספרו של אלחנני הן הגשים. כמו מזל מתילדה מוצרי, מנהלת בית-חרבות לעולים. היא ילידת חברון, בתו של השופט היהודי הראשון בארץ (כבר בימי התורכים), מלכיאל מני, ואליעזר בן-יהודה היה קורא לה, דרך חיבה, "בתי הספרדיה".

יותר מאוחר נישאה מזל מוצרי ליהודי מצרי ויחד עימו הוציאה במצרים עיתון עברי, ישראל. כדי לא להיות תלויה בחסדי הדפוס העברי היחיד, למדה את מלאכת הדפוס בצמחה. בשנים הבאות אירגנה עליית-נוער מ ציראק כשהיא מסיירת שם במסחה של חר קרת ארכיאולוגיה.

או חסיה סוקניק, אמם של יגאל ויוסי ידן, שעלתה ארצה בשנת 1912 ומייד הר דיצו לה מקבל-פניה בנמל יפו כי מספר הפועלים העבריים המאורגנים ביפו ותל אביב כבר הגיע ל-156. ואחר כך, כאשר שאלו אותה כשביל מה היא באה, בעצם, היא הודיעה בגאווה: "באתי להשתקע ב ארץ". רק שהסופר דויד פרישמן, שהיה נוכח במקום, סבר אחרת: "עלמתי" הוא אמר, "את באת להשתגע בארץ".

### תאוה, אהבה, מוות

**בסוף מערב** (מאת בנימין תמוז; הוצאת עם עובד; 232 עמ') התל-אביבי הצעיר אליקום (29) בורח מן ההצלחה הפקידותית (סגן מנהל בחבל הפיתוח הדרומי; יועץ בלתי מוגדר למינהל) שבאה עליו עם הקמת המדינה, ישר לחיקה של דיפלומטית סגן דינבית זוטרת, נורה, הקשישה ממנו ב-15 שנה.

בתחילה גישתו של אליקום (אלי, לשם הקיצור) לנורה הנכריה היא גישה גופנית טהורה, בעיקר שלנכריות יתרון גדול על סתם בת ישראל ("שמת עליה יד, תיכף אתה כבר מוכרח לשים עליה טבעת"). אבל אחר-כך הופכים מיפגשי התאוה לאהבה.

**החצי השלישי.** בנימין תמוז (47), פסל (אנדרטת הטייסים בגן-העצמאות התל-אביבי), מבקר אמנותי עורך המדור הספרותי של הארץ, רקם בספרו השביעי עלילה ארוטית עזה, המתובלת בכל מיני סמלים. מה המלא שורה, השומעת מאלי פנינים כמו חציו של העם הספרדי הוא ערבי; החצי השני יהודי; והחצי השלישי — והוא הגרוע — שבכולם ממזריהם של נזירים קאתוליים, קצה בחייה ומתה לה בספרו, אליה יצא הוגג, אחר שנישאו בקפריסין.



# C'EST BON GERVITON

"ז'רביטון" — הגבינה הלבנה  
בגביע בטעם מיוחד, עדין ומובחר.  
"ז'רביטון" — הגבינה לאניני  
הטעם בלבד המיוצרת על-פי ידע  
צרפתי רק במחלבת שטראוס.



"ז'רביטון" — ניתן להשיג יום  
יום טרי בחנויות המכולת  
המובחרות ובסופרמרקטים.



דור / גילוי אומרי

### שנוי כתובת

מנוי המבקש לשנות את כתובתו מתבקש להודיע על כך שבועיים מראש, על-מנת למנוע עיכוב במשלוח העתון למענו החדש.