

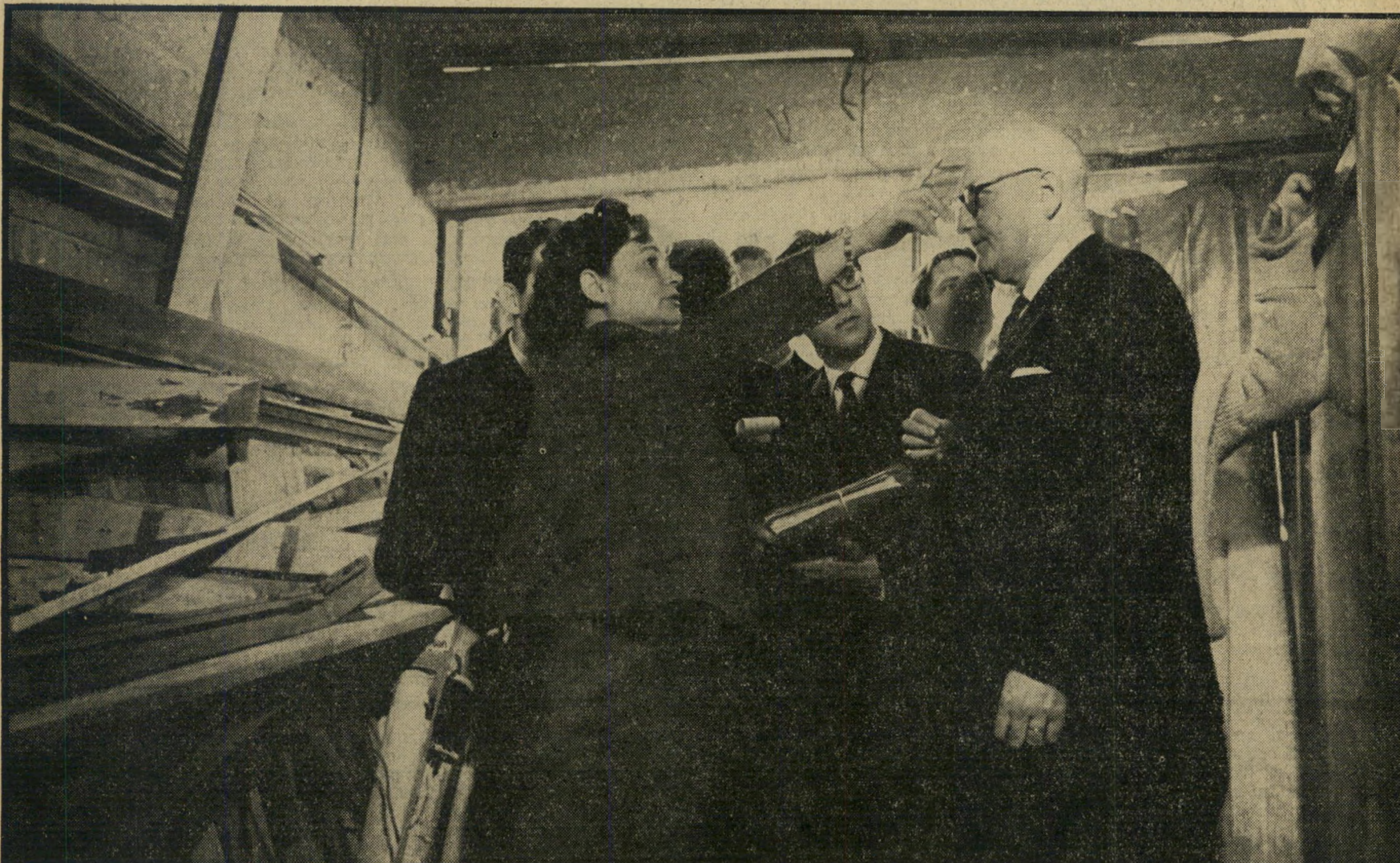
מצלמת העולם הזה היתה שם כאשר שוחזר סיפורה של יונה סופר

יונה מדאגה להם



מצביעה ברחוב לכיוון שבו הלכה עם מלחי. משמאל לסופר, בשיער לבן, השופט עלי בקר. לידו, התובע גבריאל בך. לידו, בכובע, השופט משה כהן כשלפניו עומד הסינרור אריה רותנבלום. מלחי נראה מימין. משמאל, ליד הסעקה: השופט יהודה כהן, והמתמחה של בך דורית בניש.

זוכרת בתחנת הרכבת הצפונית, בתל אביב, כשהיא מוקפת המון סקרנים, מעלה יונה סופר זכרונות: איך פגשה באותו מקום בדיוק את מלחי ואיך נתנה לו שם, לדבריה, 1500 לירות. היא אינה מאושרת מכל הפרשה, כפי שהיא בעצמה טוענת. על פניה מצטיירת תערובת של חיוך נצחון ושל צער נוגה למראה הקהל מסביב.



נשמע הרשרוש של הונקרט, אשר מסר לה את כספיה השוחד. כדי שתמסור אותו למלחי. באמצע עומד מיכאל ספרא, המתמחה של בקר, הרושם כל מילה של סופר בפרוסוקול בית המשפט. צריף זה הוזכר פעמים רבות במהלך עדויותיה של סופר בבית המשפט.

צריף הפגישות בצריף זה לדבריה של יונה סופר, עשה השופט מלחי נסיון להתעסק אתה ואף נתן לה נשיקה בכח אחרי מראה לנשיא בית המשפט, עלי בקר, את החלון ממנו שמטרה לו 1,500 לירות. סופר