

כדורסל

הספרדים תפסו יום משועשע

זה לא פלא שהפסדנו בהפרש של 32 נקודות. ההפסד שלנו בספרד היה רק תרצה ממצבה של מכבי תל אביב בזמן ה"אחרון" כך הסביר ביום הראשון השבוע כדורסלן מכבי תל אביב את הפסדה של קבוצתו נגד הקבוצה הספרדית יובנטודי בואנונה.

במשחק בין מחזיקת הגביע הישראלית לבין מחזיקת הגביע הספרדית, שנערך ביום החמישי האחרון, נוצחו המכבים בהפרש ענק. התקוה שהיתה להם עד למשחק, שי נערך במסגרת גביע אירופה לקבוצות מ"זיקות גביע, לעלות לשלב הציניגמר של משחקים אלה, נגווה כהרף עין.

מדוע הפסידו המכבים בתוצאה כה גבוהה? כשנשאלו על כך, בנבילה העופה בלוד, דקות אחדות לאחר שנחת מטוסם, ידעו רק לתת את התשובה הסטריאוטיפית: "היה לנו יום חלש. עשינו שיגאות. לא הלך לנו. הספרדים הם יום משועשע ולכן ניצחנו".

העוזרים שהכריעו. כמו תמיד, היתה הסיבה האמיתית להפסד המחפיר עמוקה הרבה יותר. המשבר של מכבי תל אביב החל למעשה כאשר הצטרף לקבוצה הכדורסלן האמריקאי המצטיין טל ברודי. הוא היה משכמו ומע"לה מעל לכדורסלני ישראל. משעה שהחל לשחק במכבי, נבנה כל המשחק עליו. הכל היו כבר רגילים לכך, שהוא לבדו מנצח למכבי את המשחקים.

התוצאה: מכבי תל אביב חולה לשחק כדורסל עם חמישה שחקנים. היא שיחקה עם כוכב ענק אחד וכמה עוזרים. שבדרך כלל הכתפקו בכך שהפריעו ליריביהם.

כל מומחה כדורסל, שראה את הקבוצה ה"תל אביבית בפעולה בזמן האחרון, הבין כי המשבר חייב לבוא. השאלה היתה רק מתי? שבוע לפני שיצאו המכבים לספרד הם התמודדו נגד היריב הגיוני המושבע, ה"פועל תל אביב, הצליחו לגבור עליו רק לאחר מאמץ עליון, של ברודי כמובן, בי הפרש של תשע נקודות בלבד.

כמה ימים לאחר מכן התקשתה מכבי תל אביב לנצח במשחק ליגה רגיל את הקבוצה האפורת והחלשה של מכבי פתח תקוה.

הכתובת כבר נראתה על הקיר. הצורך בשינוי דחוף בקבוצה זעק לשמיים. אלא שי מנהלי הקבוצה, ובראשם המאמן יהושע רוזין, המשיכו במתן הצהרות אופטימיות. כביסונו של דבר הפסידו התל אביבים, איבדו בכך את אחת ההזדמנויות הגדולות ביותר של קבוצה ישראלית להגיע להישג בקנה מידה בינלאומי בכדורסל האירופי.

ללא גשם. טל ברודי, שהיה רגיל להתאמן חמש פעמים בשבוע בארצות הברית, אימון של שלוש שעות כל פעם, התאמן בישראל לכל היותר פעמיים בשבוע, וגם זאת רק בשבועות לא גשם. ציר הקבוצה במשך שנים רבות נחנחם כהן מיניץ, נמצא בכוסר ירוד זה זמן רב. איש לא דאג לעשות משהו נגד זה. במשחק בבאדלונה התגלה לפתע הכל. שוב נבנה המשחק על טל ברודי, אלא שהוא החל להתמקד, איבד עשרות רבות של כדורים. ברודי חשב שעליו לנצח את המשחק, פרץ שוב ושוב לעבר סל היריב, איבד את ה"כדור שהפך מיד לסל לחובת קבוצתו. כשחזרו המכבים, ידע מאמנם כי חלק גדול מהאשמה בהפסד שייך לו, בשל הני"הול הלא נכון של המשחק. הוא הורה בעצ"מו כי היה עליו להוציא את ברודי, אלא שלא העז לעשות זאת.

הוא שכה, עם זאת, להודות בכך שזה שבועות שהמכבים לא התאמנו בצורה נכונה, ושמואז שברודי הצטרף לקבוצה, גרע הובר מיכולתה הכללית. ביום השלישי השבוע הגיעו הספרדים למשחק הגומלין נגד התל אביבים. אלה נש"בעו כי ישא הכל כדי לנצחם. עם זאת היה ברור, שלא יוכלו לעשות זאת בהפרש העולה על 32 נקודות. למכבי תל אביב לא נותר, אלא לזנותחיל בדרך הארוכה של בניית הקבוצה לקראת השנה הבאה — לקראת תיקחת חדשות.

כירורול

המזל הרע

בשבת האחרונה, כאשר עלתה קבוצת ה"פועל תל אביב למשחק הבינלאומי נגד ה"קבוצה הצ'כית סלביה פראג, חסר להפתעת 14 אלף הצופים החלוק המרכזי התל אביבי

ג'ורג' בורבה מהתקפת קבוצתו. הצופים יכלו לראותו יושב על כפסל המילואים. רק אחרי דקות משחק רבות, כשהכל כבר היה אבוד עבור התל אביבים, כשה"צ'כים הובילו בשעור של 0:20 (התוצאה ה"סופית של המשחק), הורה לפתע מאמן תל אביב, יוסף ("יוסלה") מירמוביץ, ר"בורבה לתפוס את מקומו בשורת ההתקפה. מדוע לא שיחק בורבה עד אז?

המזבץ עגום. למעשה תיכנן יוסלה שלא להרכיב את בורבה למשחק זה כלל. הסיבה: באימון הקבוצה, ביום החמישי, החליף בורבה מחמאות הדדיות עם הברו לקבוצה, המגן יעשיהו ("שיעי") כיינגבאום. רק התערבות של הרגע האחרון מנעה ה"לפת מהלומות בין השניים.

המאמן החליט כי דוד חייב להיות ב"קבוצה שלו, וענישו את בורבה בכך שהח"ליט שלא להציבו למשחק של שבת. אלא שבמשחק זה ראה המאמן כי המזבץ



אבידן ובהן מיניץ (שמאל) בספרד הכל התגלה לפתע

עגום. כי ללא בורבה אין הרבה סיכויים לכך שקבוצתו תבקיע שערים. הוא הורה לו, למרות המרינוציפם, לעלות ולשחק. ומה עושה המזל הרע של המאמן, גם בורבה לא הבקיע שער.

האליל המפתה

הוא רגיל כבר לכך ששמו מופיע בכותרות הראשיות של העיתונים. אלא שהפעם הוא היה בהחלט מוכן להחר על כך. כאשר הופיע בתחילת השבוע שבבר שמו של לותאר אמריך בכותרות הראשיות של עיתוני גרמניה-המערבית, לא היה זה בשל אירוע הקשור בספורט, או יותר נכון: לא בשל אירוע הקשור בספורט, כי מובין הרגיל. לותאר ("אמה") אמריך (25) הוא ילד ה"פלא של הכדורגל הגרמני, הקיצוני הטמאלי הקבוע של נבחרת מולדתו, מלך השערים של קבוצתו, ברוסיה דוטסטונד, ואלילים של עשרות אלפים בגרמניה.

רק לפני שישה שבועות הוא התחתן, והנה פרצה השערוריה. צעירה בשם ארינה אסום האשימה אותו בכך שהוא פיתח אותה להיכנס למכוניתו, נסע איתה למקום בודד, ושם, נגד רצונה, ניסה לנשק אותה. היא לפי הודעתה במשטרה, סירבה להיכנע לה"תפתו של מלך השערים הנודע, נשכה אותו בלשונו, ובתגובה על כך הוא פשוט רוק אותה מן המכונית.

תגובתו של אמריך: הוא הראה לכל העי"תונאים את לשונו. "הנה אתם רואים" ה"ס"י, "שום דבר לא קרה." אמריך הכחיש את כל הסיפור, אמר שכנראה היה זה מישהו הדומה לו.

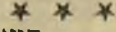
מכל מקום, המשטרה הגרמנית החלה ח"קרת בפרשה. להונתה של הצעירה, אז תוכה, עשויה להושיב את אמריך מאחורי סורג ובריה. מעשה שקשה להניח שהגרמ"נים חובבי הכדורגל ירשו אותו.

את העדות הטובה ביותר לטובתו של אמריך מסר בינתיים יו"ר מועדונו. "לכל אחד ברור", אמר, "שהתלונה הזאת היא שטות. השחקנים שלנו לא צריכים שיטות כאלה. הנזרות היו בין כך משליכות את עצמן לרגליהם."

בני חקסס

(המשך מעמוד 27)

נותנים לכל מי שרק בא, דירה לבד. אז עליתי ממרוקו. באתי לפתח תקוה. "התחלתי לעבוד בשוק. המשפחה שלי עשתה לי שדוך והכירו לי את בת דודה שלי מלכה פרץ. היא היתה כל הזמן צוחקת ממני שאין לי מספיק כסף. גם המשפחה היתה עושה לי פרצופים בשביל שהם היו קמצנים. ראיתי שככה אני לא יכול יותר להיות עם מלכה, אז עזבתי אותה. בגלל זה המשפחה שלי גירשה אותי. "בהתחלה עוד היה לי קצת כסף, אז לקחתי חדר על יד המשטרה. אבל מתי שהכסף נגמר לי התחלתי לישון באוטו ב"בוסים עד שאלי ארזי לקח אותי לבית שלי. ככה התחלנו או לעשות את הכנופיה. עכשיו הגעתי בגללם לבית הסוהר."



הוא ילד רע!

ה"היריב שא שיערו במה עוסקים ילדיהם, הגם ששמעו, כמו כולם על ה"כנופיה המשוטה, נידהמו כשבאה המשטרה לחקור אותם.

אמו של אריהו אסירי, דינה אס"ר, מספרת: "אני באמת לא יודעת מה עם הילד הזה. כבר כשהוא היה בגיל 6 הוא לא רצה ללמוד. תמיד הייתי הולכת לכל המיסדות שיסדרו אותו במוסד, אבל הם תמיד אמרו לי לבוא למחרת. ככה הם עשו לי כל השנים.

"לפני איוה שנתיים קצינת מבחן סידרה אותו במוסד קופמן בנתניה. גם שם אליהו לא התמדד. הוא היה ילד רע ורב שם עם הטבחים וברח מהמוסד. מאז הוא כל פעם היה בורח מהבית, ועושה מה שהוא רוצה. אני ואביו שמחים נורא שהמשטרה תפסה אותו. מגיע לו ללכת לבית הסוהר. יותר אנחנו לא ניתן לו להיכנס הביתה. אנחנו לא רוצים בכית גנבים.

אחותו של אריהו, אסתר (19) דיברה אחרת: "אני יודעת שאליהו ילד רע. אבל בזה אשמים ההורים שלא נתנו לו אהבה. הם היו נותנים לו כל פעם חצי לירה ואוכל ובגדים, אבל תמיד היו צועקים עליו שהוא פושע, עד שבאמת הוא היה פושע." אביו של ארי ארזי, משה, מאמין שי המשטרה מתאנה לבנו. "אני יודע שהמש"טרה סתם עושה לו צרות. אליהו בדיוק היה שם בחדר עם החברות שלו, אז המש"טרה תפסה אותו ביחד עם כולם. אני יודע שהילד שלי לא גנב."

אמו של ארי הושבת קצת אחרת. "הוא פשוט ילד נורא עצבני. כשהוא היה בבית שאן היה ילד טוב, ואפילו רצה לל"מוד בתיכון. אבל אחרי שבאנו לפה בבית החלוצים, הוא השתנה. הוא לא רצה יותר ללמוד, וגם לא לעבוד. כל הזמן הראש שלו היה על בחורות. הוא הסתובב כל הזמן בחוף, ורק לפעמים הוא עבד בכל מיני עבודות בברזל. הוא עבד בזה בשביל שזה היה עושה לו שרירים. הוא תמיד רצה להיות הכי חזק.

"בהרגע שהוא הביא לכאן את זקי, הוא השתנה לגמרי. הוא התחיל ללבוש מן כאלה בגדים מצחיקים שרובשים רק בפורים. לא היה חוזר הביתה בלילות. תמיד היה לו כסף בכיס. פחדתי שהוא עושה דברים לא טובים. עכשיו אחרי שהמשטרה עצרה אותו אני חושבת שהוא גנב."

דיבר המשטרה: "התחילו להגיע תל"ר נות על צעירים בבגדים משונים שמבחינים אנשים. אחר כך התחילו להגיע תלונות על פריצות.

"אחרי כמה זמן חשדנו שיש קשר בין השניים, אבל לא רצינו לעצור אותם עד שלא תהינה הוכחות. הצמינו להם מעקב. ראינו אותם יושבים, מכובזים המון כספים ומתגאים בגבריותם. חשדתינו הל"כו והתבססו. ואז ראינו אותם עובדים חצי לילה ליד בית כסויים.

"למחרת הגיעה תלונה שנערכה שם פרי"צה, ואנשי הבילוש החליטו הפעם לחפש בחדריהם. הם גילו שם מצלמה וחליל שנג"נבו בערב הקודם.

"בחדר בפניה חשוכה, היה אלי ארזי עם חברתו, אותה גילה ימים ספורים לפני כן. המשטרה שיחררה את הנערה, עצרה לחקירה את ארבעת חברי הכנופיה."

השופטים ש"עצרו אותם, תרמו את האפילווג לסיפור: "אחרי שנעצרו, שיחקו הארבעה את תפקיד הגיבורים הגדולים בתחנת המשטרה ועגו לחוקרים, ירקו על שוטרים.

"אילים אחרי שהכנסנו כל אחד לחדר לבד, איבדו את כסחונם. הם החלו להתנהג כמו ילדים קטנים, ועד מהרה סיפרו ל"שוטרים על כל מעלליהם."

ש

לפני ימים אחדים שלחה הלישכה האיר"נינית חוזר לכל חברי התנועה. החברים מתבקשים להענות בהתאם לפניה בחוזר. את המיחבר רצוי לשלוח בשיק או בהמחאת דואר. חברים שטרם קיבלו את החוזר, יפנו לאברי, מזכירות התנועה.

בחירות למועצה האזורית ערד

החל מיום חמישי, ה"9 בפברואר, אנו פועלים כגוף לקראת הבחירות למועצה המקומית בערד.

לטות בחירות מאולתרים נמצאים ב"בית נחמה ואורי פרנק, שיכון ראשונים 16/2 ובבית אהוד חוצן, רובע יעלים 48/7 (קומה ד', בבית השעון).

חברים ואוהדים מתבקשים לסוד לאחת הכתובות הנ"ל לקבלת אינפורמציה, ועל מנת להיכנס לשיבוץ מערכת הבחירות. מימון מערכת הבחירות יהיה כולו מ"מקורות מקומיים, תרומות, בכל סכום שהוא, מתקבלות במטה הבחירות בערד.

בליל שבת, 3 למרס, בשעה 8.30 בערב, וביום שבת, 4 למרס, בשעה 10 לפני הצהריים, תקיימנה בבית העם בערד שתי ישיבות פומביות של

ועדת החקירה לענייני ערד

הרכב הוועדה: ח"כ אורי אבנרי, ד"ר ג'ורג' סמירן (אוניברסיטת תל אביב), ד"ר משה כספי (אוניברסיטת טה העברית), עורכי דין אמנון זכ"רונ"י ושמואל סגל, משה אליהו, אורי פרנק ונירה ראביד (תושבי ערד).

חוקר: שלום כהן. עדים המוכנים להופיע בפני הוועדה יתקשרו עם אהוד חוצן, רובע יע"לים 48/7, ערד, או עם מזכיר הוועדה במקום, לפני הישיבה.

קורס ללימוד ערבית ברחובות

קורס ללימוד השפה הערבית יפתח ב"קרוב ברחובות, על-ידי התא המקומי של התנועה. פרטים והרשמה: ת"ד 86, רחובות, או במזכירות התנועה, ת"ד 136, טלפון 30134, תל אביב.

ישיבת מרכז

הישיבה השניה של מרכז התנועה תת"קיים ביום חמישי, 2.3.66, בשעה 7.30 בערב, ברחוב קרליבך 12, תל אביב.

- סדר-היום: 1. שאילתות; 2. אישור נשיאות המרכז; 3. הצעות לסדר היום; 4. דיון על עמדתנו בשאלות הכלכלה.

בבתים

ביום שלישי, 7 במרס, בשעה 8.30 בערב, בקפה קליפסו, ליד קולנוע בתיים, תנקיים הקרנה של הסרטון

אני אחמד

ותקיים דיון בהשתתפות: הייד ארנפלד ואחמד מסארוזה

המעוניינים להזמין מצעים מטעם ה"תנועה, להרצאות בחוגי-בית, מיפ"ר שים, שעות-חינוך בבתי-הספר וכד', יתקשרו לאברי, מזכירות התנועה, ר"יציינו את מקום ההרצאה, מועדה, נוש"א ומספר משוער של המשתתפים בה.

בחיפה

ביום חמישי, 9 במרס, בשעה 8 בערב, בקפה פת, מקום ההרצאה, מועדה, נוש"א ותקיים הדיון על הנושא:

כוח חדש והציונות

דמי השתפות בהוצאות: 1 ל"י, נא לדייק.

