

קולנוע

סרטים

מסווה של סרט

ארבינקה (עצמון, חיפה; חן, ירושלים; הוד, תל-אביב) בהתחלה הוא הופיע בעיתון ניס, ברשימות-קצרות של אפרים קישון, וכולם צחקו ממנו ומההוכחות שלו, אחר כך הוא הופיע בספר אחד גדול, ושוב כולם צחקו ממנו, ועכשיו כשהוא הגיע לקולנוע כבר קצת עייפים ממנו.

ארבינקה החדש יכול היה עדיין להצחיק, אילו היה עובר מתחום הספרות לתחום הקולנוע. אבל ארבינקה הקולנועי נשאר אוסף של פיליטונים מלאי מילים, הנסיגות המזמירות שלו להצחיק לאורך כל הסרט כל הזמן הם עצובים לפעמים, יותר מאשר מצחיקים, וכשהוא מנסה להסביר מדוע הוא כזה, כלומר לתת לעצמו צידוק, בתור דמות שלמה, בקולנוע, הוא עוד יותר אומלל מאשר עצוב.

ברימזווה, שוד בנק, אבל הסרט מלא בכל זאת פנינים, תמונות מהחי הים היםישראלי, קטעי סאטירה חריפים על האופי הישראלי, החברה הישראלית, הסדרים הישראליים, תיאור ברמזווה, ארוחת ערב אצל מנהל ישראלי טיפוסי, יום ב" עירייה, ושוד בנק שנערך בעזרת המשטרה במסווה של הסרט סרט.

יש בו המון שחקנים טובים ובראשם חיים טופול. שייקה אופיר, בתור שוטר ישראלי, גונב מכולם את ההצגה.

משולש המוות

בנות השמן (מקסים, תל-אביב; צרפת) סרט מתח צריך קודם כל למתוח, וזה מה שעושה סרטו של ג'ורג' קלוז' שנוצר בשנת 1956 ומבקר זו הפעם השנייה ב" ישראל.

מה יוצר את אוירת המתח הנוראה ב" סרט? כל פרט ופרט כמעט. צילומים מלאי צללים, בית-ספר קודר עם המון ילדים סקרנים שאינם יודעים מה מתרחש בתוכו. קצב מהיר בהתחלה, ואיטי ומורט עצבים בסוף, ופרצוף נהור של שחקנית ראשית (ורה קלוז') הגראית כאילו כל רגע היא עומדת לקרוס תחת נטל העלילה, ולמשוך יחד איתה את הצופה.

מה עוד דרוש לסרט מתח נוסף לכל זה? עלילה כמובן. גם היא ישנה כאן. שתי גשים (בניהם סימון סיניורה הנעלאה) אשה ופילגש מחליטות לרצוח את הגבר האהוב עליהן. כל אחת מסיבות שלה, ומבצעות את זה. הקהל הישראלי הפרוע עוזר להן ברגעים הקשים.

ישראל

מעשה סדום

כדי למשוך את הקהל האנגלי שינתה פורסונה את שמה לפיתוי בסדום. אבל זה לא עזר לה.

זהו שם טיפוסי, כותב האובסרבר, של סרט על הבולי הדורות בישראל ה" מודרנית. אנשים רציניים המסוגלים להתעניין בנשוא, או ליהנות ממנו, לא יעזו להר- אות את עצמם בפתח הקולנוע. ואלה שבכל זאת הצליחו להתגנב פנימה במסרה לראות חתיכת חזה או בטן, זוכים לאכזבה משעממת.

פירסומת צבאית

השבוע נודע שבין שאר משימותיהם של חיילי צה"ל, עליהם לשמש כשחקנים ב" סרטוני-פרסומת מסחריים. מבלי לקבל שכר על כך.

אבל זה כלום לעומת העובדה שגם ראש ממשלת ישראל מחייך למצלמה כש- הוא מתפעל מהמוצרים המשובחים, כי מזה הם ימכרו יותר טוב — ובית-החרושת יתעשר.

וכל הרואה סרטוני-פרסומת, יבחין לבטח, שבין סרט עם תרגולת אידייתית הממלצה על מרק-תרגולות, לבין סרט עם חתן מטומטם ומרופש הממליץ על מכוונת-כבד" סה, מופיע הרמטכ"ל של צה"ל, כשחקן סרטון הפרסומת של תדירא.

מזגני אוויר. סרטון פרסומת זה מההה שעוררית: תכרה המייצרת בין השאר מק" לטירידי למכוניות, ומזגני-אוויר, מנצלת לשם פרסומת, סרטים על חיילי צה"ל ו" מפקדיו, בצרוף ביקורים ממלכתיים בבית- החרושת.

תדירא, כבר התפרסם בשעוררית קוד" מת, כאשר היה שייך בחלקו לאחיו של

מחשמה גדולה

הוכחה נוספת שכדאי וחסכוני לבשל. לטגן. לאפות ולחמם בגז

בברות מקדמות

כתות בוקר כתות ערב

5.37 נפתחים קורסים חדשים
לבחינות אוקטובר 1967
גם ברמת-גן, ביאליק 42

פוליטכניקום

ת"א: ברנר 17 היכה: שמדיוח ליון 30
במנת אלנבי 55

6 קורסים ל- היפנוזה חדישה

בהדרכת המהפנט אלי וואהל

קורס מס' 1: * פעולת ההיפנוט * טכניקות ליצירת תרדמה היפנוטית * טכניקות להכנסת אובייקט למצב עמוק של השינה ההיפנוטית *
קורס מס' 2: * כח האישיות * קסם אישי * השפעה חברתית * אמנות האהבה * תורת הידידות *
קורס מס' 3: * תורת הסוגסטיה * הסוגסטיה בתעמולה * מסחר מוצלח * שיפור הלמידה * זכרון וריכוז *
קורס מס' 4: * היפנוזה וחיי המין * היפנוטיסכסואולוגיה *
קורס מס' 5: * היפנו-אנליזה * טיפול היפנוטי * הגמלויות מהרגלים בלתי רצויים * שחרור נפשי *
קורס מס' 6: * היפנו-דרמה: ביטוי במשחק בעת היפנוזה. *
במסגרת הקורסים יוצגו סרטונים ושקופיות הממחישים את תופעת ההיפנוזה ומקלים בכך את למידתה. כן יעזרו התלמידים במכשירי היפנוזה אלקטרוניים. לרשות תלמידי הקורס ספרי לימוד על היפנוזה. לבחירתך קורס: — מרוכז ומזורז, או ממושך ומקיף. הקורסים הנם עיוניים ומעשיים ומתקיימים פעמיים או שלוש פעמים לשבוע בשעות 7.30 עד 9.00 בערב. ההרשמה בין השעות 10 עד 12 לפנה"צ. 4.00 עד 6.00 אחה"צ רק ב"מרכוז להיפנוטיזם", ברחוב ויצמן 19 (ליד בית-החולים איכילוב), תל-אביב.

העולם הזה

שבוע אחרון קוראים המבקשים למפור לכריכה את גליונות שנת 1966 (וכן כל שנה אחרת), יכולים לעשות זאת השבוע, באחת משתי הדרכים:

- להביאם למשרד המעי- רכת, רחוב קרליבך 12, תל- אביב, בימים ד' ו-ה', בין השעות 10.00 ל-3.00, עם "10 ל"י לכרך.
- לשלחם בדואר לת"ד 136, תל-אביב.

כל חודש נפתח קורס!!

כ"ב 5.3.67 נפתח קורס של חודש אחד בת"א ובחיפה (2 x שבוע שעתיים)

י-קצרנות

עברית ו/או אנגלית בהנהלת חיים בריקמא

ההצלחה מובטחת! ההרשמה: ת"א: רח' גורדון 5, טל. 236209 חיפה: ב"ס "במעלה", ש. ליון 30

פקידות

הנהלת חשבונות הכנה לסוג ב', ג', ד' הפתיחה 6.37—9.3

קצרנות

כתיבה במכונה עברית • אנגלית הפתיחה 2.37—9.3

עברית

- כתיב ללא שגיאות
- שיפור הלשון למתקדמים
- כיתה למתחילים

הפתיחה 2.37—9.3

אנגלית

קורסים או אולפן 4—12 שעות בשבוע למתחילים • למתקדמים • שיחה Conversation • Correspondence הפתיחה 2.37—9.3

לילדים

קבוצות נפרדות הפתיחה 1.37—8.3

פרטים: מ"9—12, 4—8 בערב

קדימה

ת"א, ב'יהודה 74 טלפון 220314

במחיר החל מ- **2.85**

ובמחירים: 3.60, 4.50, 5.50, 6.50 ל"י

תוכלו לראות את:

- * תכנית ה"ליר" בפנים
- * בלט קורח בסנט מוריץ
- * הימורים בלאס-וגאס ועוד ועוד בסרט "ירח דבש בסינרמה" שעות ההצגה: 6.30, 9.15

תחבורה מובטחת לאחר ההצגה

סנינרמה