

לאן הולך הכסף?

מה עושה אלקה זומר בכל הכסף שהיא מרוויחה? היא משקיעה אותו במעיינות נפט בקליפורניה. או מה נשאר לה לעשות? חיים משוגעים. קודם כל היא מנצלת כל רגע פנוי מהסרטה לפיסול וציור. אבל הואיל וזה מרגיע מדי



אלקה זומר

כלה הטרייה שלו נאלצים לחיות בתקציב. זה תקציב של 60 אלף פרנקים לחודש (45 אלף לירות).

או מה הפלא שכאשר הבארון קנה השבוע לאיבט שלו מתנה, את המכונית הארוכה עליה, יגואר, היה זה יגואר משומש?

לא כל אחד חי על תקציב. כאשר, לי משל, באה העיתונאית הגולה **לינדה בירד ג'ונסון** לקליפורניה על מנת להכין מאמר על הפער בין הדורות, עבור ירחון הגנים בו היא מכהנת כבוד, היא בכלל לא פקפקה באיזה מלון עליה לבחור. היא ניגשה ישר למלון הכי יקר בסאן פרנסיסקו, ובחרה במערכת החדרים השמורה בדרך כלל לנשיא ארצות הברית. אחרי הכל היא הבת שלו.

זה שמערכת החדרים הזאת עולה 150 דולר ליום זה דבר אחר. בכל אופן המו"ל שלה לא החאונו וכנראה שגם מסיבה כנסה ה' אמריקאי יש לו מושגים אחרים על חשבון הוצאות מאשר מס ההכנסה שלנו.

אבל יש באמריקה גם נשים שומות יותר על הכסף. **ז'קלין קנדי**, למשל. והיא דחקה שומרת על הכסף של משלם המסים האמריקאי. היא הודיעה לאוצר ה' אמריקאי שהיא מוותרת על 30 אלף הדולר שהיא קיבלה לשנה עבור בולים וניירי כתיבה.

הבולים האלה היו מיועדים לתשבות על עשרות אלפי המכתבים הזורמים עדיין לבית האלמנה המפורסמת ביותר בעולם.

על תשלום אחר לא ויתרה המולטי מיליונרית זקלין (אוכרן שחיה: 40 מיליון דולר). זאת היא קיצבת אלמנתה הנשיא. בסך 10 אלפים דולר לשנה. זקלין לא משתמשת בכסף הזה, שהיא מקבלת, עבור עצמה. היא מעבירה אותו ישר למטרות של צדקה.



נאנסי סינמרה

או היא מטפסת לעתים מזומנות על הדקלים שבחצר החווילה שלה בהוליווד. עיסוק אחר החביב עליה הוא להסתובב בניגוס בניגוס של בעלה (אל דאגה, יש לה גם רולס רויס). ובשבוע שעבר למדה לנסוע על אופנוע. וגם עפה זמנו. בדיוק כמו שקורה להרבה בחורות הולמודות לנסוע על אופנוע. אבל לא קרה לה שום דבר, חוץ מכמה שריטות.

כאשר **ג'יימס שארל דיאופולד דהירובטשיק** בן ה-70 נשא לאשה את סדרנית הקולנוע **איבט** בת ה-27 חשבו כולם שהיא עשתה עסק מצויין: עכשו מת ברר שזה לא כל כך. בנותיו של הבארון מ' נשארו הראשונים, **ז'קלין וולנדיה**, הגדולות מאמן החורגת בכמה שנים טובות, עמדו על כך בתוקף שתקבלנה את חלקן בירושת אביהן בעודו בחיים.

עסק משפחתי

כל אחד יודע ש**פראנק סינמרה** הוא בנם של זוג איטלקים עניים. האמא היתה מיילדת והאבא היה מתאגרף. ופראנקי עצמו היה, עד שגילו את הקול שלו, סתם נערי מעליה.

חוץ מזה הוא כיום בן 51, עומד בגובה של 1.61 מטר ונשוי לאשתו השלישית. ה' צעירה ממנו בשלושים שנה.

אבל מה שמעטים מאד יודעים הוא איזה איש עסקים מוצלח הוא פראנקי. הוא שולט על אימפריה השונה הרבה עשרות מיליונים של דולארים. והוא זקוק לכסף הזה, בהתי' דחש בכך שהפמליה האישית שלו בלבד כו' ללדת שני שומרירדש, ארבע מזכירות, מעסה אחד וליתר בטחון גם מגדעתידות אחת.

המגדת הזאת יכולה בהחלט להניד עתיד טוב לסינמרה, שיש לו, לפי הסיכום האחרון — שש תחנות טלביזיה, ארבעה בתי-היצאה למוסיקה, שתי חברות הסרטה (שאחת מהן נקראת חברת הרטניס — סינמרה כתוב הפוך) והעסק המכניס ביותר שלו היא חברת התקליטים שהעשירה אותו, בחמש השנים ה' אחרונות, בחמישים מיליון לירות.

ומי הוא הזמר, מבין חמישים הזמרים ש' תקליטיהם מופצים על-ידי החברה הזאת, ש' מכניס הכי הרבה לחברה? לא אחת מאשר השחקנית הזמרת **נאנסי** (מגנים אלה נועדו להליכה) **סינמרה**. בתו הקטנה. בת שבי' אמו שווה זהב.

ב. ב. מיס' 2



בושה

כאשר האבא של **ברברה בושה** (חורז עם נושה) ירד לארצות הברית ממינכן עיר הולדתו, הדבר לא מצא חן בעיני ברברה. היא היתה גרמניה טובה וכאשר שמעה בפעם הראשונה בבית הספר האמריקאי את ההמנון הלאומי היא פיזמה לעצמה, בקול די רם, את דויטשלאנד, דויטשלאנד איבר אלס.

הנערים היהודיים בכיתה תפסו אותה אחר השיעור ושפכו לה דיו לתוך צמותיה ה' גרמניות הבלונדיות וליתר בטחון גם הדביקו אותן עם מאסטיק.

הלקח שלמדה ברברה באותו שיעור אחר השיעור היה שאם את אינך רוצה מאסטיק בשערות, אל תרגיזי יהודים. היא למדה את הלקח הזה כל כך טוב, שלא רק שלא הרגיזה יותר יהודים, אלא אפילו התחילה להתיריד אתם.

על תורתיהם זאת היא גם המשיכה ל' הקפיד כאשר גדלה (בכל החובנים) ואז היא השתדלה להתחבר כל הזמן לכל מיני יהודים כמו **אוטו פרמינג'ר** מאכסדווס ו**כזל פלדמן**, המפיק של סרטי ג'יימס בונד.

הגרמניה האחרת הזאת דווקא מצאה חן בעיני היהודים. והם נתנו לה אחד עשר תפקידים בזה אחר זה. אבל בכל אחד עשר הסרטים האלה היא אף פעם לא פצתה את פיה. אולי מפני שהמפיקים חששו ששוב פעם תפוס את דויטשלאנד, דויטשלאנד.

כשהתקרבה ברברה לבת המצווה שלה על הבר, החליט פלדמן שכבר מותר לה לדבר. זה שהיא ממלאת ביקיני כל כך טוב זה עוד לא סיבה שתמלא את פיה מים. וכך הגיעה ברברה לתפקיד העלמה מאניפני, מזכירת ראש השירות החשאי הבריטי בסרט ג'יימס בונד החדש, **קאזינו רויאל**.

ואז נזכר פלדמן כי יש לברברה בושה עוד יתרון. הוא הם הבי"תים שבראשי שמור חיה, ומיד הורה על מסע רימוס לב"ב ב' באותה הזדמנות נתגלתה עוד עובדה משותפת לברברה בושה ו**כריטייט בארדי**: שתיהן למדו, כאשר היו קטנות, דלות-בשר ומכוערות, באט.

מה שמעניין שגם זה מתחיל בבית.

אהבה בכל הגילים

אמנם בטאהיטי לא כל כך מקפידים על גוהגי המוסר של העולם הגדול, אבל כאשר תפשו את **אמרי איתאי** (חורז עם מתי) הקשיש עם נערונת צעירה על החוף במצב מאד מסויים, לא התאפק שופט-השלום המקומי וקנס את הדון-זואן בן ה-65 בקנס גבוה מאד לפי המושגים של איי-הדרום: 165 לירות.

„בעצם“, אמר כבוד השופט, „הייתי קונס אותך בקנס עוד יותר גדול, לולא הייתי משוכנע כי ההתנהגות שלך זה פשוט עניין תורשתי.“

כי איתאי עצמו בא לאויר העולם בערך באותן הנסיכות. היה זה כמה חודשים אחרי שאביו, הצייר הדגול **פול ג'יין** בילה בנעימים עם נערונת טאהיטית צעירה על החולות הזוהבים של שפת-הים באי הדרומי.

כדי שלא יהיה מקום לאי-הבנות כאילו רק הקשישים עוסקים באהבה, החליט השבוע **דורד ברטרנד ראסה** הבריטי לפרסם את זכרונות האהבה שלו.

אמנם הלורד הוא כרגע די קשיש (94 בסך הכל) אבל כשהוא היה צעיר הוא היה נשוי מספר פעמים, ופרשיות האהבים שלו היו ללא מספר בכלל.

הלורד הידוע כעת יותר כלוחם למען השלום לא הסביר מה הניע אותו לחזור בו מהחלטתו, לפיה גזו את זכרונותיו עד יום מותו.

יתכן שהיו אלה 476 אלף הדולר, שקיבל תמורת זכויות הפירסום, ששינו את דעתו.

הנסיך הנוחר

בהתחשב עם זה שביום מן הימים הוא עלול להיות מלך בריטניה הגדולה ואיר' לנד הצפונית וכן מלך אוסטרליה, ניר' זילנד, קנדה וצ'ילון (זה כל מה שנשאר), הוחלט בארמון באקינגהם להדליף כמה פרטים אנושיים על יורש העצר, **צ'ארלס** בן ה-18.

זה שיש לו עיניים חומות, אוזניים בולטות במקצת ושהוא בישן נורא, זה רואה כל אחד. אבל מי יודע כי הוא אוהב שוקולד והיסטוריה? והוא גם

חלש במתמטיקה, אבל תוקע בחצוצ' רה בחסד עליון.

ואפילו הוא יר' דע לנגן על גיט' רה.

בעצם יש לו רק חסרון אחד: הוא נוחר בשנתו. אבל עד שהוא יעלה על כס-המלכות הוא יכול לתקן את ה' דבר הזה.

אמו, המלכה אל'י-זאבט, היא רק בת 41 בסך-הכל.



צ'ארלס