

חאשה חברי תזמורת איטלקית שיאשו מוקד להתנפכות

ב ארץ מופיעות ארבע תזמורת איטלקיות. ובכונן היתה אותה תופעה מדהימה: עשרות נערות נטפלו להכרזה, חיכו להם, התעלסו איתם — מבלי שיוכלו לומר דבר איתם אפילו מילה אחת בי איטלקית. חברי תזמורת הריקור דים לא מרשימים — לא למראה ו לא משום בחינה אחרת.

כשנשאלו, סרבו האיטלקים לומר דבר על כך. לבסוף הסכימו חברי תזמורת טוני פיקולו לספר — לפני שעזבו את הארץ. סיפוריהם ארו שרו על ידו תמונות, פתיקים ומכתבים. כל סיפור המופיע כאן הוא מדויק. רק השמות הוסתרו והי עובדות מדברות בעד עצמן:

כשבאנו לירושלים, הוהירו אותנו שואת עיר משעממת ומסוגרת. אך הנערה הראשונה התלבשה עלינו כבר אחרי ארבע דקות. «ברגע שירדנו לבריכת המלון, היא הת' יישה לידנו. אחרי כמה דקות שאלה את פינו איך הגוף מהחדר שלו. הזמנתי אותה לעלות, מציינ פינו, אבל באמת לא חשבתי על כלום. התחלתי להסביר לה מה רואים מהחלון, ופתאום היא פונה אלי ו אומרת: אני רוצה אותך! חשבתי שאני לא שומע טוב או לא מבין. בדרך כלל זה



..הן 'אנסו' 'אורתנור'!



חלק קטן מעשרות הצילומים שניתנו למד כרת להברייתזמורת, מיידותיהן הישרא- ליות. אבל פרט לתמונה למטה באמצע, בה

תמונות אלה, השייכות להברייתזמורת (כו' לל התמונות שלמעלה, מימין ומשמאל), הן

החתיכות

במדינה

אנשי מופת

איך להפסיד את הקיפאון

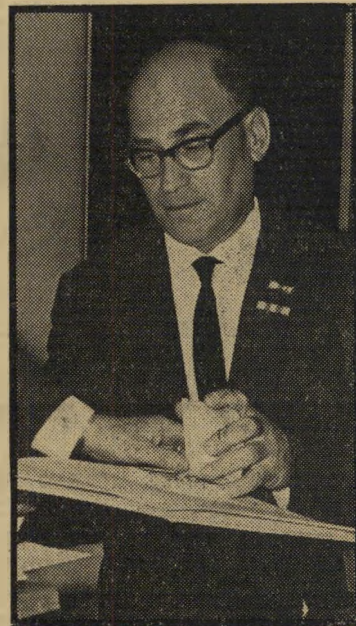
כמובן שכולם נגד המלחמה בווייטנאם, ושכולם רוצים שנחיה בשלום עם השכנים הערבים.

אבל מכל הגורמים הממלכתיים, מי ש' התנגד למלחמת וייטנאם היה דוקא ימאי ססירב לנסוע לשם, הגם שהסתכן בפיטורין (העולם הזה 1531). והראשון שפעל למען הפליטים הערביים הוא רופא מבאר-שבע, וכמו על הימאי — גם עליו ניתן קיטון של גידופים.

לדדית בבתי-חולים. ד"ר בנימין בן אסא, (שנולד באמסטרדם, ב'17 1917 ונקרא בנימין ואן-אס), זכה בפרס ההולנדי על שם אלברט שווייצר. כי כשם ששווייצר הק' דיש את חייו לריפוי הכושים באפריקה, הק' דיש בן-אסא את חייו לטיפול בכרוויים בנגב. הוא לימד אותם ללדת בבתי-חולים ולהקטין בכך את תמותת התינוקות. הוא דאג לטיפול רפואי נאות של תושביה-מדבר, והודות לו חוסנו כולם נגד רוב המחלות הקטלניות.

את הפרס, בן 800 הל"י, תרם ד"ר בן אסא להקמת מרפאות לפליטים הערביים ב- ירדן.

בעוד שהעיתונות האירופית התפעלה מן המעשה, ושיבחה את הגיטטה הישראלית,



רופא בן-אסא. «ואהבת את הגר»

הרי שבעיתונות הישראלית הופיעו משפטים כאלה: «אם הוא חושב שהערבים יבינו את כוונתו הסובח, אין הוא אלא חולם בהקיץ. אנו מאחלים לו שהערבים לא יחזירו לו את כספו, בצירוף יריקה בפניו».

המעשה האנושי יוצא-הדופן עורר ויכוחים סוערים. היחיד שלא התרגש מכך היה ד"ר בן-אסא עצמו. «ואהבת את הגר» ציטט, ו- ציין שבזמן המלחמה גם ההולנדים לא הכ- ריזו הכרזות מפוצצות, אלא פשוט הצילו את היהודים, למרות שסיכנו בכך את חייהם שלהם.

«לא מספיק לדבר על נכונות לשלום», הסביר, «צריך לעשות מעשים אישיים — להפשרת הקיפאון, כמו שאומר המשל ה- הולנדי: תחת השלג — לא יפרחו הפר- חים».

הווי

● **כפרה אטלנמית.** ביראון עקרו חברי המשק, בעת עבודת פילוס ויישור שטחים, ארבע אלות אטלנטיות, קיבלו את הצעת האתראי לשמורות-הטבע באזור, ל- כפר על עונם עלידי נטיעת ארבעים עצי אלה חודשים במקום הארבעה שעקרו.

● **הסתננות אליחוזית.** ביישובי ספר נדהם רפתן משכים-קום לשמוע קולות המתלחשים בערבית ברפת, גילה, להרגע- תו, כי הקולות בוקעים מרדיו-טרנזיסטור שהושאר פתוח ברפת, כשהוא מכוון ל- תחנת-השידור של רמאללה.

* בזמן קבלת-הפרס באמסטרדאם.

בפיקוח ציבורי וממלכתי

לינוודי יום וערב מינואר 1967 *

הסמכה ממלכתית

אלקטרוניקה לכל הדרגות *

אלקטרוניקה רפואית

כולל טלוויזיה בחוג סגור *

בפיקוח משרד העבודה

ריהוט ועיצוב פנים *

בניית מודלים

בניין ■ ריהוט ■ דגמים *

בשיתוף „אלקטרה”

קידור וכיזוג אוויר

למתחילים • מתקדמים *

בשיתוף איגוד המוסכים

כוכונאות אופנועים וקטנועים *

בשיתוף „אגפא”

צילום

רגיל וציבעוני למתחילים • מתקדמים *

בפיקוח אגודת הגרפיקאים

גרפיקה שינושית

בשיתוף „משכית”

ציור באטיק

עיצוב צעצועים חפצי נוי וזון *

החכללה הפוליטכנית

תל-אביב, רח' המסגר 62, טל- 36487

מ"פ כבוקר עד 1 אחה"צ ומ"פ אחה"צ עד 8 בערב

לכל קונה פילם למצלמה

מחזיק מפתחות — חינם

„קולורית”

אבן גבירול 66, טל. 231666, ת"א

ה מ נ ו י

קבלת חשבונות. נא פרס אותו בהקדם.