

ארץ וקהילות יהודיות בחו"ל, כך שאין באמת שום הצדקה לחרם עליהם, ואין כל אמת בהאשמתם בחוסר פטריוטיות.

**אביבית גודררט, תל-אביב**

**מה איננה האדישות**

השתתפתי בקומוץ שנערך מטעם תנועת העולם הזה — כוח חדש בחוף תל-ברוך, למען השלום בוויאטנאם, ואודה על ה-אמת: התאכזבתי. לא מהאיגוד, שהיה לי מופת; לא מהנואמים, שדיברו בנימה חב-רית ולעניין; אלא מהעם היהודי ומהאזרח הישראלי.

כשבאתי לחוף, ציפיתי לפגוש שם אני שים שיוכלו לספר לנו, לבני הדור הצעיר, מהי מלחמה, מהי השמדת עם, כיצד נש-מע רעש פצצות הנאפאלם, מה טוב הוא השלום ועד כמה צריכים לשאוף אליו. ציפיתי לראות שם פרטיונים לשעבר, לוחמי גיטאות לשעבר. ניצולי מחנות הי-ההשמדה. אך לא.

אנשים אלה, שטעמו את טעם המלחמה האכזרית, חייבים ללחום מלחמה מוסרית ולעורר את דעת-הקהל בארץ ובעולם נגד המלחמה המשתוללת בוויאטנאם. אך הם לא באו. הם לא נכחו באותו מיפגש אנטי-מלחמתי בחוף תל-ברוך. הם היו אותה שעה במסיבות ובמסעדות, השתעשעו ל-הנאתם והוציאו מראשם כל מחשבה על הגעשה בוויאטנאם. הם שכחו מה איננה היתה האדישות בעולם כאשר הושמדו מילי-יוני יהודים במלחמת העולם השנייה.

מעצבי ומאכזב והיווכח, כיצד מתלהט ויכוח ציבורי על יצירות שטראוס אגנר, או על מישחקי נבחרת הכדורסל של מיכ-ללת הידלברג, וכיצד עוברים בשלוה לסדר-היום על השמדת עם בוויאטנאם.

**פסח רוטמן, יפו**

**מחלת הרמזורים**

הקורא בנימין זלצר מתלונן על תורי המכונניות הארוכים, הנוצרים בגלל רמזורים מיותרים ברחובות תל-אביב (העולם הזה 1518).

אולי זה ינחם אותם, אם אגלה לו כי זו איננה רק מחלה תל-אביבית, אלא גם חלון-נית. לדוגמה: צומת סוקולוב-חנקין, שבה

התנהלה התנועה כסידרה, עד שהותקנו בה רמזורים.

אגב: ילדה קטנה כבר הספיקה להידרס למוות בשבוע הראשון להצבת הרמזורים שם.

**ישראל ברדיג, חולון**

**הגירוי של גליה**

כל הארץ דיברה עלי, ומפלגה גדולה סערה בגללי. החידה שהעסיקה את כולם: מי הוא אותו אלמוני שזרק את המוצצים בישיבת מרכז חרות המפורסמת (העולם הזה 1515)?

הגיע הזמן להודות: זו אני. הנימוק למעשה: היתה זו מצדי מחאה



**גליה ומוצץ**

כנגד היחס הילדותי לפוליטיקה בישראל, ששייבת מרכז חרות היתה רק אחד הגילויים שלו.

**גליה, תל-אביב**

**מאמץ יתר**

ערב שימחת-תורה זיכתי ההנהלה הנוכ-חית של תנועת החרות, המורכבת כולה מאלה המכנים את עצמם "נאמני בגין", ב-מתנת חג: הודעת פיסורים מעבודתי כרכז ארצי של תנועת החרות. ההחלטה על פיטורי התקבלה בהנהלה זו

תוך התעלמות מוחלטת מכללי העבודה הר-מקובלים בארץ (האחרון נכנס לעבודה יוצא ראשון), וזאת, כאשר השנה, ואף לאחורונה, נתקבלו בתנועה עובדים חדשים, כולם "נא-מנים".

נאמני בגין בוודאי יוכלו למסור לו, כי לא הייתי הגרוע שבעובדי המנגנון. אולי



**זמיר וזמיר**

גם ימסרו לו, שבין מערכת הבחירות להס-תדרות לזו של הכנסת, קבלתי טרומבוזה, שרופאי קבעו את סיבתה כ"מאמץ יתר".

כיום, נוסף לעבודתי בתנועה, הנני חבר בחזקה הפועל של ההסתדרות הכללית, ראשון מועמדי גח"ל לוועידה החקלאית, חבר הי-מרכז החקלאי ומזכיר צעירי חרות.

עתה, לאחר שמונה שנות עבודה במנגנון התנועה, אליה אני שייך מאז היותי נער (בן 15 הצטרפתי לאצ"ל), ניצב אני בפתחה של דרך חדשה בחיי. פיטורי הפוליטיים — בגלל תמיכתי בהעידה השמינית של חרות באלה המהחים היום את האופוזיציה — הותירו אותי ריק מבחינה כלכלית, אך עשיר בכספות פוליטיות, מוסריות ואנושיות.

**בן-עמי זמיר, מגדיל**

**זשוב: שרשרת שבת**

כשקראתי על מותו הטראגי של הפסל הירושלמי דוד פלומבו, חשבתי לתומי כי עתה תקח הרשות את העניינים לידיה ותא-סור להבא מתיחת שרשרת שבת.

עכשיו אני יכול לאמר מנסיוני, כי לא כך הדבר. הפקרות השבת נמשכת. כאחד מימי הששי האחרונים (ב-7.10.1966), בשעה 18.30 נסעתי עם חברי בקטנוע, בדרך עפר הקרויה בפי עיריית בני-ברק בשם רחוב בירנבוים, שהוא גבול בני-ברק — רמת-גן.

נתקלנו בשרשרת שבת, שנמצאה בקטע חשוך, ללא שום שלטי אזהרה או תאורה מיוחדת, והועפנו מן הקטנוע. למזלנו רק נשרטנו, והקטנוע ניוזק.

חובת כל האורחים החופשיים, כשם שזו חובת כל החיכים בעלי המצפון, להילחם נגד שיטת כפייה רצחנית זו.

**יגאל דרורי, רמת-גן**

**מיליונר פה — מיליונר שם**

יפה נסעה על חשבון מיליונר. עתה לא נותר לה אלא למצוא מיליונר אחר, שיממן את שובה. אנחנו לא חייבים לממן את טיוליה.

**רות פלדו, חיפה**

**בוזהמה העברית הראשונה**

מסכנים החתולים, כל הזמן מנסים להרוג אותם, אבל לנו טוב: לא החתולים ולא העירייה מנסים להשמידנו.

אנחנו ממשיכים לחיות חיי שפע בוזהמת העיר העברית הראשונה.

**ציוני, חבר ועד עכברי תל-אביב והסביבה**

**טעות לעולם צודקת**

כשהוא מוכף אלפי מעריצים (ידיעות אחרונות).

**שלמה פאר, חיפה**

סמל משטרה בן 300, ממוצא צירקסי, המשרת 100 שנים במשטרה (על המשמר).

**אורי נוימן, נס-ציונה**

שבעת המינים — שתי צעירות וחמי-ש שים בחורים מנגנים ושרים (הארץ).

**פסח בליטמן, יפו**

זכות קדימה במדור זה תינתן למכתביהם של קוראים המצרפיט את תצלומיהם למכתבים.

**ג'ז**  
**לחובבי ג'ז אמיתי וטוב**  
 במועדון „פליי-בוי“, בן-יהודה 77. תל-אביב  
 בכל יום שישי משעה 15.30—19.00  
 נפגשים נגני ג'ז מעולים.  
**חובב ג'ז!**  
**בקר להנאתך ותהנה מביצועי ג'ז אמיתיים!**

ביום שישי, 21.10.66 בערב יתקיים ב-  
**אי-פרופו נהריה**  
**נשף סיום**  
 לידידים וחברים  
**בהשתתפות אומנים מנסיכי הבוהמה הישראלית**

**LODZIA**

גם לך מגיע גרבי לודזיה

MAISON  
 Opera Exclusive

לודזיה