

מכתבים

איש השנה

כל שנה, בבואי לבחור באיש השנה, אני מצטברת: אין אנשים חדשים, המבשרים רעיונות חדשים.

השנה, בניגוד לקודמותיה, היתה לי בחירה קלה: העורך המסויים.

ראובן אפשטיין, ירושלים

איש השנה חייב להיות גם איש הכלכלה. הבחירה היא בין שניים: לוי אשכול ופינחס ספיר.

אסתר גורלי, חיפה

עתונאי השנה — משה דיין;

חיכ השנה — אורי אבנרי;

אשת השנה — אבישג שגב;

האיש שהשפיע פחות מכולם על אירועי השנה — לוי אשכול.

קובי סמדר, פתח תקווה

איש המרחב — טייס המיג העיראקי או המהפכן האלגירי עבדאלראוק עבדאל-קאדר.

מתתיהו כהן, תל אביב

ברכה מסויימת

לחיכ אורי אבנרי, ולאנשי השבועון הי מסויים: שנה טובה, שנת פעילות ציבורית ענפה ומשגשגת.

אסתר צוקרמן, בת ים

לצחת העולם הזה — שנה טובה ממרי חקים.

רמי, דויד וחיים,

המשוטטים באירופה

ברכותי לשנה החדשה: המשיכו במאבק כס, מבלי להיטמע באיסטבלישמנט.

אביגדור קורט, הרצליה

תיקון הכתיב העברי

בהעולם הזה (1512) פורסמה דוגמה של הכתיב העברי החדש, הנראית לי כשיטת כתיב מסובכת ביותר. הרי בתיקון מדובר, ולא בחידוש בלתימציאותי. כלומר: קיים צורך להמציא שיטה המקלה על הכתיבה והקריאה כאחת, ואם כן, מה תיקון החכם בתקנתו?

כמורה ותיק להנחלת הלשון למבוגרים, המתנסה השכם והערב בקשיים המרובים בהקניית הלשון והכתיב, הוצאתי חוברת בשם "הצעות לתיקון הכתיב העברי". האקדמיה ללשון העברית תדון בהצעותי באחד ממושביה הבאים. והרי סימני שיטתי:

1x	במקום התנועות	x	x	x
2x	"	"	"	1x
3x	"	"	"	1x
4x	התנועה	"	"	x
5x	התנועות	x	x	x
6x	"	"	"	x
7x	התנועה	x	"	x
8x	"	"	"	x

כלומר, את מילות ההימנון הלאומי נוכל לכתוב כלהלן:

עוד לוא אנברה תיקונתנו,
התיקונה בנת שנות אולפנים,
ליהיות עם חופשי בארצנו,
ארצן ציון וירושלונים.

אורי בן-חביב, רמת יצחק

הפנים האמיתיות

בשבוע חגיגות מיסכנה החדש של הכנסת נזכור את דבריו של פרקינסון: "רק מוסדות העומדים על סף התמוטטות, מגיעים לשלימות המיבנה המתוכנן."

כיום אנו יודעים מה פניה האמיתיים של הכנסת:

כנסת שחבריה אינם באים לעבודה; (המשך בעמוד 6)

לייז'להק
ובן זוגה



אם במכנסים או בחולצה
תמיד ראשונים באופנה

האריג

Diolen®

הסגנון והאיכות

להב

החולצה והמכנסים המלהיבים כל גבר ואשה

י. ארזים

פרסום סטניק