



**1200 חוזים ב-20 יפהפיות אלה בשיא הנשך ומחלימים: לא' מהן יגיע**



**בח 15!** מתפעל שמואל שי, בהציגו את לביא, הצעירה ביותר שבין המבוגרת ביניהן היתה בת 20. בעוד שבועיים תשוב להיות טוב תלמידת השטית, בבית ספר תיכון

**ריסוד-עם** שריתק את הקהל הי רב שבא לבחירת מלכת המים, הודגם עליידי המועמדת זיקלין מור מבתיים, תופרת במקצועה, וחובבת מחול.

**הפצועה** מאיה סומבררו (מימין) לים, שם תפרו את הפצע ברנגה השמאי לית אותו בוקר קפצה לים מסלע ונפצעה.

**ההברקות:** של המנחה שמואל שי היו תרור מה חשובה מאוד להצלחתו של הנשך, ר ליצירת האווירה הנעימה ששררה בו,



(המשך מעמוד 15)  
 איתם, גם אחרי הכבוד הגדול? היא השיבה בפשטות צברית: "בסח!"  
 ★ ★ ★  
**ערב הבחירה** לבשה אבישג לרא- שונה בחייה ביקיני, ונעלה נעליים בעי לות עקב גבוה. זה היה המכסימום שהיא היתה מוכנה להקריב למען המעמד. היא לא הסכימה לשנות את חסרוקתה הטבעית, והיא לא רצתה שום תוספות של איפור. אך בסוף הלילה כבר הבינה, שבכל זאת הצטרך בעתיד הקרוב לעבור את הנסיונות האלה. כי חלק מן הפרס שהוענק לה הוא נסיעה לפריס, כדי לייצג שם את ישראל במופעיו אופנה של בתי עלית. היא תופיע לצידן של הדוגמניות המעולות ביותר של צופת, ותשוב ארצה עמן, כדי להציג בארץ את יצירות האופנה הצרפתית. הנסיון הראשון בכיוון זה היה נעים מאוד: היא צעדה שנית על המסלול בשימת לתיכרתה ארוכה, רקומה וגזורה בגיזרת אמפיר, שניתנה לה במתנה על ידי סלון ריו מרחוב אלנבי בתל-אביב. מתוך האוסף של בגדי ויוה מאריה המקוריים.



**מחפלים** חבריה לכיתה של המלכה מו ירוק חודדים דרך הגדה, את ההכרתה פרצו הצעירים במחול הורה על רחבת ה

**לימוש אחרון** ניתן למועמדות. מימין נראים הספרית המהוללה אנטה ועוזרה המפורסם דויד, מספלים בתספורת הבנות. משמאל המאפרת אסתר גורלי, עליה נכתב בעתון אמריקאי, שהיא המאפרת מספר 1 של ישראל.