

נותן בפירוש פקודה: "להפעיל את הצופר" — כלומר, רק במיקרים מיוחדים מותר שם לכבאים להשתמש בצופר.
א. רחל, תליאביב

מה מחיר המלווה?

נתתם את פירוט המחירים לערב זוהר אחד, כלומר: כמה עולה פאה, או כמה עולה שימלת נשף, או כמה עולים ריסים. היה רצוי לתת גם את מחיר המלחה המקסים הדרוש לערב כזה, כדוגמת זה ש' ליוה את מאיה סתר במסעה.

דורית רז, רחובות

המאיה הטבעית

בכתבה על סינדרלה 1966 (העולם הזה 1503) הצגתם הרבה מאיות יפות, אך אינני מסכים עימכם, כי הצלחתם להפוך את מאיה ל"רמות חלומות זוהרות", ושדחקא המאיה



מאיה לפני מאיה אחרי

שעברה את השיפוץ היא ה"בלוגנית" היפהפה.

לדעתי, המאיה החיננית והטבעית ביותר היא דחקא זו של החולצה מהוף לגינס, נעלי אילת והשיער הארוך הפרוע.

יפתח סתוי, תליאביב
מאיה לפני ומאיה אחרי — ראה תמונות.

האחים ידלין

במדור "אנשים" (העולם הזה 1502) נכ' שלתם בטעות, שכיחה אמנם, אך מצערת. כתבתם כי סגן שרי החינוך אשר ידלין הוא שאוסר על הבאת להקת החיפושיות לארץ, והתכונתם בעצם לאהרון ידלין, הבוס של חברת העובדים.

תאמינו לי שלחובתו של אשר אשר אשר לוקוף הרבה דברים אחרים, ואתם בעצמכם עשיתם זאת לאחרונה, כשכתבתם על ההס' תדרות, לכן לא צריך להוסיף לו דברים שהוא באמת לא אחראי עליהם.

רות פרידמן, רחובות

הנשק הבלעדי

אני רוצה להתייחס לאינפורמציה המעניינת אודות היפה זיל בוסטיק (העולם הזה 1503). באמת אני לא מבינה מה ההתפעלות העצומה המלווה אותו. כבר נאמר לא פעם שאין אשה מוכשרת בנמצא — יש רק כזו שאינה מכירה את סודות הצבע, עם זאת אני סבורה שהמצב מחמיר, ו' הריני פונה בזאת בקריאה נואשת לנציגות המין היפה, להתארגן ולהגן על הנשק שהיה עד כה בלעדי שלהן, ולמנוע הסתה גוססת של גברים לעסוק בשטח מסוכן זה.

מה יהיה אם מחר יחליטו בני המין החזק ללבוש חצאיות ויגלו את הרגליים הנהדרות שלהם? או יתחילו ללבוש מחשופים? הלא בחורה תכביש או לצאת לרחוב.

עדה בארי, חיפה

טעות העולם צודקת

ראש עיריית ירושלים מר ש' די קולק (סעריב).

רחמים נחמיאס, חיפה

זכות קדימה במדור זה תינתן למכתביהם של קוראים המצרפים את הצלומיהם למכתבים.



מאלט
מוסיף מרץ וכח, מריץ את ה"חברה" לנצחון במשחק ובספורט

- המשקה לבני הנועורים ולצעירים ברוחם
- טעים מבריא ומרענן



מיוצר מחומרים טבעיים בלבד

ללא אסנזים • ללא צבעי מאכל

שיפוץ - נעמן
צילום: ירון קרן

ה. דניאל

מושג בשטח הצילום בישראל תיקונים — מכירה — שרות

של מיטב המצלמות והציוד סרטים ותמונות בצבעים במחירים ללא תקדים!!!

מעבדות פיתוח והגדלה בביצוע בעל רמהו
תשווה ותראה ואל תתפלא!

תל-אביב, רחוב בן-יהודה 141 (פנת ארלוזורוב), טלפון 61 67 23

