



ק/כא ירי

מרכיבים: עמדה פוליטית אמיצה של עורכי השבועון, בצד תצלומים וסיפורי-רכילות של כוכבות הקולנוע והבידור המקומיות. כל זה הבהיר לנו שאנו צועדים בחברה טובה. אבל הסקר הזה אישר גם, של העולם הזה יש בכל זאת דבר מיוחד לו: השערים הכפולים. מכל שבועונים חדשות האלה, רק אנו מדפיסים שער רציני ושער קל.

★ ★ ★

לעולם הזה יש ייחוד נוסף — ולדעתי חשוב הרבה יותר: הקשר הקיים בינו לבין מרבית קוראיו, והחורג מן הקשר הרגיל בין עתון וקורא. קשר זה קיים בין העולם הזה לבין אורחים שאפילו אינם קוראים אותו, מפאת קשי השפה. אלה הם אורחים שנעשה להם עוול, או גידמה להם שנעשה להם עוול. הם יודעים, שאחרי שפניתיים לכל מיני כתובות הושבו ריקם, יש להם כתובת אחרונה: העולם הזה.

בצד המערכת עובדת מעין ליטת תלוי. גות. היא מטפלת בכל הפניות האלה, ואם נמצא שהן מוצדקות, היא מביאה אותן לידיעת הרשות האחראית. לעיתים קרובות היא משיגה תוצאות חיוביות. על סוג זה של פעילות מערכתית אינך קורא בעתון. המערכת היא גם כתובת לסוג אחר של פניות: מצד אורחים שיש להם מה לחשוף. מה שהם מוסרים משמש חומר-גלם לחקירת המערכת, ואת התוצאה אתה תמיד קורא, אם כי לעולם לא תוכל לנחש את זהות מוסרי האינפורמציה הראשונית.

הם עושים זאת בלי חשבונות פוליטיים — או אפילו על אף חשבונותיהם הפוליטיים. הם באים ממפלגות שונות — וכמה מהם אישים חשובים במפלגותיהם — כי הם הכירו בעובדה הסיודית, המנחה את העולם הזה: לא חשוב מה יחסנו אל מפלגה זו או אחרת, אל אישיות זו או אחרת, חשוב אך ורק יחסנו אל האמת. ואת האמת הזאת אנו נפרסם תמיד.

אשכנזי

מכתבים

ברחתי, והיה לי הכבוד לחטוף מכות נוספות. נשארתי במקום עד תום העניינים.

רמי הרר, ירושלים

לכל האורחים האנינים, המעודנים והרגישים, ברצוני להגיד: אל לכל להתרגש ממכות המטרה השבוע, בהפגנות הסטודנטים (ה) עולם הזה (1497). זוהי רק התחלה. אם ירצה השם, והאבטלה תציף את כל הארץ, נחטוף מכות כאלה, ויותר גרועות, מדי יום ביומו. חכו בסבלנות.

איתמר גרשני, תל-אביב

ברצוני לשבח את הסטודנטים שהפגינו נגד אדנאור.

סטודנטים אלה, אשר מייצגים את דור המחר, הביעו את השקפתו של הנוער הישראלי, וקיימו בהפגנתם את צדקתם הקדושה של נשחטי מחנות ההשמדה: "לא לשכוח — לא לשלוח!"

ד"ר שאול פרידלר, חיפה

חוקת ההסתדרות

בקשר לכתיבה "זה קרה בשני למאי" (העור) לם הזה (1496), הגני להביא לתשומת-ליבכם את הוראות ההסדרות, כלהלן: "ב."



פולר

שור המוסדות המוסמכים של ההסתדרות. בכתבתכם, שנגעה לעניין זה, לא הובא (המשך בעמוד 4)

האם מתכונתו הנוכחית של העולם הזה היא המצאה בלעדית? על השאלה הזאת ענה לפני שבוע השבועון האמריקאי טיים. הוא סקר את שדה השבועונים באירופה, והגיע למסקנה: יותר ויותר שבועונים גדולים עוברים למתכונת זו.

לעניי רבים מהם עומדת דוגמת טיים עצמו, כפי שהיא עמדה לנגד עינינו, כאשר הקמנו את המערכת הזאת לפני 16 שנה. כלומר: שבועון-חדשות, המספק אינפורמציה רבה ככל האפשר, במקום מאמרי הפולמוס הארוכים.

אבל יש הבדל גדול בין מתכונתו של טיים לבין זו של העולם הזה. הבדל זה הונהג במתכוון. כי מספר הקוראים העבריים לעולם לא יגיע למספר הקוראים-כנח של שבועון בעל אותה רמה כשלנו בארצות-הברית. על כן חייבים אנו להקיף מספר רב יותר של סוגי קוראים, שכל סוג ימצא את עניינו המיוחד בשבועון. כך הגענו למתכונת שלנו: בצד האינפורמציה והמאמרים על נושאים אקטואליים ורציניים, הוכנס החלק הבידורי הקל של השבועון.

מתוך הסקירה שערך טיים, מסתבר כי אותם סיקולים עצמם הינחו את עמיתינו בצרפת, באיטליה, בבלגיה, בגרמניה המערבית, ואיתם גם עורכי שבועונים בארצות-כמו תורכיה, הודו, יפן. בארצות אלה, שהעתונות שלהן הצטיינה באותה שמרנות האופיינית לעתונות הישראלית, התפתחה נטייה ברורה של השבועונים החשובים ביותר אל מתכונת שבועון החדשות והבידור. הראשון שצעד בכיוון זה היה דר שפיגל הגרמני. בין המצטרפים הבולטים ביותר: "לאסטרס", הביטאון הרעיוני של הצטיין באומץ עורכיו בעמדתם נגד ניהול המלחמה באלג'יריה, שתפוצתו מגיעה עתה ל-280 אלף עותקים בשבוע.

כל השבועונים שעברו למתכונת זו הרגישו מייד בתוצאת השינוי: הקורא מצא בהם עניין מחודש ומוגבר, התפוצה עלתה במידים עצומים, נוספו מודעות ונוצרה אפשרות לשפר באופן מתמיד את שירותי השבועון וטיב החומר שהוא מדפיס.

הדוגמה האיטלקית המוצלחת ביותר, הש' בועון ויטה, מבוססת בבירור על שני נושאים

מכות בלי הפלייה

בעת ההפגנה נגד קונראד אדנאור באוניברסיטה בירושלים (העולם הזה 1497), עמדתי עם עוד סטודנטים והתחכחתי אם צודקים המפגינים אם לאו.

אינני צריך להסתיר את דעתי, מה גם שהבעתי אותה במכתב שהתפרסם בהעור לם הזה לפני כשנה: אני מצדד בקשירת יחסים עם גרמניה, כך שאין לחשוש בי שהשתתפתי בהפגנה. אך מה שאירע בי אוניברסיטה אינו מסוג הדברים שצריך לעבור עליהם בשתיקה. אנחנו התחייבנו עד שהותקפנו על-ידי המשטרה. הי' משטרה היא שגרמה להתלקחות היצורים. אפילו תיירים סקרנים חטפו מכות, מבלי שהגיעו להם.

למה באו שוטרים חמושים לדכא הפגנה שקטה, שכללה בתחילתה רק כמאה סטודנטים? למה נזקקה המשטרה למכות ולקריאות-אויגא?

הגני מוועד ההתנגדות המשטרה, ומקוה שהמשלה תעניש את האחראים.

ברחד מורל, סטודנט,

האוניברסיטה העברית, ירושלים

ברצוני לתקן כמה אי-דיוקים שצוטטו בי שמי, בכתבה "שבוע האלות הארוכות". ובכן:

לא אמרתי שהשוטף שהיכה אותי לא נשא מספר זיהוי. האמת היא, שהוא נשא מספר כזה, אך לא רצה להראות לי אותו. נאלצתי לרוץ אחרי עד שקלטתי את המספר. תיארתם שאפי היה נב דם, ולא כך. נתי בלתי באפי אך לא זכתי דם.

כתבתם שברחתי מהמקום, כי לא רציתי לספוג מכות נוספות. האמת היא: לא

חוף העלומים הנצחיים קורא לד!

בואו אל קיני-האהבה הסמויים והצוננים אשר לחוף-האלמוג.

חדרים ובונגאלוס להשכרה במחירים עממיים

ביוזמתך הפעילה תחיה הווי-המדורה הישראלית, ותשתעשע במתקני-הספורט אשר לשמורה המרהיבה של אילת.

מלון חוף האלמוג

טל. 2200 ת.ד. 118

אילת

האם
כבר
ניסית?

3 טיכות פלא
תיאדנט
על מברשת!



מרכז השפוע

מקבל כל סוגי עבודות בנין ומוזאיקה מסגרות ונגרות בנין תריסי פלסטיק וטפטמים

תל-אביב, רחוב שינקין 14 (בחצר)

אושרי