

Z.P. 11 תכשיר מהפכני למניעת קשקשי שער

קשקשי השער *Scborrhea of the Scalp* הם בעיה כלכלית שכן הם מצויים בדרגות שונות אצל מרבית הגברים, הנשים והילדים. הם תוצאה של עוות פיסיולוגי, הנגרם כנראה על-ידי פעולה בלתי סדירה של בלוטות השומן, בהן משופעת הקרקפת.

המחקר של "רבנון" למיין את הגורם מים העיקריים לקשקשת (והם כי מוסבר רבים) ולייצר מרכיב כימי היכול להם. המרכיב הוא — ZINC Pyridinethione שהוא חומר אנטי בקטרי ואנטי-פונגסידי רב עצמה. מסקנתם של אנשי המחקר היתה: "אין ספק, כי התכשיר הוא אפקטיבי ובטוח לשימוש כמונע קשקשים Acti Seborrein Agent הוא הוכיח את עליונותו על התכשירים המסחריים המצויים, והמבוססים כולם על סלניום-סולפיד. תוצאות ניכרות מרפיעות, כבר כעבור שבוע שבועיים. שימוש ממושך יותר, לא זו בלבד שמסלק את הקשקשים, אלא עוקר את הגורמים להיווצרותם. התכשיר אינו גורם לשום רגישות או גרוי של העור."

בישראל מיוצר וממכר התכשיר בשם "קדם שיער ZP-11". מזה כמה שבועות על-ידי חברת "רבנון" (ישראל) בע"מ.

אלפים כבר השתמשו ב-ZP-11 ואינם סובלים עוד מקשקשים. (מ.)

קשקשי השער הם למעשה תאים מתים רחיים בשומן טבעי הניתקים מעל העור עם "הבשלתם". הם נוצרים על גבי הקרקפת בצמיחה איטית ומצטברת. הם מופיעים בכל סוגי העור והשיער (יבש, רגיל ושמן). בדיוק מה הן הסיבות להחצרות הן קשקשים אין יודעים עדיין, מניחים, כי פעולה בלתי סדירה של בלוטות השומן, כאמור, מעודדת פעולת בקיטיות ופונגסיים הגורמים להיצטרות הקשקשים.

רבים מהטיפולים ומהתכשירים מקובלים גם אם הם מביאים להקלה ארעית, גורמים בסופו של דבר להחריפת המצב, כי עצם השימוש בהם מעודד את פעולות היווצרות של קשקשים, לאחר שחלפה השפעתם. בקטגוריה זו נמנה את שטיפות השיער התדירות, רחיצה בים, חשיפת הראש לקרני השמש, טיפולי הקרנה מלאכותיים ושימוש בתכשיר צבע, שמפו, קרמים ומשחות יומרניים, מקררים רפואיים וקוסמטיים רבים נערכים מזה שנים בנושא זה, אך רק לפני כשנה, הצליחו מעבדות

והדוף אותי למעלה. נתתי לו לעבור. הוא התיישב, אבל הסברתי לו שהאוטובוס נוסע בעוד שעה, ושיעלה למכונית אחרת. האיש קילל אותי בתשובה. והתחיל לצעוק. ירדתי מהאוטו, קראתי לסדרן, וביקשתי ממנו שיקרא למשטרה. כמו שאני מדבר עם הסדרן בא משהו והודיע שהאיש מחפש בקופה של האוטובוס וזורק את הכרטיסים. רצתי חזרה לאוטו. וכשבאתי לעלות הוא התנפל עלי, נתן לי ראשיה, שממנה התנפץ חה לי השפה, וגם שרט אותי במצח. תפסתי אותו, הישבתי אותו על הכסא והחזקתי בו.

פתאום הגיע אדם לבוש במעיל רגיל. זה היה שטר, מחוץ לתפקיד. עם מדים מתחת למעיל. היו דחיפות בינו ובין ארזואן. השוטר אמר לי לנסוע למשטרה, וכך עשיתי עד כאן סיפורו של ארזואן.

טרה, והכניסו אותי לחדר-המעבדה. התחננתי כשני מתחנן, ככה, בנלסון כפול, כופף אתי ולא עזב אותי עד שיצא לי דם מהגרון. באותו רגע איבדתי את ההכרה, והתעוררתי אחרי יום בבית-חולים. שם אמרו לי שאני לא אראה יותר על עין אחת. השוטר שתפס אותי מאחור וכופף אותי הוא עיראקי עם שפם גדול. אני מכיר אותו אבל לא יודע את השם שלו.

תראה מה הם עשו לי, המשטרה. אני שוכב פה בבית-חולים כל-כך הרבה זמן, ולא רואה בעין שלי. היא כואבת לי כל הזמן. יש לי תשע ילדים בבית. איך אני אפרנס אותם?

עד כאן סיפורו של ארזואן.



ארזואן ומשפחתו (1965) אמרו לי —

תני ארזואן הפיל את עצמי על הצפת הים כונית ושכב כמו מת. במשטרה בא עוד שוטר, ולקחו אותי לתוך התחנה. שם הוא המשיך להשתולל בחזר החקירות. כשהורדנו אותו מהמכונית ירד לו דם מהאף. בתחנה כבלו אותו באיזורים, ותיכף שלחו אותו לבדיקה. יותר מאוחר החזירו אותו למשטרה. זה לא נכון שהעין התנפחה לו כשהוא נתן לי ראשיה. אני יודע שהוא היה בסדר עם העין, וכל זה הוא סיפור של השוטרים. מה שכן היה לי, זו שריטה קטנה בלחי. עד כאן סיפורו של הנהג.

בניגוד לחוות-דעתם של עדי-ראיה, שאינם תמיד אובייקטיביים, המדע הרבה יותר מדויק ומחמק. משום-כך אפשר היה לי חשוב, שחווית-דעת רפואית תוכל לאשר סופית את אחת הגירסות, בצורה שאינה משתמעת לשתי פנים. לכן חשובה גירסת הרופאה.

סיפורו של רופאת-העיניים ב-בית-החולים, ד"ר הנה שפאיר: ניתחתי את ישעיהו ארזואן. היה צורך לנתח אותו בגלל שהיה לו פצע בעין. בני לל האתיקה המקצועית איני רשאת להוסיף יותר שום פרטים.

זהו כל מה שהסכימה הרופאה למסור. הסודיות הרפואית היא עיקרון קדוש. משום-כך לא נשאלה הרופאה יותר שום שאלות, עד אשר הובא אליה מכתב, כתוב והחום על-ידי ישעיהו ארזואן, המרשה ואפילו מבקש מהרופאה לענות, באם הפגיעה בעין הייתה חיצונית, כתוצאה ממכה, או פנימית, כתוצאה משטף דם או לחץ, למשל.

אבל הרופאה לא הסכימה גם או לענות על השאלות. "נתתי למשטרה את כל הפרטים. הם יודעים את התשובה", היא אמרה.

הווי

- **הצבעת איאמון.** בבתי-התפטר אחר מחברי גחיל במועצת העיריה, לאחר 11 שנות כהונה, מכיון שהתיאוש מסיכוי האופוזיציה להשפיע על מדיניות העיריה.
- **מלאכת מחשבת.** באשדוד הלחימו אלמונים חלקי מתכת שונים לפסל נירוס-טה גבוה, מעשה ידיו של הפסל יגאל תומרקין, שהוצב באחת מכתרות העיר.
- **שנת ישרים.** ברמת-השרון הזעיקו העוברים והשבים את המשטרה, לאחר ש מצאי גופת אדם בעגלת-ירקות, גילו לאחר מכן כי היה זה שיכור שנרדם.



ארזואן בבית-החולים (1966) — שלא אראה

הגירסה של המשטרה שונה לגמרי. היא לא נמסרה על ידי סתם-שוטר. היא הובאה על-ידי דובר מקצועי, בעל דרגה גבוהה. הוא מדבר בעברית הרבה יותר יפה, אך סיפורו, משום מה, פחות מפורט.

סיפורו של דובר משטרת באר-שבע מפקח ברגורא

בשעות הערב השתולל בהור בתחנת האוטובוסים. אחרי שעלה לאוטובוס מסי-6 תקף את הנהג. הוא נתן בראשו מכה, אשר פגעה בסנטרו של הנהג. כתוצאה מהמכה נתגן נפגע האיש בעינו. שוטר שהיה לבוש מעיל אדומי חש לעזרת הנהג. הוא ניגש לארזואן, שזקף גם אותו. לשוטר היה כל היסוד הסביר לעצור את האיש, והוא התנגד למעצרו. נהג האוטובוס נסע עם השוטר והתוקף למשטרה. ארזואן נעצר. במשטרה התלונן ארזואן על מיחשים ונלקח בניידת לבית החולים לבדיקה, אך סירב להבדק, וסירב לקבל עזרה. ביקשנו מהרופא אישור להחזיקו במעצר, והאישור ניתן.

למחרת, ארזואן נלקח שוב לבית-החור לים, ובאותו יום החקירה הושלמה. הוא שוחרר עוד בטרם סיים 48 שעות במעצר. עד כאן סיפורו של המפקח. נהג האוטובוס הוא צ'רמנונין, כי הנוסע המשתולל פגע בו ללא שום סיבה, ובלי כל פרובוקציה. בכל זאת דומה סיפורו הרבה יותר לזה של ארזואן, מאשר לגירסה המשטרית.

סיפורו של נהג האוטובוס רוני מדינה

באותו ערב עבדתי בקו 6. עמדתי בתחנה, ורציתי לרדת מהמכונית. כמו שאני יורד האיש הזה עילה במדרגות של האוטו

נת-אורן
אמבט קצף חלומי ללא סבון

בימים קרים, אין טוב מאמבט קצף חלומי של "נת-אורן". אמבט ריחני מרגיע ומשיב נפש.

הכרויות לבידוי
ע"י המכון הארצי לקשרי ידידות

ת.ד. 9470 חיפה
נא לצרף בול לתשובה.

חליפות הריזון
קנייה איחודית

תנאים
ת"א עדר חסדיק 19
62.25.19.12 olabik