

במדינה

של ג'וש, המכונה גם יהושע גסל. היצירה כולה מוקדשת לתיאור מידותיו הטובות. למשל: מידת המותניים 30, או מידת החולצה 32 — 15, או המידה ככלל, 38.

מקוצר היריעה לא פירט הספר את שאר המידות התרומיות של גיבורו: איך שאיש המידות הזה התמודד עם כוכבות קולנוע כמו רומי שניידר ומלינה מרקורי, והסחיבב עלידן. ואיך שהחליט שאירופה קטנה לפי מידותיו, ולכן נסע להוליווד להיות שחקן, ונעשה דוגמן. אולי יהיה כתוב על זה בכ"ר ב'.

ומי יודע? אולי תצליח יצירת דמיפוז הספרותית הזאת להכניס אותו לעולם ה"רטיים"?

סוף-סוף, אם בחורות ישראל מתפרסמות בכך שהן חיילות אלימות, שיוורת כל הומן ברובים, אז למה שלא יתפרסם בחור ישראלי על-ידי תיאור היקף המית גיים שלו?

משטרה

מיקרה עין

איש אחד נכנס לתוך אוטובוס. הוא היה שיכור, כנראה, והתחיל להשתולל. הנהג קרא למשטרה. האיש נעצר, וכאשר נשלח הביתה, היה עיוור בעינו השמאלית.

מי אשם בכך שישיעיהו ארזואן איבד את מאור עינו? כבסיפור ראשון, הביא כל צד גירסה שונה לחלוטין.

סיפור ארזואן:

ביום שלישי בשעה 1.00 בלילה, מיהרתי לחזור הביתה לשכון ב' בבאר-שבע. על אוטובוס מספר 6. האוטובוס היה ריק, ונכנסתי בפנים.

הנהג צעק עלי בקול רם: "רד... רד!" הוא צעק ואני צעקתי. הנהג רצה לקרוא למישהו לעזרה, וצעק. אז בא איש אחד לבוש מעיל חקי. איך שהאיש עם החקי עלה לאוטו, הוא דחף אותי על הכסא. דחף תי אותו בחזרה, קמתי אליו ושאלתי: "מה אתה דוחף?" דחפנו אחד את השני.

או האיש פתח את המעיל ואמר: "אני שוטר". ראיתי מדים, עניתי לו: "בבקשה", ולא התנגדתי לו.

השוטר הזה נתן פקודה לנהג האוטובוס

(המשך מעמוד 19)

זונה. הוא מאיים עלי שיהרוג אותי, אם אני לא אסכים".

חוליית משטרה עצרה את הבעל, אברהם מורח, והעמידה אותו לדין. בפני שופט השלום התל-אביבי חיים שטיינברג המשיכה רחל לפרט:

"לפעמים הבחור שלי עובד באיזה עבודה, ולפעמים לא. כך שהוא לא הרחיק מספיק כדי שנקנה דירה. או הוא אמר לי שאני צריכה לעבוד בזנות, בשביל שיהיה לנו הרבה כסף, ונוכל לקנות בית לגור בו עם שני הילדים.

"לא הסכמתי. מה פתאום שאעבוד בתור זונה? אני זונה אני? או הוא תמיד היה מכה אותי נורא, אבל שתקתי. עד שלפני חודש הוא כליך היכה אותי, שלקחו אותי למגן-דוויד-אדום. או התחלתי לפחד שבאמת הוא יהרוג אותי כפי שהבטיח, והלכתי למשטרה לעשות תלונה."

אבל את תגובותיה המפורסות יותר של רחל, למכות האלימות של בעלה, סיפר דווקא חיים קאזיס, פרקליטו של הנאשם. "רחל סיפרה, שתמיד לאחר המכות היתה מתיישבת על המושב האחורי של האופנוע, לופתת את גב בעלה, ושניהם היו נוסעים להתעלס באהבים בחיקה-הטבע, ליד שפת הים."

מקורות מימון. עורך הדין לא הביא את הסיפור כדי לספר על אהבת-הטבע של בני הווג, אלא הסביר: "לפי החוק, כל בעל יכול להכות את אשתו מכות קלות שאינן משאירות סימנים, או לדחוף אותה, כדי שתסכים לשכב איתו. מדבריה יוצא שבעלה היה מכה אותה כדי שתסכים להתייחד עימו. ובאמת היתה נעתרת לו אחרי המכות וחזרת אליו."

"חוק מזה", הוסיף עורך-הדין, ליתר בס' חוק, "פסולה אשה להעיד נגד בעלה."

הבעל היה מרוצה. אך החליט שיהיה עוד יותר מרוצה, אם רחל לא תהיה אשתו וגם לא תעיד נגדו. הוא החליט שזה אפילו עדיף על התענוגות הצפונים במכות יבאהבות בחיקה-הטבע. לכן נעתר סוף-סוף לבקשתה, הסכים לתת לה גט.

גם השופט חשב שכך עדיף, והסכים ל-שחרר אותו בערבות, עד להחלטת בית-הדין הרבני, בעניין הגט.

ואם אחרי כל זה עדיין ירצה אברהם



רכשו- הקצוע השתלים

תוך זמן קצר, בהדרכה מקצועית מעולה!

קורסים: בקר * אחה * צ * ערב

פתיחת הקורס:

1.4.1966

בית ספר מפרות נשים דיאנה

קבלת לקוחות בסלון בית-הספר לספרות. דיאנה יום-יום בין השעות 9-1 בצהריים, 3-7 בערב בימים א, ג, ה, הסלון פתוח עד 9.30 בלילה.

ת"א, ריינס 1 (ננו דיזנוב) טל. 226066

כולנו רוכבים על התענוגות החיים

תנאי החשימונאים

107 תנאי

125 מעיגים מכל רחבי הארץ רכבות חשמליות מופעלות ע"י חובבים תחנת שידור חיה מחיר הכניסה: 1.5 ל"י. לחיילים וילדים 1 ל"י

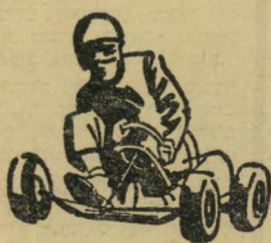
תנאי החשימונאים

מועדון אחווה — רח' ברנר 21 חוג הצעירים

ביום ה' 24.3.66, בשעה 8.30 מתקיים החוג של הזמרת ג'ודי סילבר

ביום ו' 25.3.66, בשעה 8.30, עתון ספרותי ח'י. ישתתפו: יעקב בסר — מנחם בינצקי לימור — גינגולד ועוד אישים.

הנך רשאי לנהוג כמכונית מרוץ ללא רשיון בשמח התערוכה הפתוח כל יום מ-5 עד חצות "קארטינג" הספורט שכבש את כל אירופה.

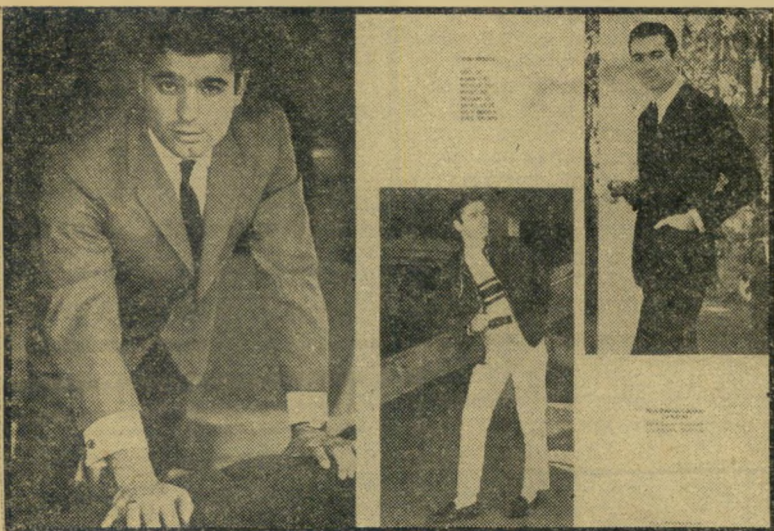


אוטובוסים: 22, 27, 28, 42

העולם הזה

המערכת והמנהלה

רח' קרליבך 12, ת"א טלפון 30134-5



העמודים הפנימיים של הספר המידות התרומיות

לנסוע למשטרה, האוטובוס נעמד ליד תחנת-המשטרה, אני והשוטר ירדנו. השוטר נכנס לתוך אחד, ואני חיכיתי באולם ההמתנה.

פתאום יצא אלי שוטר אחר, שאני מכיר את הפנים שלו, ואמר לי: "זה שום דבר, בוא הביתה". הוא כבר לקח אותי לכיוון היציאה.

האחראי שלהם ראה את זה, תיכף תפס אותי בחולצה, מהגרונ אחורה, ורק אותי על המדרגות, ואמר: "אם אתה סולה לו, אני לא סולה לו."

השוטרים סחבו אותי עד לתוך המעצר, והכניסו אותי בפנים. אבל פתאום אמר אחד לשני: "ניקח אותו אל בית-החולים". הביאו אותי בניידת לבית-החולים, והכניסו אותי לרופא שיבדוק אם אני שיכור. הרופא אמר לי: "תן דם מהיד שלך ותקיא". אני פחותי ולא נתתי. התזירו אותי למש'

ישראלים בחו"ל

המידות הטובות

אף אחד לא שם לב לזה, שהשבוע אירע בארצות-הברית יצא ספר חדש, המוקדש כולו למדותיו של יש' ראלי צעיר. הספר נקרא בפשטות ג'וש נטל, כשמו של הצעיר.

הספר יצא בכריכת נייר. בעצם, כל הס' פר הוא כריכת נייר. על השער הקדמי מוד-פס שם הספר, בשער האחורי הודפסו תמונות המחבר, ובשני העמודים הפנימיים גם כן.

זה לא כתם ספר המציין קהים לדמיתו