

(המשך מעמוד 25)

שרי-הסמיון, בנאומו הארוך, לא ניסה כלל להעמיד פנים...

**היו"ר נבון:** אני מבקש להימנע משימוש בביטויים שאינם הולמים. **אכנרי:** סמיון? זו מילה עברית!

**היו"ר נבון:** אבקש להימנע משימוש בביטויים כאלה לגבי שרים וחבריי-כנסת. **משה דיין:** כשם שהובה לזנות חברי-כנסת בתואר "חבר-כנסת", כן זוכה לקרוא לשרי-האוצר "שר האוצר".

**אכנרי:** אני מקבל את ההערה הזאת, למרות שאני חושב שהמילה העברית אינה פחות טובה.

**דיין:** אם כל חברי-כנסת יכנה את רעהו בשמות כפי שאנו חושבים אחד על השני...

**אכנרי:** ... נגיע רוזק מאוד. אני מקבל זאת, אם כי איני סבור שיש בכך משום פגיעה. זו מילה עברית.

שרי-האוצר לא ניסה להעמיד פנים כאילו נובע תקציב זה מתוכנית-אב כלשהי, ממדיניות חדשה ונועזת, המובילה ליעד כלשהו...

להלן המשכתי בנאום בערך כפי שפורסם בגליון האחרון, עם תיקונים ושינויים כדי להגיב על הדברים שנאמרו בוויכוח, אותו ויכוח שהייתי היחיד בכל הבית, כמדומני, שהקשיב לכולו.

בסך הכל ניתנו לנו לדבר 15 דקות: דקה אחת על כל 300 מיליון לירות של התקציב. היה זה הנאום היחיד שהציע לכנסת תקציב אלטרנטיבי, תקציב שהיה קטן בהצעת הממשלה במיליארד ו-85 מיליון ל"י, לכן היה זה נאום-התקציב האופוזיציוני היחיד — ואין פלא שהוא הרגיו את האופוזיציה לא פחות מאשר את הממשלה.

העובדה שפינחס ספיר ואסתר רזיאל-נאור, מפא"י וחרות, עזבו את האולם באופן הפגנתי ביחד — היא עדות חיה למה שקורה עתה בכנסת.

*לוי אשכול*

### סוריה

#### דרך כל שלים

זהו דור שלם, אין שואלים בסוריה "האם תהיה הפיכה?" השאלה היא תמיד: "מתי תהיה הפיכה?"

ביום רביעי האחרון, יכלו הסורים לתת תשובה נוספת, ולומר: "היום".

הושבי דמשק התעוררו לקול יריות כבד, מכתין ארמון הנשיאות. שם התחולל קרב קשה בין מבצעי ההפיכה החדשה, לבין מישמר נשיא מועצת ההפיכה, אמין אל-חאפז.

השמועות הראשונות קבעו, כי באותו קרב נהרגו ונפצעו למעלה מ-400 איש. הר דעה רשמית קבעה: 41 איש נהרגו וכ-90 נפצעו. בין הפצועים: אל-חאפז עצמו, ש פיקד אישית על יחידות המישמר.

אולם כאשר החלו השידורים של אותו בוקר, לא נמסרה אף מלה מכל זה מפי קרייני רדיו דמשק. הם הסתפקו רק במסירת "הודעה מספר 1", שבישרה על סילוק אל-חאפז מן השלטון. הקריין הודיע בשם מיפקדת ההפיכה, כי אל-חאפז נעצר, ויועמד לדין על בגידה. גם ראש-ממשלתו המדינאי הבעתי התתיק כלאה אל-ביטאר, נעצר ויועמד לדין.

לאחר מכן — שירי-לכת, שהופסקו מדי

פעם עלידי הקראת תוכנם של מיברקי הז' דהות מאירגוני סטודנטים, ראשי חמולות ומפקדי גדודים.

**קול חלב:** אך לא רק קולה של דמשק נשמע: גם רדיו חלב שבצפון השמיע את הודעותיו על ההפיכה. הוא כבר בהצלחה, האשים את מפקד חיל-האוויר בבגידה, הבי טיה אל-חאפז עודנו לוחם, שלצדו מתייצב בים הכוחות העיקריים בצבא, שמחוללי ה הפיכה הבודגנית עוד ישלמו ביוקר.

הקול הכופר נשמע יומיים בלבד. כאשר נפסק, נפוצה שמועה, כי תחנת הרדיו של חלב הופצצה. לאמיתו של דבר, היא נכנעה ללא קרב, כאשר הסתבר, כי אומנם נתפס אל-חאפז, וכי חילות האוויר והשריון סולו טים שליטה מוחלטת בדמשק ובמחנות ה צבאיים בסביבת הבירה ובחזית הישראלית.

כניעת חלב, מיבצרו האחרון של אל-חאפז, באה לידי ביטוי כאשר חדל הרדיו המקומי לשרר בנפרד, והחל משדר על הגלים של רדיו דמשק. בפי דוברי הצפון היו עתה קריאות לאחדות האומה, תחת הנהגתה ה חדשה.

**מחזור 1946.** הפיכת יום רביעי האחרון לא נועדה רק לכבוש את השלטון ב סוריה. היא התכננה גם לסלק את אל-חאפז ואל-ביטאר מראשות מפלגת אל-בעת, ולהע מיד במקומם הנהגה חדשה, קיצונית יותר.



על-פי ציור "המשתה" של ברויגל

**בזרים-יום משתה ושמתה!**  
**שמתו בירה להנאה**