



חלק ממיבחר הצילומים הבלעדיים שצולמו בחדרה שעה אחרי שנחתה בלוד



הכנסת את מגדי רייס־דייוויס. כשהגיעה לחדרה במלון הילטון, אירגנה את כל החפצים שהביאה עימה, והציבה על שולחן־הלילה שלה שתי תמונות במסגרות כסף: אחת של ידידה הנוכחי, פייטר סרדון, ואחת של סוס. היא גם הצביעה על סימנים בגופה. את זה עשה הסוס, לא הידיד. אחרי שסיימה לסדר את כל החפצים, היא פשטה בעצלתיים את בגדיה, ונכנסה למיטתה בכל הדרה — על־מנת להעניק ראיון לכתבת ולצלם העונם הזה. כשהיא לובשת לגופה את החיוך המתקתק ואת הגיטארה.

בדיוק מתקיימת בכנסת מסיבה חגיגית למלאת 17 שנה לבית־הנבחרים, היא כלי כך התלהבה מהרעיון, שביקשה להפנות את המכונית בכיוון לירושלים.

★★★ במלוא הדרה, עם הגיטארה

מגדי הגיעה בורכה עד לשער־הגיא. ואז — התחרטה. היא דאגה שמא לא יבינו אותה נכון גם בישראל, וירצו לגרש אותה. מגדי לא רצתה להסתכן. המכונית הסתובבה, וחזרה לתליאביב, וכך הפסידה



שומר בודק את־דרכונה באולם הנופעים