

במדינה

(המשך מעמוד 25)

או, "אני אוהב אותך, את מותק שלי, וביום שלא אוכל לעבוד יותר עם הפילים, אמות".

הנהלת גן החיות, לעומתו, לא גילתה רגשות מופרות, הפסיקה את רכיבת הילדים על גבו של הפיל. אמצעי נוסף, אותו נקטה לשם הירוח: הקמת מעבר בין המיכלאות, שבו הוחקנו מחיצות מסורגות. ליתר בטחון הורחה הנהלה לעובדיה לבל ייכנסו אל מיכלאת הפילים ביחידות. בכל שעה, ולכל צורך, הייבום שני עובדים להיכנס לשם יחדיו.

אבל זהירות לחיד ואהבה לחוד. בשבוע שעבר, כשניכנס טדי למיכלאה, לא השתמש במעבר שהותקן במיוחד כדי להגדיל את הבטיחות. הוא גם לא גילה סימני פחד, אולי מפני שהכיר פילים וידע כי הפחד מגרה אותם לתוקפנות.

כשהעביר בעזרת חבר את הפילים למיכ לאה בה הם ישנים, סירבה ורדה לעבור. טדי היפנה אליה את פניו, ואז תקף אותו מותק. הוא רץ לעברו במהירות, והטילו בדחיפת חזק אל עבר סורגי המיכלאה.

ידידים מלבדו. הוא גם לא חיפש אותם. גם משפחה לא היתה לו.

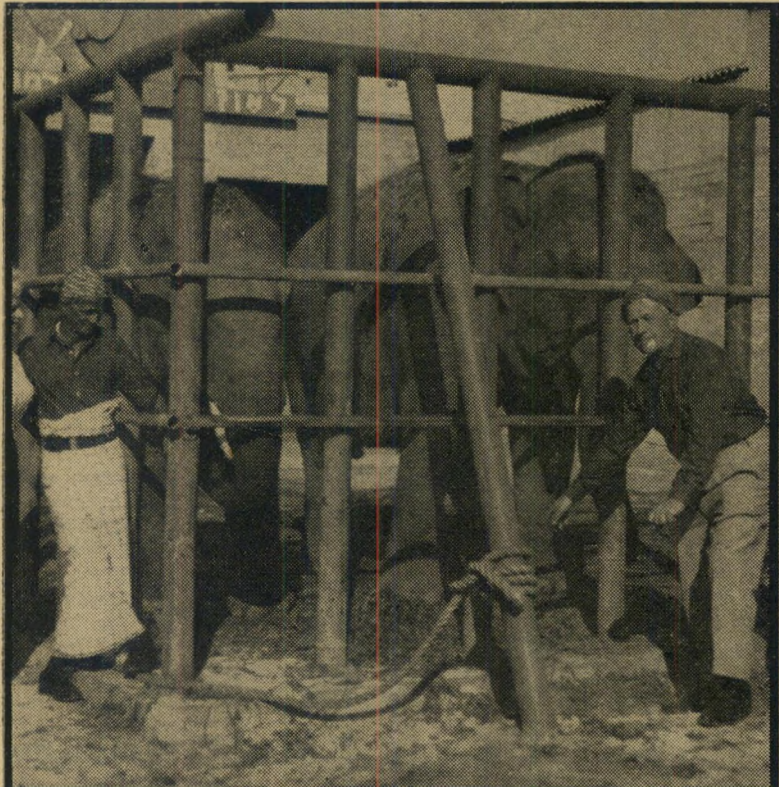
לפני ארבע שנים, כשהובא הפיל מותק מסינגפור, הוא היה עדיין תינוק בן שני חיים, וטדי, שהיה ידיד החיות, הפך לו לאב. לפעמים היה מביא לו בננה, או תפוח, ככה סתם, מהצד, מחוץ לתקן המנות המוקצבות. ומותק היה מחזיר לו באהבה.

בגן אמרו, כי לטדי יש גישה מיוחדת לפילים. "הילך לו איתם", הסבירו חבריו לעבודה.

כשילדי תל-אביב רכבו על מותק, היה טדי עומד מן הצד ומחייך בהנאה. "זה כמו נחת מגידול בנים", סיפר או למבקרים.

כאב שיניים. לפני שנה שינה מותק את נהגיו. מחביביהגן נעים-ההליכות, הפך לפתע רגזן ותוקפן. עובדי הגן נזכרו ה שבוע כי מותק סבל אז מכאב שיניים. אחת משיניו הגדולות והלבנות נשברה, והפיל התחיל להשתולל.

הוא תקף אז את המאלף הצילוני פיטר מהוט, שהזמן ארצה על-ידי הנהלת גן



טדי ומותק (ימין)* הפיל הפיל

ראשו התנפץ אל הברזלים, והוא מת כי מקום. ומאז, כשמותק נזהם בלילות, אין איש ניגש להרעיפו, או לתת לו תפוחים.

הווי

אשרת מעבר. בתל-אביב נתפס אלמוני כשהוא מנסה לפרוץ לדירה, הסביר, להגנתו, כי לא התכוון לגנוב בה, חשב, לתומו, כי יוכל לעבור ממנה ביתר קלות לדירה השניה.

קנאות דתית. בירושלים ידה אלי מוגי אבנים לתוך דירות בהן חגגו את ראש השנה האזרחית, נתפס, מאוחר יותר, כשהוא שיכור כלום, הסביר כי עשה זאת כדי להשבית את "החג של הנוצרים".

דוגמה רעה. בירושלים הרעיל תושב מקומי את כלביו של שכנו, טען כי עשה זאת מפני שהתנהגות החיות מפריע עה לחינוך המוסרי שהוא מעניק לילדיו.

אישיות כפולה. בבאר-שבע נת קפה אשה בהלם, כשגבר זר ניסה לחדור לדירתה ולתנות עימה אהבים, ונתגלה, מאוחר יותר, כבעלה, שהתחפש כדי לבדוק את נאמנותה.

עודם קפוא. בתל-אביב מכר נער צהרונים ישנים לעוברים והשבים, ניסה לשכנעם כי "שום דבר לא השתנה".

* משמאל: הפילה ורדה והמאלף פיטר מהוט.

החיות, במיוחד כדי לאלף את מותק ושכנתו הבוגרת, ורדה, לשאת ילדים על גבם. פיטר ניצל אז, כשאחד העובדים הצליח לגרור אותו, ברגע האחרון ממש, מבעד ל"סורגים".

המאלף נרגע רק כשהיה בחוץ, והסביר כי למותק דרושה פילה, למרות גילו ה צעיר. אך העלבון שגרם לו הפיל לא נשכח. זמן קצר לאחר מכן הוא עזב את הארץ.

אבל טדי נשאר בשלו. הרוגו והתוקפנות של מותק לא הרגיעו אותו, ולא הפיגו את האהבה שקוננה בו. גם לא כשנפגע בעצמו. לפני חמישה חודשים, כשניכנס טדי ל מיכלאת הפילים לטיפול שיגרתו, חבט בו מותק בחדקו, הטילו לבריכת המים. טדי קרא לעזרה, וכשעמד מותק לחבוט בו שוב, נמשך החוצה על-ידי העובדים ש מיהרו למקום.

שבועיים הלך אז טדי בעזרת מקל, כשהוא גורר את רגלו, אך לא מש מן המיכלאות. הוא עמד לידן שעות ארוכות, כשהוא נועץ עיניו בפילים.

לפני שבועיים ניגש לקשור את מותק אל הסורגים, והפיל קרב אליו בחיבה ערמומית. לפתע חבט באוהבו בחדק והפילו ארצה. טדי נימלט מן המקום, ובכה לאחר מכן שעה ארוכה.

"מה היא רוצה ממני, בני?" התלונן

* אורך החיים הממוצע של פיל, בדומה לאדם, כ-65 שנה. גיל התבגרותו: 18-15.

0.074



מוגרית HIGH QUALITY **Hi-Q** איכות מעולה

הכרזה אלהת את המרגרית החדשה 86N 50 אתם תאהבו את שתיהן יחד

חם לבינסון מילון

האגוד הישראלי לפרסום המכללה הפוליטכנית

קורס מתקדם לפרסום וליחסי צבור

יפתח בינואר 1966

ההרצאות תתקיימנה פעמים בשבוע בימים ב' - ה' החל משעה 5.00 אחרי הצהריים.

פרטים והרשמה: האגוד הישראלי לפרסום, רח' הרכבת 12, ת"א, בין השעות 8.00 - 14.00 לפנה"צ. המכללה הפוליטכנית, רח' המסגר 62, ת"א, טל. 36487, בין השעות 8.00 - 19.00.



רכשוו הקצוע השתלים

תוך זמן קצר, בהדרכה מקצועית מעולה!

קורסים:

בקר * אחה"צ * ערב פתיחת הקורס:

1.2.1966

בית ספר מפרות נשים דיאנה

קבלת לקוחות בסלון בית-הספר לספרות. דיאנה יום-יום בין השעות 9-1 בצהריים, 3-7 בערב בימים א, ג, ה, הסלון פתוח עד 9.30 בלילה.

ת"א, ריינים 1 (נכד דינגוף) טל. 226066