



רומן בתקליטים

"יש לנו תרנגולים בבית. יש לנו אווירה כפרית בכפר שלנו, ואמא הסכימה שאני אביא אותך לשבת. אז אני ממינה אותך. שלך, זיווה. נב, אני בת 14 כבר" זהו אחד המכתבים שקיים קינן מקבל מדי יום ממעריצות מכל הארץ. איזה עוד מכתבים הוא מקבל? הנה, למשל: "אם תעזוב את החנות השידור של גלי צה"ל, אני אתאבד. עליה". או: "אני מעריצה אותך. אני מעריצה אותך. אני כל כך מעריצה אותך". את המכתב האחרון הוא קיבל משרה ניו, בחור רחמני, אמא לשני ילדים.

למה הן כותבות לו את זה? כי הוא הי קריין הכי פופולרי בגלי צה"ל. הוא מש מיע לכל בני הטיפשעשערה את אלביס פרסלי, את החיפושיות, ואת כל הזמרים הפופולריים שהם אוהבים. בגלל זה אוהבים אותו. מלבד זה שהוא עורך את תוכנית הרדיו חוסט ורענו, פומון לרגע ועוד, הוא גם מחבר מילים למנגינות ידועות. זה הוא ש חיבר את השיר דברים של לא כלום וסתיו של האבה.

בינתיים יש לו חברת פירסום יעילה מאוד. חברת הפירסום שלו היא דליה הלך, עורכת מיצעד הפיומונים העבריים בגלי צה"ל. במיקרה היא גם חברה שלו, ובגלל אותו במיקרה אין כמעט שום מיצעד פיומונים עברי שלא מופיעים בו שיריו של חיים קינן.

דליה היא אומנם חברה של חיים, אבל גם חיים הוא חבר של דליה. לכן אין כמעט עט תוכנית של מיצעד פיומונים לועזי שלא מופיעים בה שיריה של דליה, כי חיים הוא במיקרה עורך מיצעד הפיומונים הי לועזי, ודליה במיקרה כותבת מילים עב ריות למנגינות לועזיות.

איך הם הגיעו האחד אל השנייה? זה הת חיל כשחיים היה בן 9. הוא פתר חידון של הרדיו, וקיבל פרס, ושמו הוקרא יחד עם שמם של כל מקבלי הפרסים. מאז התפתחה בו השאיפה להגיע אל הרדיו.

זה היה עוד בירושלים. הוא נולד שם. אחר-כך עברו הרדיו לגדרה, והוא הלך ללמוד בתיכון הדסים. הוא סיים את לימודיו, הלך לבחינה בגלי צה"ל ונכשל.

ברור שאדם שהתחיל את הקריירה הי רדיופוניית שלו בגיל 9 לא מתיישב כל כך מהר. לכן, כעבור שנה וחצי, הוא ניגש שוב למבחן, הבוחנים לא ידעו שזה אותו בחור שנכשל כבר פעם. בינתיים הוא למד והתי פתח. הוא עבר את הבחינה. כך הגיע לגלי צה"ל, ומגלי צה"ל כבר לא היתה בעייה להגיע אל דליה הלך. היא עבדה שם. מעריצים שלו, הרוצים לדעת איזה מין בן-אדם הוא, אני מוכנה לתת פרטים מל-אים: הוא לא יושב בכסית, הוא לא מעורה

שנורקל והכל

ביום הראשון של השבוע התחתנה. ב מזל טוב, דלית, בתה האמצעית של לאה פלצ'ר. לבת האמצעית, בניגוד לאם, אין שום משיכה לחומרי איפור, לכן היא התי-חתנה בלי איפור, עם אהוב לבה בני מיל-שטיין.

היא התחתנה עם שמלת חופה לבנה, עם קוול של 500 איש, ובלי אף דוגמנית, אף עיתונאי, אף צלם. כי היא בחורה פשוטה. היא לא אוהבת שמלות מפוארות, לא אוה בת איפור, ולא אוהבת צלמים, בניגוד לי אמא שלה.

הבעל שלה הוא בעל-מחצבות. האחות שלה היא אשתו של רענו לוריא. והאחות האחרת שלה, הקטנה, היא אשתו של אף אחד.

הבעל שלה, זה בעל-מחצבות, משוגע לספורט מים. גם היא, לכן מכל האנשים שהיא הכירה בנשף פורים של השנה שעבר רה היא בחרה להתחתן דווקא איתו. יש לו



בני ודורית

גם סירת מירוץ, וסנפירים, ושנורקל; יש לו הכל. אחרי החתונה הם תיכף לקחו את הסירה ואת השנורקל ואת הכל, ונסעו לאילת לעי שות ספורט מים.

בתו של השר

אתם מכירים את ארתור כהן? לא? חבל, כי הוא עומד להתחתן. ביום הראשון, הי שבוע, הוא הכריז על אירוסיו. הוא עומד להתחתן עם בתו היחידה של השר משה חיים שפירא, עם נעמי שפירא. לכן אין שום סיבה שלא תכירו אותו. את ארתור כמובן, לא את השר.

ובכן, נא לעשות הכרה: קוראים לו אר-תור כהן.

הוא מפיץ סרטים די ידוע, ועיתונאי של הארץ בשחיץ. היה לו אבא שהיה עורך-דין ידוע בשחיץ ועלה לארץ עם קום המדינה. הוא היה מומחה לדיני יהדות ועורר בחקיקת החוקים בארץ.

ארתור עצמו אינו מומחה לדיני יהדות, אבל הוא שומר מצוות. הוא לא נוסע ב-שבת.

הוא גדל וחונך בחוף-לארץ, שם הוא גם התחיל לייצר סרטים. בתור מייצר סרטים היתה לו הצלחה גדולה. הוא ידיו הטוב ביותר של סוני קרטיס, ושל ג'נט ליי, ושל כריסטיין קאופמן. הוא אפילו שלח לי תינוקת של כריסטיין חליפה מהארץ, כשהיא נולדה.

הוא מיווד גם עם ויטוריו דה-סיקה, שבי ודאי יבוא לחתונה שלו עם בת השר. גם סוני וכריסטיין בטח יבואו. הוא עשה את הסרט הדוקומנטרי גיניאה החדשה וזכה עבורו בפרס האוסקאר. הוא עשה גם את זאת פאריז, והוא יעשה גם את ההבטחה עם שחר, והבמאי-שחקן ויטוריו דה-סיקה יביים את זה.

ארתור כהן נוהג להסתובב בכל העולם. כל חודש הוא נוסע לקצה אחר שלו, אבל את נעמי, הבת של השר, הוא הכיר דווקא בארץ מולדתו, שחיץ. שם היא למדה, ב-משך שנתיים, רפואה. הוא מצא חן בעיניה כי הוא גבוה ויפה, ויש לו נימוסים טובים והוא יהודי, עם אמא בירושלים, והוא בחור רציני, עובד הרבה מאד ומרוויח הרבה מאד כסף.

אחרי החתונה היא תמשיך ללמוד, והוא ימשיך לעבוד. הם יגורו קצת בארץ וקצת בכל העולם.



אתי גרוטס

רק האשה לא ידעה

תריסר נשים - זה באמת יותר מדי!

יש אמרננים עם הצלחה ויש אמרננים בלי הצלחה. לנתן גלבוץ יש גם זה וגם זה.

נתן גלבוץ מכין בימים אלה את ההצגה סילביה נסיכת הצירדש. ההצלחה האירה לו פנים, והוא הצליח להביא לארץ תריסר רק-דניות צרפתיות, יפהפיות. הוא היה מאד מאושר.

אך הרקדניות עוד לא הספיקו לרדת מן המטוס, וכבר תפסה אותו אשתו שרה, האם של שני ילדיה, ושאלה אותו מדוע הוא בוגד בה עם 12 יפהפיות. כשהן ירדו מן המטוס, היא כבר לא שאלה שאלות. היא תפסה אותו במכניו, ולא נתנה לו לזוז ממנה.

עכשיו היא הולכת איתו לחזרות, הולכת איתו לפנישות, הולכת איתו לעבודה, ל-משרד ולאמבטיה, לכל מקום. לא מזמן היא תפסה אותו כשהוא מנשק, לפי הומינהג הי צרפתי, את הלחיים של 12 הרקדניות. זה היה יותר ממה שאשתו של אמרנן, אפילו מצליח יכולה לשאת, היא עשתה לו סקנדאל, פרצה ביניהם מריבה ועכשיו הוא אומלל. לא לגמרי עוד נשארו לו 12 נשים.



נתן גלבוץ בפעולה