

תגלית חדשה בשורות צה"ל: בת ה-19 הדומ

או לפחות לגעת בה. ואילולא המשטרה, שהגנה עליה בקרוב היו כחדאי ממשיכים לראות אותה ולגעת בה, לגעו ולראות אותה, עד עצם היום הזה. יום אחד, כשכל היהודים חיכו ליהודית ליד המלון, כמימים ימימה, הבחין אחד מהם בבלתי-יאומן: הוא גילה בקרב הקהל, לא בפיתחו של המלון, שאליו כונו מבטי

נהגו בה אז בכל הכבוד, ואיכסנו אותה במלון דן-כרמל, וכל היהודים, שתוכן הי סרט עורר בהם סנטימנטים עמוקים, באו כל יום לראותה. כי אצל יהודים, כפי שהוכח אז, אין גבול להערצה. גם המשטרה היתה באה אל המלון מדי



מטרי"ש סופיה

יום ביומי, כדי לשמור על יהודית מפני המבטים החומדים והמעריצים של היהודים. ככה הם היו באים כל יום, בתקווה שי אולי יזכו לראות אותה, ואם לא לראות,

קראו לה או יהודית, ובגלל סיפור-חיה המרתק היא קיבלה את תפקיד הכוכבת ב" סטאלאג הציוני שנקרא יהודית (העולם הזה 1407).

כשטופיה לורן הגיעה לארץ, ארוזה ב" ארגו, היתה לה מטרה ברורה: לחפש את הנאצי, שהיה במיקרה בעלה, שהסגיר אותה פעם לידי הסאדיסטים של הגסטפו.



מסר הנסך
אני פחות עשירה מסופיה, ואף פחות יפה, אומרת שרה. אבל הזמן יעשה את שלו. היא מקווה להגיע בעתיד למסכי הקולנוע.



אופנה איטלקית
קוסמת לה במיוחד. שרה חובשת כובע איטלקי רחבי-שוליים.

תוצרת חו"ל
אהבתה הגדולה של סופיה, היא הי מפיקיבמאי קארלו פונטי, הנמצא עתה נמצא באיטליה. היא הכירה אותו בארץ. באיטליה. גם חברה של שרה

תוצרת הארץ
שרה לם לא משתדלת להיזמות לי שחקנית האיטלקיה. היא מעשנת, ככה סתם, והיתה עושה זאת, לדבריה, גם אילו סופיה לא היתה מעשנת.

חיה
בוה ע
וזה גי
הלאה.
כל ז
המדרכו
לפתח
סופיה
שוב
שם ני
הקהל
ממור
שהסר
מזוייפר
בינת
המקום.
לפתח