

## מכתבים

### חוגי בית בלבנון

מה יש בו בלוי אשכול, שכל אויבי ישי ראל חפצים ביקרו, ודוקא בערב הבחירות הם מתחילים איתנו, מכריחים אותנו לרסנם בפעולת-תגמול, המעלה את מנייתיו של ראש הממשלה כמגן ישראל ומושיעה?

**יעקב סנר, תל-אביב**

ואללה — מודעת-בחירות מפוצלת!

**יעקב חור, תל-אביב**

### טובים יותר, צודקים יותר

הקורא ישראל מלמד (העולם הזה 1467) טוען כי העולם הזה צריך להדול ממינהגו לא לתקוף את בתי-המשפט במדינה, אחר שאלה הכיובי, לדבריו, לא נהגו לפי כללי הצדק כשאישרו את פסילת הרשימה ה"סוציאליסטית" לכניסת השישית.

ובכן, רצוני לש"אול את הקורא מל: מד: האם לא די לך בכיקורת שמר תח השבועון על ה"ממשלה ומשרדיה, על המשטרה, על ה"ח"ים ועל המדינאים?"

העולם הזה תקף את חוק לשון ה"רע, ובצדק, אך למה לתקוף את בתי המשפט עצמם, הנהוגים בצדק? כלום בתי המשפט של מדינות ערב טובים יותר? קים יותר?

**נחום יחזקאל, רמלה**



יחזקאל

### פרשת הפרשות

הנסיכון של הזמן האחרון, בערב הבחירות, הוכיח שוב כי הפרשות ועסקי-הביש אינם פרי מצב-רוחו של מנהיג זה או אחר. כי בסופו של דבר אין הפרשות משרות איש. כל פעם שהן עולות על הבמה הציבורית, מתברר שוב ושוב שכל מנהיגי ישראל, ב"צורה זו או אחרת, קשורים בפרשה זו או בעסק ביש זה.

כלומר: מבלי שהם ירצו, מבלי שאיש מהם משיק מכך הגאה או ריוח פוליטי, הן עולות ופורצות מחדש. מסקנה: כל זמן שלא ייחשפו לעין ה"ציבור, כל זמן שלא יבוררו סופית, כל זמן שלא יועמדו לדין האשמים, והם מראשי ה"עם ונכבדיו, לא יהיה מנות. הפרשות ועסקי-הביש יוסיפו לרסם בלב האומה, ימשיכו להוריד את מוראל העם.

**איתמר בן-אריה, רעננה**

### צחק, צחק

הסיפור על החשודה בכייסות, מסעודה פיזנטי, היה פנינה ספרותית, בתוך כל חור מר התעמולה שגדש את הגליון (העולם הזה 1469).

רק דבר אחד הפליא אותי, שאתם, מומי חים לכותרות מאין כמוכם, קראתם לכתבה "איזה צחק, זה!" ולא "צחק מי שצחק אחרון!"

**שרה שרם, בית-שאן**

### אין טוב בלי רע

כשהגיע לידנו הגליון האחרון של העולם הזה (1469), ובו, במדור "אנשים", איסטה מדברי מאיר יערי על כתבת השבועון המסויים זיוה יריב, חשבתי, כמו חברים אחרים שהציצו באותה עת בגליון, כי זהו פיברוק.

איך יתכן בכלל, אמר אחד החברים, ש"מאיר, שהוא מנהיגה רבי-השנים של מפ"ם, יתעסק בקטנות כאלה? לפני שחרצנו דעה על העולם הזה ועל מאיר יערי, החלטנו לבדוק את מאמרו בעל המשמח. להפתעתנו מצאנו את הציטטה במקור.

חבר אחד אמר שאין טוב בלי רע, ו"שמנהיג גדול צריך לספל בכל דבר, ב"גדולים ובקטנות.

**קורא, געתון**

### סוד המדים

בשער האחורי של העולם הזה (1467)



### דינה שטרן והמדים

הופיעה תמונה של אחות, בקשר עם סיפור האונס של האחיות הישראליות ב"ארצות-הברית.

כתלמידת בית-ספר לאחיות לשעבר, גיי-ליתי דימיון בין מדיה של הבחורה על השער לבין המדים הנהוגים בבית-הספר בו למדתי.

מה העניינים? **דינה שטרן, ירושלים**

מה באמת?

### שיתנו מנוחה

אה, כמה טוב עכשיו, כמה שקט. הבחירות עברו חלפו, הרחובות יותר נקיים, וכל היריבים הפכו שוב להיות חברים. שיתנו ארבע שנים מנוחה, ושלא יעשו משברים ועניינים, ושלא יריבו מריבות גדו-לות על לא כלום, ושלא יעשו בחירות מוקדמות.

**ארי שייבר, חיפה**

### אצבע על החרק

במדור "החי" (העולם הזה 1465), סופר

על שומר-שדות, שגורה עלידי שומר משק להב, וזוהי טעות. הדבר קרה אמנם במרחב שטחנו, המשת"רע על פני 50.000 דונם של אדמות טרשים, מרעה ופלחה, אך לא היה מעורב בו שום חבר ממשקנו.

העובדות לאשורן: שני שומרי חברת מקורות מכארי-שבץ, השומרים על מכונת קירוח של החברה, הסתכסכו על עניין פעוט, והאצבע לחצה על ההדק. לנו גודע הדבר מן העתונות.

**עני חלמיש, להב**

### עין בעין

מה הסיבה, שבפנייתו במכתביו הגלויים לחברי מפלגות, בחר עורך העולם הזה בשמות: עקיבא, עמית, עמנואל ועוזי, שכולם מתחילים באות ע"ן?

**עמיקם עוז, ערד**

הקורא עמיקם עוז מערד (ענ"ע) הוא בעל עין.

### כביש מחוק

אנו, תושבי שכונת נחלת-שבעה בירוש"ל, לים, רוצים להביע את מחאתנו נגד עיריית ירושלים, על נוהגה לשלוח פועלים לשכור נתנו מדי ערב בחירות, כדי שיסללו כביש במהירות. שאחר כך, בעונת הגשמים, הוא פשוט נמחק.

עד מתי ירמו אותנו כך? מה עם כל הבטחות לפינוי התושבים ולסידורם בשי"כונים?

**עמנואל פיאמנטה ואברהם אילון, ירושלים**

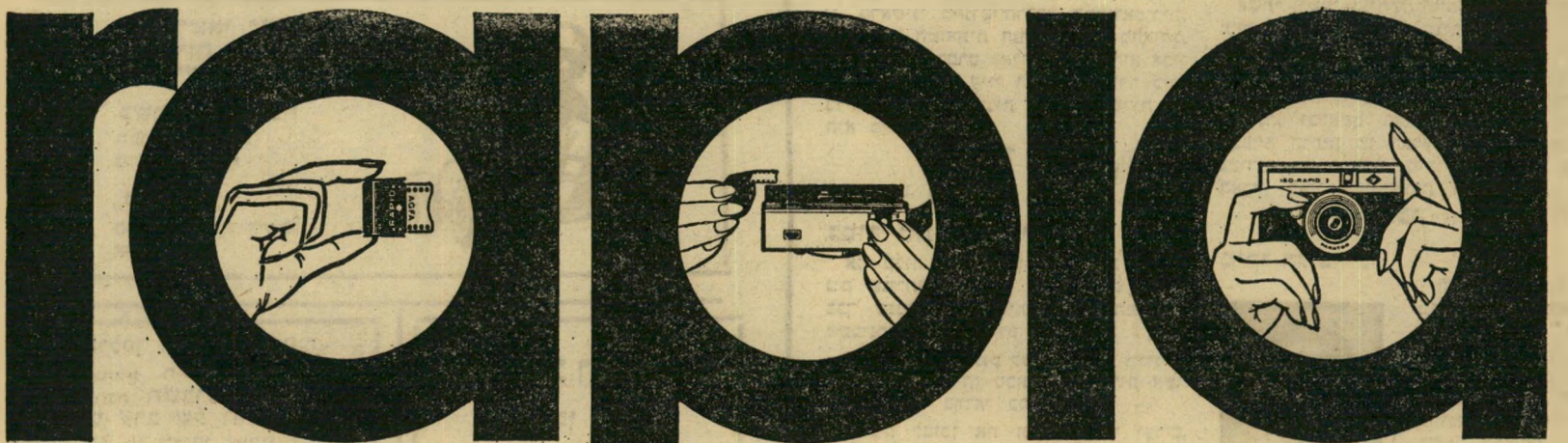
### קשר בידעיומי

אני בטוח שתמצאו מקום למכתב הבא, אותו קיבלתי באמצעות רדיו-טלפניה: "בהעולם הזה (1467) קראתי משפט, ש"לפיו נודע לי כי נתפסתי בקלקלתי. עד עתה סברתי, כי אני הוא שאמרתי "אם אויבי משבחים אותי, סימן הוא שעלי לפשפש במעשי, שמא שנית". אך לאחר שקראתי את הכתבה "הסנה שאוכל", עמדתי על טעותי.

"לכן אני מחתר על כל זכות-מחברים לגבי הפסוק הנ"ל, ומעביר אותה בשלימותה לחילהם ליבקנט (האב). מה גם, שכור" (המשך בעמוד 4)

## אגפא רפיד - המצלמה הסנסציונית

שיטת צלום חדישה ומהפכנית מהירה יותר - בטוחה יותר - נוחה יותר



### AGFA ISO-RAPID I

מצלמת כיס קטנה ואלגנטית, הנותנת תמונות חדות להפליא הן בשחור-לבן והן בצבעוני. בעלת כוונת בהירה ביותר. הכניסת הסרט מהירה ואוטומטית.

71.-

ל"י בלבד כולל נרתיק

ISORAPID IF 92.- ל"י  
ISOMAT RAPID 162.- ל"י  
מחיר המצלמות כולל נרתיק נאה ואלגנטי

ומעל כולם הסרטים המופלאים ל-16 תמונות, הידועים בטיבם ובאיכותם  
ISOPAN F, ISS 2.85 ל"י סרט  
COLOR CN 17 5.00 ל"י סרט  
CT18 ל"י סרט לשיקופיות



פרסום אדמוני בע"מ

אגפא רפיד - טעינה אוטומטית ללא בעיות!