

בכסף זה מכוננית. ● הסיפור הבא מתהלך בחוגי המערך: בעיר מסויימת יהיה ראש העיר הבא פרפר. למה? כי ראש העיר הנוכחי הוא גולם. ● עוד סיפור מערכי: כשנשאל **יוסף אלמוגי** מה פירוש האתייות כ"א המשמשות סימן לרשימתו, אמר: "אלה הם ראשי-התיבות של כוח עולה". ● לשגריר שחיץ ב"ישראל, **ז'אן דה'שטיין**, נמאס כבר כל פעם היו סוחבים מכיפת המנוע של המרצט שלו את הסמל דמוי הכוכב. מה עשה? הוא התקין צפצפה מיוחדת, המשמיעה צפירה של נידות-מסורה, כל

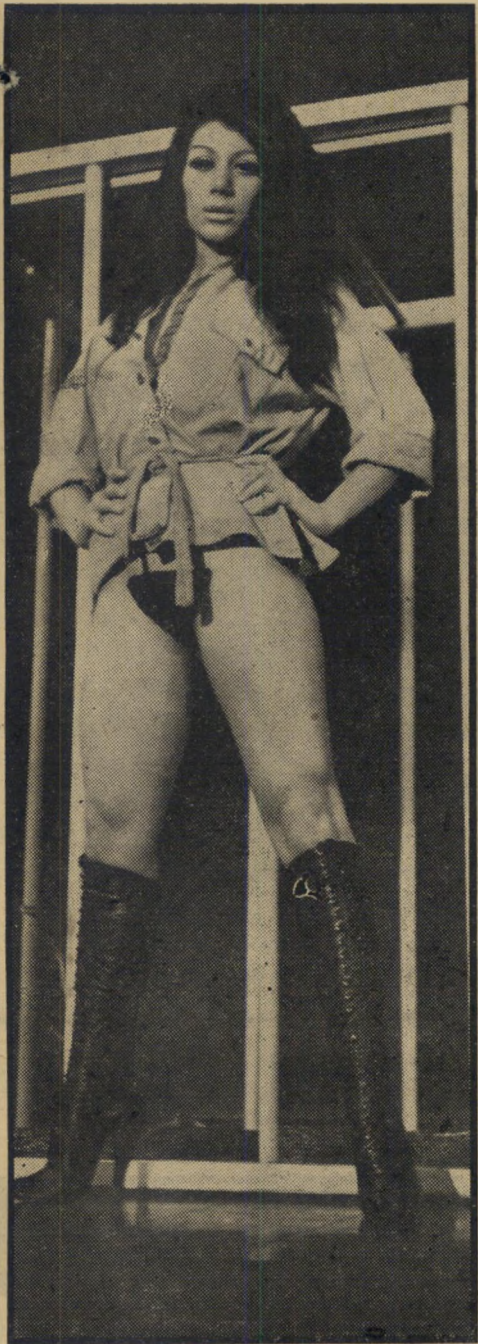
שחיטה כשרה

גם השבוע חזר **דויד בן-גוריון** ואמר שמנהיגי העם חייבים לדבר אמת. כדי לתת תוקף לדבריו הסביר, מתוך ענווה, כי הוא מכיר ראש ממשלה אחד, שאת שמו לא זיין, שמיומו לא נשא דבר שקר בכנסת. ● ח"כ מפא"י **ישראל קרגמן** התרגז, הודיע כי לפחות פעם אחת הוא שמע דבר שקר מפיו של ביג"י. היה זה כשח"כ הציונים הכלליים המנוח **ישראל רוקח** הגיש שאילתה בכנסת, שאל את ראש הממשלה אם נכונה השמועה כי אנשים מסויימים הציעו פעם לבן-גוריון לתפוס את השלטון במדינה, כדי להשליט בה סדר. בן-גוריון ענה אז כי לא היו דברים מעולם. קרגמן מעיד כי היו. ה-הוכחה שלו: הוא שמע על כך מפי בן-גוריון עצמו, שסיפר זאת במרכז מפא"י ב-1958. ● כשיצא ח"כ **יצחק רפאל** מאולם בית-המשפט בתל-אביב, שם נפתח משפט השוחזר בו נאשם, נתקל בצלמי ה"עיתונות. הוא נזכר כי שעה קלה קודם לכן צילמו אותו כשניכנס, רטן כלפיהם: "מה? עוד פעם? האם השתנית מאז?" "עוד תשתנה!" ענה לו אחד. ● האיש הכי אהוב על עובדי מלון שרתון בתל-אביב, הוא דווקא שגריר גרמניה **רוזף פאלום**. הוא הספיק כבר ללמוד כמה מילים עבריות, פונה אל העובדים ב"בוקר טוב" ו"שלום". ● **אהרון עופרי**, ש-נתמנה לשגריר ישראל בקהיליה המרכזי-אפריקאית, הוא יהודי דתי וזהיר. הוא לא סומך על אחרים. לכן למד, ערב צאתו לשליחותו, את הילכות השחיטה וז' כשרה ואף עשה בה פרקטיקה פרטית.

★ ★ ★

פסטיבל העירומים

כולם כבר יודעים ששלישית גשר ה"ירקון קצרה הצלחה בעת מסעה האחרון בפאריס, אך רק חברי השלישיה עצמם יודעים כי אחד מהם, **אריק אינשטיין**, לא נהנה כלל בעת שהותו בעיר האורות. אריק, שהוא קצרי-ראי, שבר את משקפיו ביום בו הגיע לפאריס, מסר אותם מיד לתיקון. הוא נדחה בלך ושוב, קיבל אותם רק כעבור כמה שבועות, בערב החזרה לישראל. רק ביום האחרון לשהותו בבירה הצרפתית, הספיק לסקור אותה מבעד למשקפיו, קבע בהתפעלות: "בחי שוני עיר יפה!" ● חבר השלישיה לשעבר, **יהורם גאון**, הלומד עתה בניירורק טל-ביזיה ומישחק, רגיל כנראה ללהקות זמר. אם הוא לא מוצא כאלה, הוא מארגן אותן לבד. כך עשה לאחרונה, הקים להקת זמר המורכבת מחבריו ללימודים. ● ישי-שה בוכיה חזרה השבוע, בתום הצגת הרביזור, אל מאחורי הקלעים, התעקשה לפגוש את **יוסי בנאי**. כשפגשה בו לחצה את ידיו ומילמלה ברוסית. יוסי לא הבין, יגפש מתרגם. התברר לו כי גם בעלה וגם אחיה של הישישה הנרג' שת שיחקו פעם, לפני עשרות שנים, ב"רביזור. היא באה להודות לו, כי הוא הזכיר לה אותם. ● כשקירק **דוגלאס** - קולונל מרכוס - פרץ בהתרה את הקטע האחרון של דרך בורמה, בסרט הסל צל ענק, שימש עוזר-הבמאי **מיכה שגרייר** כנהג. אחר-כך נסע הקולונל לאיטליה, שם נמשכו צילומי הסרט, וכימי עט שכח את נהגו האמין. לפתע התברר שצריך להשלים את סצינת הפריצה. מפיקי הסרט הבריקי למיכה מברק, ביקשו אותו שי פוץ לרומא. מיכה הודיע להם שהוא מסכים, בתנאי שיאפשרו לו לקפוץ גם לפאריס, להיפרד שם מחבר טוב שנוסע לארצות-הברית. המפיקים נכנעו, ושגריר קפץ מבירה לבירה, חזר כעבור ימים ספורים לישראל. ● בזמן ההסרטה באיטליה, כשטכנאי הייצור של הסל צל ענק התקינו מנגנוני פיצוץ שהיו דרושים לסצינת קרב, התברר שהם עשו זאת בצורה ריאליסטי-טית מדי. ההתפוצצויות היו כה עזות, עד ש15 טכנאים נפצעו, הובלו לבתי-חולים. **ג'ון וויין**, שהשתתף בסצינת ה"קרב, יצא ממנה כריא ושלם. ● הסיפור הבא מתהלך בקרב עסקני רפ"י, מסביר איך הצליח **נחום רז**, עסקן צעירי ה"רשימה, לרכוש מכוננית פניו לנחום, ש"היה ידוע במפא"י כ"שרגא נצר של ה"צעירים", היתה חברה במשך הרבה שנים. בזמן האחרון עבר תחול שחזר בין ה-שניים, והם נפרדו. רז, מספרים המשמ"צים, נהיה מצוברח, וכדי להתעורר מכר את השיכון אותו הועיד לשניהם, קנה



תמר צברה
האמת במערומיה

אימת שמישהו מנסה להוציא את הסמל של המכוננית. ● למי שלא זוכר את חשפנית-היצוא של ישראל, **תמי צברה**, היא שנודעה פעם בשם תמי אלקיים: היא מופיעה עתה בלונדון, בפסטיבל כל-אירופי לסטריפטיז, מתכננת משם סידרת הופעות בלאס-וגאס שבארצות-הברית, נוסעת ב"מכוננית מרצט חדישה שרכשה זה עתה, לובשת פרוות מינק בצבעים שונים, מתכ'נת ביקור בישראל בשנה הבאה.

פסקי השתוע

● **עסקן רפ"י יצחק נבון**: "אצלנו התכונן בא אחרי הביצוע".
● **הפיזומנאי רידי מנוסי**, על אסיפת את"א בהשתתפות אורי זוהר: "זוהי הצגת המערך העצבני".
● **ראש עיריית תל-אביב, מר' דכי נמיר**, על המכביה: "שמחנו עם המנצחים על הפסדיהם".



למסיבה אמיתית ולהנאה אומנותית רשמהו פיליפס הוא האחד והיחיד!

איכות - בקליטה וצליל
יציבות - בחוזק ובזמן
שרות - מוסמך ונאמן

להשיג בחנויות לצרכי חשמל

פיליפס תמיד אווה יותר

פרסום שמיגודד

הרמס HERMES

פקידות כתיבה במכונה

הרשמת בוגרי ח', ט', י', י"א לכתות ט', י', י"א, י"ב כשעות 5-8; 9-12 הרשמה גם לקורסי ערב

ת"א, בן-יהודה 26 חיפה, הרצל 44

אכפא

איחוד בתי-ספר לפקידות ולבגרות תל-אביב

החשמונאים 105 (בסוף אשרד החנוך) כיתות בוקר דו-ישנתיות	בלפור 6 כיתות חדי-ישנתיות בוקר או ערב
למסיימי ח' וכן ט' תיכון	כיתות חדי-ישנתיות
כיתות חדי-ישנתיות	למסיימי י' או י"א תיכון

פקידות בגרות (ולמוקדמות)