

# במדינה

(המשך מעמוד 25)  
נערכה באשקלון, במועדון הצרפתי (ה' עולם הזה 1444).  
"לא תיארתי לעצמי שעצם השתתפותי בתחרות, במסגרת בילוי במועדון-לילה, תביא לי פירסום כה רב", אמר השבוע בן-ישראל בביתו שבבאר-שבע. "תיארתי לעצמי שידעו על-כך אולי אחדים מחברי, אשר שמו לב לידועה הקטנה אשר נתפרסמה על כך בעתונות. אולם שהדבר יהיה פוך לנושא שיחה כמעט עיקרי בין דיפי לומטים ושרים בעלת פתיחת המוזיאון, זאת לא שיערתי כלל בנפשי."  
מסתבר שגם לרות, רעייתו של ח"כ בן-ישראל, לא נתנו מנוח במשך ימים מספר. סטודנטים באוניברסיטה הירושלמית, שיחד עמם היא לומדת משפטים, לא חסכו בברכות כשראו למחרת בין כוחלי המיכללה. די והותר. על המארע עצמו, ועל הזכייה בפרס, סיפרה רות בן-ישראל:



ח"כ בן-ישראל

אצלו הורה, אצלה באלט

"אפשרויות הבילוי בדורמה של הארץ אינן רבות, ובסופי-השבוע אנו מעדיפים לנסוע לאשקלון לבילוי ולבידור במועדון הכפר הצרפתי. בסוף השבוע שעבר נודמנו פעם נוספת למקום, ובין השאר הצטרפנו לרוקדים. בעיצומה של נעימת סגנו הוכרז על תחרות הטויסט. מאחר ונמצאנו כבר על מישט-הריקודים, הצטרפנו לתחרות." מנחי התחרות הגבירו מרגע לרגע את קצב המנגינה, והריקוד הפך לסוער יותר ויותר. המנחה הפסיק מדי פעם את התקליט, ועל הרוקדים היה להיעצר. ה' זוג אשר לא היה בכוחו לעמוד בן-רגע, הוצא ממעגל הרוקדים.  
הזוגות על רחבת הריקודים נתמעטו מרגע לרגע. לאחר מחצית השעה נשאר רק הזוג בן-ישראל לבדו על מישט-הריקודים. על כך זכו בבקבוק משקה צרפתי. "בכלל", אומרת רות בן-ישראל, "הריקוד טבוע בדמנו. אני למדתי ריקוד במשך שמונה שנים אצל גרטרוד קראוס, ובעלי הינו מומחה גדול לריקודים. כך ש' בכל מקום אליו אנו מזדמנים אנו מצטרפים לרוקדים."  
כאשר נשאלו בני הזוג אם היו מצטרפים לתחרות טויסט אותה היה מארגן צ'בי ציקר, מיהרו לענות ב"לא" אחיד. "מספיק! קיבלנו כבר את הפירסום בעקבות ה' תחרות באשקלון. זה היה די והותר."

## היוי

- **מישחק בינלאומי.** בחיפה, נידון צעיר סורי לשישה חודשי מאסר, לאחר שנתפס על-יד כוריים כשהוא רוכב על אופניים, אותם גנב בטבריה, טען להגנתו כי לא התכוון כלל להסתגן לישראל, אליה נכנס בטעות, שעה ששיחק במחבואים עם חבריו בטבריה.
- **עלי להבה.** באזור, חדרו אלמונים למועדון מפי, חיסטו במגרות, הדליקו כמה מיסמכים כדי להאיר את המועדון החשוך, גרמו לשריפתו.
- **הפרצת וגם שברת.** בהרצליה, נעצר חשוד בפריצה, לאחר שהיכה את בעל הדירה שניסה לגרשו, פרץ לתוכה ושבר את זוגיות חלונותיה.
- **טלפון שבור.** בכניברק, נעצרה תושבת מקומית, לאחר שחטכה קו טלפון שהותקן בחצרה, טענה כי הזהירה את עובדי הדואר לבל יעבירו את הקו כל זמן שלה עצמה אין עדיין טלפון.

# מזכיר בלילה



מרדכי נבון • אמציה חיוני • אורי זוהר • פשנל • דוד גורפינקל • מישל קולומבייה • שושנה שני • דפנה אילת • אריק לבני • יגאל תומרקין • אנה גורית • זאב ברלינסקי • קריסטיאן דנקור • אברהם הפנר • שמואליק קראוס • ישראל גוריון • יעל אביב • שייקה אופיר • זהרירה חריפאי • דן בן-אמוץ • בומבה צור • חצקל איש כסית • איציה ממובש • שלמה וישינסקי • עמוס קינו • סרטי גבע.

השבוע בעת ובעונה אחת: "בן-יהודה" ת"א — "חן" ירושלים — "חן" באר-שבע נא לדאוג לכרטיסים מראש! ההפצה ע. ורדימון

קרבוב: "מאי" חיפה

ניילון-T  
חידוש  
אמיתי

"לויז"  
המכון הבינלאומי להתכתבות  
אלפי מתכתבים  
לפי שיטה אמריקאית  
פרוספקט חינם  
תל-אביב, ת.ד. 4185

חליפות הריון  
קנייה איחודית  
תנאים  
ת"א שדר מסריק 19  
אולקוב 62, 25, 19, 12

HAMOL A.G. ZURICH  
depilan  
להורדת שערות  
מוצר שוויצרי מעולה

פרוצה זוכתה מאשמת שוטטות.  
"קינדל לה דוס" אשר הואשמה על שוטטות ועסוק במקצוע העתיק נתפסה ע"י מפקח המשטרה בסריקה שנערכה בלוגנה בשוויץ.  
עורך-דין מצליח בשם תומס וורטר א.ו. וו. פיישר הוציא אותה זכאית בטענה שחירתה לאוטובוס. המעניין הוא שלאחר המשפט התברר כי בשעה מאוחרת בלילה לא קיימת כלל תחבורה ציבורית. כל זה מתרחש ב"סיבת הגירושין אהבה". עם א.ו. וו. פיישר ודני רובין, המוצג שבוע שלישי בקולנע "תכלת" בת"א. סרט בצבעים מרהיבי עין.  
כמובן הסרט מיועד למבוגרים בלבד.