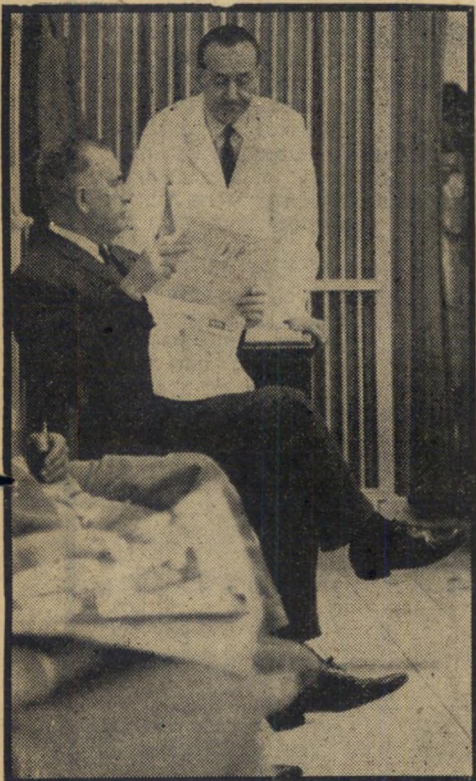


היכל התרבות בתל-אביב, וכי בתום הופעתו יהיה הכביש סגור, בגלל ההכנות האחרונות לקראת מיצעד צה"ל. אך התברר שמי שהיה פעם איש מחתרת, ישאר כזה לנצח. חבר הגנה אחד הציג כי שייקה יוכנס לאמבולנס, שיעבור את מחסומי הצבא תוך כדי צטורות בלתי פוסקות. תאונה רצינית אירעה למציל החתיק שמאי (מופסי) קנצנופולסקי. סופסי הדריך בקורס מצילים בחוף השקט בחיפה, ובזמנו החופשי עלה על חסקה כדי להחליק מעט על הגלים. הוא לא ידע כי במרחק כמה מטרים מן החוף נתקעו יתדות בתוך הסלעים, כהכנה לפיצוץ, ונתקל באחד מהם. התוצאה: חתך עמוק בבטנו, שהצריך כ-50 תפרים. אפי' לו הולצר לא היה עושה תיקון כל-כך מוצלח. שיבה טופסי את עבודת הרופא. ערב נסיעתו של הומרישקן **יהורם גאון** לארצות-הברית, לצורך לימודים, הקליט ארי בעה תקליטים קצרים. הוא מתכוון להוציא עוד תקליט, בזמן הקצר שנותר לו, הפעם ארז-נגן, יחד עם **עליזה עזיקרי**. הפעם חובבי הבאלט הישראלים חשבו לרגע כי

השר במיספרה

המלחמה האישית המתנהלת לאחרונה בין ראש הממשלה ושר הבטחון, לבין ראש הממשלה ושר הבטחון בעבר התפשטה לכל המישורים. לוי **אשכול** הודיע כי לא יופיע בחגיגות העשור לחבל לכיש, במידה ויוזמן אליהן **דויד בן-גוריון**. התוצאה הצפויה: קיום שתי עצרות חגיגות נפרדות, אחת לכל איש. מאורע חגיגי אחר, שאינו ניתן לחלוקה, הוא מצעד צה"ל בתל-אביב. לא יערך מצעד פרטי לבן-גוריון, למרות שהוא רמז כי לא יופיע לבימת המוזמנים עליה יעמוד אשכול, כדי להביע בכך את מתאמו על הוות המיצעד מירושלם לתל-אביב. יחד עם זאת לא איבד ביגיי את האופטימיות הקרבית המסעמת ב"קרבו, גילה לחברי אחת המשלחות שיררו אליו לשהד-בוקר, כי הוא יודע את רחשי ליבם של אזרחי ישראל ביחס למאבק עם אשכול. העם אתי, העם אתי", אמר לחברי המשלחת. מתי מסיר שר דתי את כובעו? כשהוא יושב במיספרה. בערב חג הפסח, כשהבחין צלם בשר הפנים **חיים מושה שפירא**, כשהוא יושב במספרת קרמר ב"ירושלים, מיהר לצלמו. שפירא התרגש וביקש מבעל המיספרה שיורה לצלם להסיתלק, לאחר מכן נירגע, ביקש כי יעשו לו גם מניקור. במספרה מיניסטריאלית זו מבקרים גם שר התירות **עקיבא גובי** ר"ן ושר האוצר, המיסחר והתעשייה **פינחס ספיר**. שניהם משחים בה גולגולותיהם צורה מהודרת. מי שחשב לרגע, נוכח התגובה הישראלית על הצהרות אל-חביב בורגיבה, כי בישראל אין מושקעת מחשבה ביחס לעניין השלום בין ישראל וארצות-ערב, טעה. האלוף **יהושפט הרכבי**, הממונה על המחקר האסטרטגי במשרד הביטחון, עוסק לאחרונה באיסוף חומר ליכתיבת ספר על היחסים הישראליים-ערביים. ההנחה היסודית של הספר: השלום כמעט ואינו אפשרי בשנים הבאות, נוכח החינוך וההסתה המושקעים בנוער הערבי במדינת ערב. מנהל האגף לתעופה אורחית במשרד התחבורה, **נפתלי בן-יהודה**, העומד להשתתף בקרוב בחגיגות של אירגון התעופה הבינלאומי, עומד לשאת אתו לשם בשרה ישראלית, בצורת הצעה לחוק ביני לאומי שיגדיר את סמכויותיו של קברניט מטוס. בארץ זכתה הצעת החוק לכינוי חוק סובלן, על שם הר"ר **רוברט סובי** לן, שהוסגר לשלטונות האמריקאים במטוס אל-על. ועידת סיסגה ליבראלית התקיימה במסיבת בר-מצוה של ראובן, בן עוה"ד **שלמה כהן-צירוף**. בין הקרואים בלטו עסקנים ליברלים משני הפלגים, ששכחו בעת השימחה את יריבותם הטרדה. כשנשא רב השכונות **ידידיה פרנקל** דברי ברכה, הבחין בילד שעמד ממולו וצחק. לאחר שסיים את דבריו התעניין מי הילד, נענה שזהו **יוספה שובמאכר**. כזכור נחסף אותו ילד מידי הוריו, ועליו אמר הרב פרנקל כי יוחזר להם רק כשיגיע לגיל שמונה-עשרה. ח"כ **מושה דיין**, שישב השבוע בחברת ידיד בבית סוקולוב בתל-אביב, ביקש מצלם שהתכוונן לצלמו שלא יעשה זאת. הסביר דיין: "בדרך כלל אני מוכן להצטלם עם כל אחד, בכל מקום — אבל לא היום. אין לי מצברות".



שר הבריאות שפירא מתי מסיר את הכובע?

הפסידו רקדנית, כשלאה לוי יצאה מן הארץ, נסעה לארצות-הברית בחברת המורה האמריקאי לבאלט דונלד מקייל, ששהה לאחרונה בארץ. התברר כי במאמן הסופי לא הפסיד הבאלט הישראלי כלום, כי רקדנית הלהקה של מארתה גראהם, **לינדה הורדס**, באה הורדס לישראל, הצטרפה ללהקה בת-ישוב. עוד השתקעוה בארץ נעון כנראה בידידותה עם הרקדן הישראלי אהוד בן-דוד, אותו הכירה בזמן שהותו בתולאראן.

★ ★ ★

פסוקי השבוע

- ח"כ **מפ"ם מאיר יערי**, על המערך הימני: "הוא בבחינת חתונה של מיסח עם צולע".
- הסופר **יגאל מוסינזון**, על שני גוים בחיים: "הכל זורם, לפעמים זורם טוב לפעמים זורם רע".
- **שמעון פרס**, סגן שר-הבטחון, בהרצאה על הטיית יובלי הירדן: למען האמת יש לירדן יותר מוניטין מאשר מים".
- **הנ"ל**, על הכרזות אל-חביב בורגי: בה: "אינני מאמין שנאומים יוצרים מצבים, כי אם מצבים יוצרים נאומים".
- הפארטיזנית **חייקה גרוסמן**, חברת קיבוץ עברון: "אין גרמניה אחרת, עדיין לא קם עם גרמני אחר שייקים אותה, ואנו עדיין לא יהודים אחרים".

הרי רובנשטיון

מציג

בחסותה של

השגרירות הבלגית בישראל

בערב יום העצמאות

יום ד' 5.5.65 בחצות באולם קולנוע, תל-אביב

ז'ק ברל JACQUES BREEL

עם ז'וסלין זוסייה והבלט של אדם דרויס

תל-אביב:	6 במאי, יום העצמאות, אולם אלהמברה
	2 הצגות 21.15 19.00
באר-שבע:	7 במאי, קולנוע גילת,
אילת:	8 במאי, אמפיאטרוון,
ירושלים:	10 במאי, אודיטוריום ע"ש מיטשל,
	21.00

כרטיסים להשיג:

**בתל-אביב** לאן, רחוב דיזנגוף 101 ויתר המשרדים.  
**בחיפה** גרבה, מרכז הכרמל, קופת מכבי, גינצבורג-יובל, קופת חיפה וכו'.  
**בבאר-שבע** מרקור, פסג' רסקו  
**בירושלים** כהנא, ככר ציון  
**באילת** בקופת קולנוע אילת ושאר המשרדים  
 פרטים על הופעות נוספות בשבוע הבא



החודש נפתח מחזור חדש

נקבנות I. B. M.

לקבוצות בוקר וערב

פרטים והרשמה: 7-30, 9-12, 4-



**חליפות הריון**  
 כניסה איחודית

**תנאים**  
 ת.א שדו' מסדיק 19  
 אולבול 62 25 19 12

חדשן

אנריקו מסיאס



- מקומו בשמש
- נערות ארצי
- ולהיטים נוספים



7 מאריך נגן

מתקליטי

"לוי ד"

המכון הבינלאומי לחתכתות

אלפי מתכתבים לפי שיטה אמריקאית

פרוספקט חינם

תל-אביב, ת.ד. 4185