



נתן גלבוץ מציג:

צ'בי צ'קר

מלך הטוויסט
מגיע להופעות
בישראל
במשך שבוע ימים

אילת

5.5.65 —

חדרה

6.5.65 —

בשעה 8.00 בערב

נתניה

6.5.65 —

בשעה 10.30 בערב

חולון

7.5.65 —

ירושלים

8.5.65 —

תל-אביב 9.9.65

באר-שבע

10.5.65 —

חיפה

11.5.65 —

מכירת כרטיסים
בכנף, שרתרון וביתר
המשרדים

תדרוך

העולם הזה ממליץ סה לראות, מה לשמוע, היכן לבקר השבוע, לפי סדר העדיפות יות הבא: *** — חובה לראות; ** — רצוי לראות; * — אפשר לראות.

מחזות

*** **הכרמל** (תיאטרון זחית) ביצוע שובהלב של מחזה פולני אחגאנאדי, בכיכובו של קונראד סוינרסקי. פרקים והלך מות בחייו של גיבור אנטיגיבורי. מיכאל כפיר.

*** **מי מפחד מוירגינייה** וולף? (הבימה) הישג בלתי רגיל לתיאטרון ישראלי, וזהר נפלאה בתפקיד הראשי, במחזה מודרני, משעשע ומדהים כאחתי, בו משחקות ארבע נפשות ברצח פסיכולוגי ובהחאבות רוחנית.

*** **לאחר הנפילה** (התיאטרון הקאמרי) חשבון הנפש של אינטלקטואל הניצב בפני כישלון אהבותיו ויחסי התקשורת האנושיים שלו. וידוי כמעט-איש של ארתור מילר, בו תופסת חלק מכריע מי שהיתה אשתו. גרעון שמר, גילה אלמגור.

** **הנסיך הקטן**, האגדה למבוגר רים בסגנון סיפוריילדים, של הסופר הצרפתי אנטואן דה סנט אקזופרי, בעיבודו הבימתי של יעקב אורלנד ובביצועו הפיוטי של שמעון ישראלי.

** **יחסים כפארק** (תיאטרון גיורא גודיק) — ולא סתם, אלא בשלב ניו-יורקי. בדררו אבל זה מצחק, מנסה צעיר (תאומי ודורון) בדירה קרה, מסג ערב מהנה, תוך פיספוסים על — מה בעצם?

** **המאהב** (הבימה) ביצוע נקי ומלוטש של מערכונו הציני של הארולד פינטר אודות תרומתם של המאהב והזונה למוסר הנשואים. משחק מהנה של דלה סוידלנד ואלכסנדר פלג. כהקדמה מוגש ברצף משעמם של העלמה יוליה לאוגוסט סטרינדברג — אפשר להחמיץ.

*** **שזמה המדך ושמי הי פנדלר** (התיאטרון הקאמרי) אילי גורליצקי מזוהר במחזה ישראלי ראשון, המצטיין ב"פאר בימתי ולשוני, מחזו של סמי גרוניץ מן בעיבודו של נתן אלתרמן.

סרטים

** **טופקאפי** (אופרה תל-אביב; אמר פיתאטרון, חיפה) עלילת-מתח בלשית, קר מית למחצה, בכיכובו של זיל דאסין. מלי זה מרקורי, פיטר יוסטינוב (שקיבל על כך את האוסקאר), מקסימיליאן של באיס טנבול.

* **הרוזנסירויס הצהוב** (אסתר, תל-אביב; אורה, חיפה) שלוש אפיוזות, בהן הופכת אותה מכונית הדורה לתחליף להדר מיטות. שירלי מקליין ואלן דיילון מעמידים בצל את אינגריד ברגמן, עומאר שריף, רסס הריסון.

* **זה הרחוב שלי** (צפון תל-אביב) דרמת-רחוב, בה מנסה אשה נשואה לצאת מחיייהשיגרה ברומן עם השכן, המעדיף את אחותה. ג'ון ריצ'י.

*** **מטריות שרבורג** (פאריז, תל-אביב) אופרה קולנועית מקסימה כיופיה. עלילת-אהבה פשוטה הופכת לפיוט נוגע ללב. מוסיקה של מישל לאגראנדי. קאתרין דאנייב.

* **אמיצים כולם** (חן, תל-אביב) היפאנים מגלים את האנושי שבאמריקאים, והאמריקאים למדים שגם היפאנים אינם חיות, בסרט-מלחמה עם רעיונות פציפיסטיים. פראנק סינטרה.

** **האיריזיט** (אוריון, תל-אביב; הבירה, ירושלים) קומדיה בלשית משעשעת, מבוססת על מחזו המפורסם של מרסל אשאר. פיטר סלרס, אלקה וזמר.

*** **פיתוי נוסח איפליה** (תל-אור, ירושלים) סרטו של פיטרו גירמי, הלועג למוסכמות החברתיות על מין, אהבה וכבוד-המשפחה בסיציליה.

לשנות את פני מדינת ישראל ואת חייהן 12 שעות

המפלגתי הקיים בארץ. כך למשל, דחקא הדתיים הם מחסידי האוטומציה המלאה. שכן הכנסתה וחזירתה לישראל יאפשרו להם להשליט, למשל, חוק שבת מלא. מאידך, דחקא מנהיגי פועלים, חוששים בסתר ליבם מהמהפכה הקיברנטי, העשויה להביא רחחה לפועל. — הסיבה פשוטה: בעידן הקיברנטי, יהיו פחות פועלים. אם כיום עוסקים כ-25 אחוז מכל המועסקים בארץ בייצור תעשייתי, הרי בעידן הקיברנטי עשוי יחס זה להשתנות. למרות שהייצור יגבר, יהיו מועסקים בו רק כ-10 אחוזים מכוח העבודה הלאומי. כשאין פועלים, ואין קיימים גם אינטרסים מיוחדים של מעמד הפועלים, אין טעם רב בקיום מפלגות פועלים. הקיברנטי עשויה, לכן, להביא לידי שינוי מערכות במערך המפלגתי הקיים במדינת ישראל.

כבר כיום מכינה הסתדרות העובדים, למשל, את עצמה. לכן שהיא עשויה לאבד את תוכנה ומשמעותה לגבי העובדים בעידן הקיברנטי. הסכיר איש ההסתדרות בצלאל שחר: "מספר פועלי הייצור יפחת ויילך... מרכז העבודה של בני-האדם יועתק לתחום השרות... יגדל הסיכוי של קבוצות קטנות להיבדל מן ההסתדרות וללכת בדרכה. עלינו לבנות איס-טראטיה מקיפה לקראת אפשרות זו."



ארנון מושגים של ראשית המאה

גם דמות המנהיגות הפוליטית במדינה תש-תנה. שייכה להניח שמהיגוים ועסקנים, שמוש גיהם קיימים לתחילת המאה, יוכלו לשמש מנהיגים גם בעידן הקיברנטי. הוזהר פרופסור דה-שליט: "בעתיד הלא-רחוק יצטרפו לתפוס את מקומם, בין חברי הכנסת, אנשים בעלי תחושה לתהליכים הטכנולוגיים." אספקט פוליטי נוסף הוא בעיית מעמד ה-מדינה במרחב. אם תקדים ישראל להנהיג את המהפכה הקיברנטי בעתיד הקרוב, היא עשויה לה להיות גורם ברת-תורת בשוק האירופי. היא יכולה להקדים בתהליכי הייצור שלה לא רק מדינות באירופה המזרחית, אלא גם מדינות שיתוכות לאירופה המערבית, כמו אי-סליה, ספרד, פורטוגל ואפילו גורנגיה. אולם אין ספק שהיא תהיה נושא המהפכה הקיברנטי במרחב. בשל היתרונות שיש לישראל על שכנותיה בתחום כוח האדם ה-מדעי והחינוכי, יש לה מיקדמה של עשרות שנים בהנהגת אוטומציה לגבי מדינות כמו מצרים, טוריה או עיראק.

בשום ארון זה ושיכוי לעשות לקרב את השלום. הוא צופן בקרבו אפשרויות לא רק לשאר מדינות המרחב, אלא גם לישראל עצמה, שתוכל להרחיב ולפתח את משקה וכלכלתה.

עיד כאן וסקרו בקצרה ההשלכות הכלכליות, החינוכיות והפוליטיות של המהפכה הקיבר-נצית. השלכה חשובה של פחות היא ההשלכה החברתית. כאשר עובד יעבוד שעתיים או שלוש ביום, או ששבו העובדים שלו יימשך ארבעה ימים בלבד, הוא יעמוד בפני הבעיה של ההתעסקות בשעות הפנוי. זוהי בעיית חמורה כבר כיום, במצב של תעסוקה מלאה, כש-מרבית העובדים במשק עובדים גם שעות נוספות. מחקרים חברתיים שנעשו בשטח זה, הצ-בעו על כך שאזרחי ישראל, בעיקר המבוגרים שבהם, אינם יודעים כיצד "להרוג" את זמנם הפנוי.

הפתרון איננו רק במציאת תעסוקות לזמן הפנוי, כמו פיתוח שירותי הבידור והתרבות. הרהבת אפשרויות הלימוד או עידוד פעילות ספורטאית. כי נוסף לאלה נשארת שאלה יסודית יותר, אותה ניתן לכוון כשאלת "טעם החיים".

זוהי בעיית פילוסופית עתיקה, שבעידן הקיברנטי הופכת לבעיית פסיכולוגית של כל פרט. האדם, כבר היום, אינו מסתפק רק בכסף תמורת עבודתו. הוא רוצה למצוא גם עניין בחייו. בעידן הקיברנטי, כשיצטרך להקדיש פחות זמן לפרנסתו, ממילא יקדיש יותר זמן למציאת העניין בחיים.

זהו אחד מתפקידי העיקריים של המדינה, להמציא את "טעם החיים" לאזרחיה. בארצות הברית, שחברתה היא סמל לחברה של קאפיטליזם מפותח, הגיעו הסוציולוגים למסקנה, שבלי התערבות גדלה והולכת של המדינה בנושא זה, עלולה הקיברנטי להרוס את כל החברה האמריקאית.

בישראל, הסכנה היא פחותה, אבל עומדת בעינה.

דרוש שר מיוחד
הוא רק חלק זעיר מסבך הבעיות שמעוררת המהפכה הקיברנטי. בעיות אלה עשויות לעורר חרדה בלב האזרח הישראלי, נוכח חוסר המעש והתיכנון בשטח זה. המהפכה הקיברנטי היא בלתי נמנעת. כדי לקדמה כראוי יש צורך בתיכנון קפדני בתחום מי הכלכלה, יחסי העבודה והתחברות. לשם כך יש צורך במייד בהקמת רשות מיוחדת, שתתקף את כל גורמי המשק והחברה בישראל. יש צורך אולי במינוי שר מיוחד לענייני אוטו-מצייה, שירכז בידי את כל המחקר והתיכנון בשטח זה. במקום לפזרם בן גורמים שונים ומשרדי ממשלה שונים, שיטפלו בנושא זה רק כבנושא מיסני.



ארן דרושה תוכנית מיידית

אם לא יפעל משרד זה בזמן הקרוב ב-יתר, למימוש של תוכנית כזו. לא יהיה ראוי לשם שהוא נושא. כי אז עשויה ה-מהפכה הקיברנטי להביא הרס וסבל לבני הדור שיצטרך לשאת אותה, במקום רחחה, שפע ואושר.