



רומן שלי עם תומס פריץ, השחקן הגרמני, הם סתם תעלול של פירסומת. הוא ילד קטן וצעיר, רק בן שמונה-עשרה. אני אפיר לו לא פגשתי את הכתבים שכתבו את ה-רשימה הזאת.

שמעתי גם שאומרים על ארוסי הקודם, שהוא גיגולו ומעשן חשיש. אבל לי לא ידוע על זה. אולי הוא נעשה כזה עכשיו. בכלל, העיתונים כנראה גם מגזימים. מומן לא שמעתי עליו, על ז'אנפרנקו, ארוסי הקודם, כי רוב הזמן אני עם ג'ון. אנחנו עומדים להתחתן, אבל לעת עתה, באופן חוקי, אני נשואה עוד לג'רארד, בעלי הצרפתי. קיבלתי ממנו גט צרפתי, אבל אין לי עדיין גט יהודי. מצד שני ג'ון לא יכול להינשא במשך חצי השנה הקרובה, למרות שהוא נפרד מאשתו. כי לפי חוקי אנגליה, הוא חייב לחכות מספר חודשים לפני שהוא מתחתן בשנית.

כל השמועות, כאילו בגללי הוא התגרש מאשתו ועזב את שלושת ילדיו, אינן נכונות. זה פשוט אבסורד.

★ ★ ★

ב ביקור זה הבאתי איתי כל מיני מתנות קטנות למשפחה. חוץ מזה הבאתי לאחי ולאחותי אוטוגרפים של אליזאבט טיילור וריצ'ארד ברטון. הם ידידים מאוד טובים שלנו. לפני שבוע ביקרנו אותם בבית-המלון



„עניין של עיקרון“

כשנשאלה דליה, המקבלת עתה סכום של כ-100 אלף דולאר לטרט, אם כדאי לה לבובו את חופשתה בבתי-משפט בשביל סכום של 50 אלף ל"י, תמורתם היה מוכן להתפשר עימה

חליפה של דיוך

דליה הופיעה לבושה בצניעות, לפי דרישת עורך-דינה, שאטר עליה אפילו להתאפר. היא לבשה חליפה משל דיוך, וענק פנינים לצווארה.

שלהם. שתינו איתם קפה. ליו היא נהדרת. יש לה הפנים היפות ביותר שראיתי. יש לה חושי-הגומור והיא אשה טובת-לב וחביבה מאד.

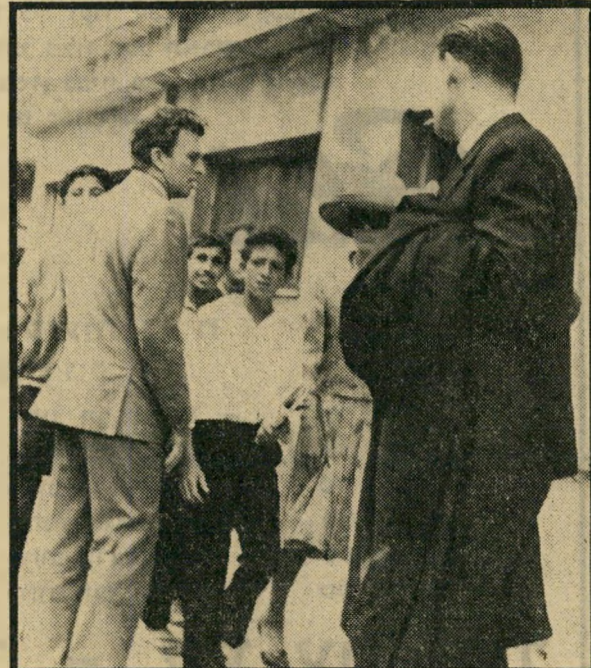
הייתי אצלם גם בחג המולד האחרון. עם ריצ'ארד אני ביחסים מצויינים. הוא נורא אוהב את הבדיחות האידישיות שלי. ליו אומרת שהיא יהודיה אמיתית, וש-כולם יכולים להגיד מה שהם רוצים. היא תורמת המון כסף למגבית, אבל היא עושה את זה בעילום שם ואף אחד לא יודע מזה. היא לא רוצה פירסום. היא מאמינה בישראל ואוהבת את היהודים.

אומרים עליהם שהם רבים ולא מסתדרים ביחד, אבל כל זה שטויות. הם חיים נהדר. מתנהגים כמו שני ילדים קטנים. אז, בחג המולד, היינו אצלם שבוע ימים. זה היה בשחיצרית. הם הומינו רק את ג'ון ואותי. אף אחד אחר לא היה מוזמן.

כולם מתכרם שליו תהיה משהו מיוחד, אבל היא לגמרי פשוטה ולבבית. היא בכלל לא אכסראבגנטית, וריצ'ארד פשוט מעריץ אותה.

יש לו המון שכל, והוא יודע להס-תדר מצויין בחיים. לו לא היה קורה מה שקרה לי. נגדו אף אחד לא היה מעז להגיש משפט.

כל המשפט הזה, זה בכלל לא עניין של כסף. הכסף לא איכפת לי. מרגיו אותי. שמתייחסים אלי כאילו גנבתי או רצחתי. אני לא הפרתי שום חוזה.



הארום החדש

ג'ון סוליבאן (שמאל), שהגיע עם דליה (ימין) לארץ, ניסה להס-תדר מפני הצלמים והעיתונאים הרבים שהתאספו בבית-המשפט.

הקיף את דליה בבואה לבית-המשפט. כל עובדי בית-המשפט עזבו את עבודתם ובאו להזות בכוכבת. הם ליוו אותה גם בצאתה.

קהל מעריצים

הקהל של הארצות הגדולות יודע כיצד להתנהג עם הכוכבים העולמיים שלו. אנחנו שיש לנו רק דליה לביא אחת, איננו יודעים בדיוק איך להתנהג איתה. ביחוד

מלא מפה-לפה. קהל הסקרנים, העיתונאים, הצלמים, השמשים ופקידי בית-המשפט, מילא את האולם כציפייה וסקרנות נרגשת. השמש סיפר שלא ישן כל הלילה, הפקידים לבשו את חולצותיהם היפות ביותר, כולם חלמו על הרגע בו יעמדו נוכח עיניה הגדולות של הכוכבת.

★ ★ ★

ב התחלה הופיעו בבית-משפט אימה של השחקנית וארוסה, הבמאי ג'ון סוליבאן. הארום הופיע כעד בבית-המשפט והציג את עצמו כבמאי סרטים. כשנשאל על-ידי

דליה

והשופטים

כשהדבר נוגע לעניין כלי-כך חילונוי כמו משפט אורחי.

ביום השני השבוע נערכה הישיבה הרא-שונה במשפט רפאל נוסבאום נגד דליה לביא.

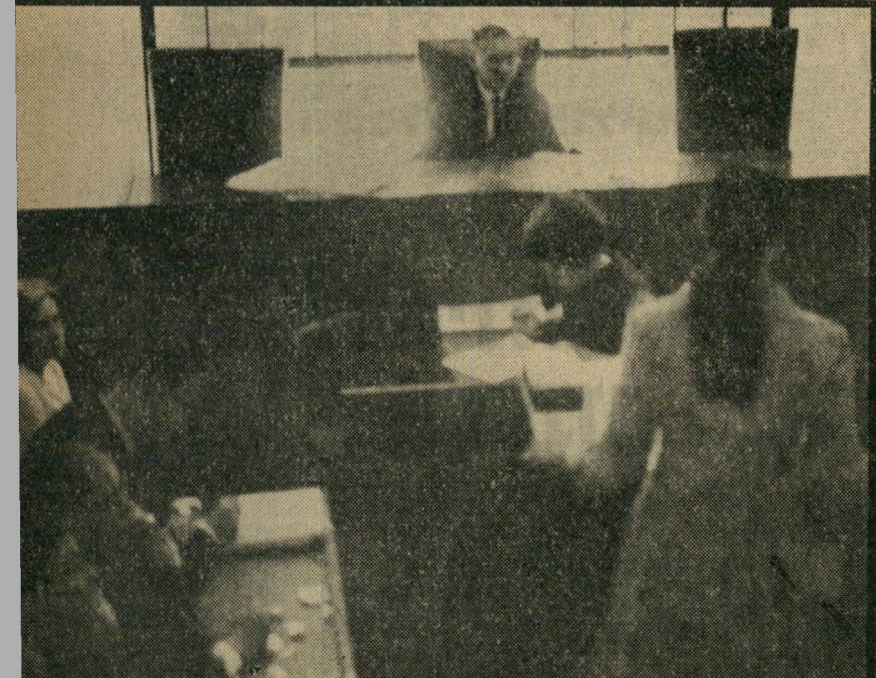
לאחר גמר ישיבת בית-המשפט סיפרה דליה לכתבת העולם הזה:

רפאל טען שהוא גילה את דליה כשחקנית, תבע אותה על הפרת חוזה, דרש ממנה 60 אלף לירות פיצויים.

באתי לישראל, לחופשה קצרה, במיוחד בגלל המשפט. אני אהיה כאן שבועיים. הגעתי עם ארוסי ג'ון סוליבאן. אני יוצאת איתו כבר שנה ושלושה חודשים.

בבוקר הישיבה היה אולם בית-המשפט

כל הפרסומים שהופיעו בעיתונים על הי-



דליה מעידה

דליה העידה במשך יומיים בפני בית-המשפט המחוזי. דליה, שזהו המשפט הראשון בחייה, התרגשה מאוד. היא סיפרה על שרשרת ההתכתבויות שלה עם נוסבאום, טענה שאמה חתמה בשמה על החוזה משום שהיא היתה עדיין קטינה, והאט לא הבינה על מה מדובר משום שאינה מבינה עברית.