



לא לגעת באליקוי!

למרות שבהשעשועים של שר'החלקות היוני הודיע שאליקי היתה מאורסת לו, וכשיו היא כבר אפט ביוון, נסע אליה מר' דכי נבון והחתים אותה על חוזה לחופעה בסרט שיקרא 7211. היא תהיה השוסרת הראשית בו.

הוא חזר משם ביום השבת, כי אשתו קיבלה הקטנוט, אבל יש לו די רשמים מן הפגישה החשובה. מתברר שאליקי בכלל לא אפט ביוון. עובדה שהיא עומדת לקבל תפי קיד ראשי בסרט חשוב מאוד של מרוכי נבון.

בכלל, היא עכשיו אשה נשואה לפאפא מיכאל, יש לה ילדה מפוארת, מול ארמונו של המלך, ארוסה לשעבר, והיא משחקת ב' תיאטרון פרטי משלה, יחד עם בעלה וחי' שחקנים הפרטיים שלה. כל הקהל הפרטי שבא להצגות נהנה מהן.



אליקי

בימים אלה, באיחור של חמישה חודשים, היא מתכוננת לנסוע לונדון, לירח'דבש בן עשרים יום. משם היא תגיע עם בעלה לישראל.

ביקשתי מנבון לספר לי על פגישתו עם השחקנית המפורסמת. הוא סיפר לי שתשד' קנית המפורסמת ביקשה ממנו לדבר עברית בסרט. הוא הסכים לזה בתנאי שתאמר לו חמש מילים עבריות. היא אמרה: "לא לדחוף, בבקשה, לא לגעת".

שאלתי אותו אם היא תתפטט בסרט, כמו דליה מהמלחים. הוא ענה: "איפה ראתי שוסרת מתפטטת".

בסרטים, כמובן.

האם נכון ש:

- לאחר פרידה ממושכת שבה רבי קה מיכאלי להיות יודיתו של מנחם הבמה שלה, אשר חבקינן?

חתיכה תמורת מיליון

מסיאס רטישיש, בנו של שר'החלקאות היוני, נמצא בארץ באוסן סודי מאור-מאור. לא לספר לאף אחד. הוא בא לכאן מסיבות רציניות, נעלות, וסודיות מאוד. ביום השלישי הוא ייכנס לבית-החולים עיר'די, ושם יעשה לו רופא בן שישים ברית-מילה, בנוכחות רב מוסמך.

מסיאס רטישיש הוא צעיר שחרחר, בן עשרים ושש. ביוון הוא נחשב לנער-שעשועים. הוא עצבני מאוד, ומעשן כל הזמן סיגריות ונשים. כשהוא היה ביוון, הוא קים כל מיני קשרים חקלאיים עם בתו של שר'החלקאות, משה דיין. לכן עכשיו, כשהוא כאן, מססלת בו אמה, רות דיין.

כמובן שכל זה עדיין לא מהווה סיבה לעשות ברית-מילה. הסיבה האמיתית היא יהודיה עשירה מאוד, שאביה מתעסק בקונגו בעסקייהלומים. ליהודיה הזאת יש גרוניה של מיליון לירות, והמון שכל לעסקים: "היא שמה, נמוכה, ולא יפה", מספר עליה הנימוס-לעתידי, "אבל יש לה שכל לעסקים. היא האדם היחיד בעולם שהייתי מוכן להפקיד בידיו כל עסק, יש לה ראש פנטסטי לעסקים. היא ממש אדם עליון בזה. היא בוגרת בית-ספר למסחר, וטיפוס נאמן. היא לא תבגוד בי, כי יש לה מיליוני דולארים אמיתיים".

כשהוא גילה אותה והחליט להתחתן איתה, התברר שהוריה מוכנים לקבל אותו כבן-משפחה רק אם יהפוך ליהודי בנשמתו ובבשרו.

כשהורים הנוצריים שלו שמעו על תוכניתו, הם נתקפו בכעס ואסרו עליו באיסור חמור לבצע אותן. אביו הפעיל לחץ על הרב הראשי של אותה, והרב סרב למול אותו. אבל הבן לא נבהל מזה. הוא בא לארץ הרבנים, וכאן ימולו אותו כמה שרק ירצה. אבל זה צריך להיעשות בסוד: "אני לא יכול לעשות לזה פירסומת", הוא מתנצל, בגלל הכבוד לאבי, וגם מתוך פחד ממנו".

אבל בכל זאת הוא היה רוצה שידעו מיהו. "אני כנראה פלייבוי רציני. הנשים ביוון משתנות אחרי. אני שקרן בכל מה שנוגע לנשים".

לעת עתה, עד שהוא יהפוך לאיש המיליונים, הוא מציג את עצמו כמסיק-סרטים. כשאנשי הסרטים כאן שמעו את זה, הם ביקשו ממנו להביא הגה את אליקי. עלימנח שתופיע בסרט הישראלי הש"ב בפעולה, אבל הוא אמר שלמרות שאליקי היתה מאורסת לו פעם, היא עכשיו אפט ביוון. "רק אצלכם היא עוד משהו".

המשפחה היהודית שלו ניתקה עימו את הקשרים, ומסרבת להכיר בו כבנה. אבל העם היהודי יקבל את הבן האובד אל חיקו, מיד לאחר שייפטר מערלתו.

מי יכול לדעת?

יוכי ינאי התפרסם מאוד בגלל היותו דמות ציבורית ידועה בחיי-הלילה של תל-אביב. הוא התפרסם גם בגלל היותו כתב צעיר ויפה של במחנה, ובגלל כל מיני הר' פתקות אחרות.

תלמה מכנס התפרסמה מאוד מסיבות אחרות לגמרי. היא התפרסמה בגלל הצורה היפה והמושכת של מכונית-הספורט שלה. בגלל קשרי המשפחה שלה אל ער'ה מכנס המפורסמת, שהיא אמה, ובגלל האח הקטן

שבדית בתקופת נסיון

ראש ממשלת-ישראל לשעבר, וי"ר הנה' לת הסוכנות היהודית, משה שרת, טילפן מירושלים למרגריטה לומברין, שנמצאה באילת, והודיע לה שהבעל הראשון שלה, זה שאבד לה, נמצא כעת בא"י הבתולה. הוא שלח לו, לשרת, גלויה משם.

משה שרת, מרגריטה לומברין ועופרה אליגוז, נפגשו באילת לפני ארבעה חודשים. התברר ששרת היה יריד טוב של בעלה ה' ראשון של מרגריטה. בגלל הבעל השותף הפכו מרגריטה ומשה ידידים. למרות שהבעל הזה ברח, ובמקומו בא בעל אחר, איזה רדי פא שבדי'.

בדיוק בזמן הזה הגיע גם רפי נלסון לאילת. הוא עשה הכרה עם כל השלושה, ומשלושתם התאהב דוקא במרגריטה לומברין, השבדית תכולת-העיניים.

כשהוא גמר להתאהב בה, היא נסעה חזרה לשבדיה. בשבדיה היא התאהבה בו, וכתבה לו שהיא רוצה להתחתן איתו. הוא הזמין אותה לחזור. הנה, היא חזרה לארץ, בחברת אשכול ורעיתו. היא לא שוחחה איתם. כי לא היה לה על מה.

כשהיא תחתן עם רפי נלסון, וכשרפי נלסון יחתן איתה, יהיו אלה הנשואין ה' שלישיים של שניהם. אבל לא ידוע אם זה יקרה להם. כשאלתי אותו אם זה יקרה או לא, הוא ענה: "היא נמצאת אצלי עכשיו בתקופת-נסיון".

שהיא עומדת לקבל בזמן הקרוב עכשיו עומדים שני האנשים המפורסמים הללו להתאהב אחד בשני. הם עשו זאת קצת עוד לפני שתלמה מכנס נסעה לונדון, דו"ן, ללמוד שם שפות, אבל אז זה לא היה רציני.

כשנשאל יוסי אם הנסיעה שלו קשורה באבי אברמוביץ, הוא ענה: "ראשית, את הנסיעה הזאת תכננו כבר מזמן. שנית, אבי אברמוביץ אינו התחרות בשבילי". כשנשאל אם הוא עומד לשאת את תלמה לאשה, ענה: "מי יכול לדעת דבר כזה?".

הזוג יחזור לארץ לקראת לידת האם.

מה קורה לזוגות?

מה קורה לשני בני-זוג, שזה עתה נפרדו האחד מהשניה? זה תלוי בבני-חזון. אילנה ערן, למשל, מטילת בכונות מוריס מינור 1950, יחד עם השחקן שלמה ויישנמסקי נסים אלוני, לעומת זאת, מבלה את ימיו במגרשי הכדורגל, אוהד שס את מכבי תל-אביב, ואת לילותיו הוא מבלה להנאתו במשחק קלפים ובשתיית קפה.

מה שקורה לזוגות אחרים זה פחות חשוב.

לאומית: "בכל פעם, לפני שהכנה עולה למסוס, הוא פונה אל הדיילת ושואל: 'מיידלה, יש פה העולם הזה?' הוא שואל זאת בקול מודגש ורם כדי שכל הנוכחים בטוח שמיעה ישמעו שהתשובה היא שלי".

ליה אחרי-כך הוא מספר בדיחות באדיש. המייגור ולסלי אהרון, שהשתתף כחבר הנבחרת הבריטית בתחרות הגולף הבינלאומית שנערכה בקיסריה, ידע לספר לכל המעוניין כי ברי לו שהמקל בו עשה משה רבנו ניסים ונפלאות לבני ישראל ב' ימיו, היה מחבט גולף, כשנשאל מאין לו ההוכחות שזה היה אמנם מחבט גולף, השיב: "אין הוכחות שזה לא היה מחבט גולף!".

● בהצגת הבכורה של המחזה הכתובת בתיאטרון זווית, אחרי שבמערכה האחרונה התלבט גיבור המחזה מיכאל כפיר מספר פעמים בחימושו אחר תפוח עץ, עם רדת המסך השחקן אריק לביא, שהיה בין הצופים, הגיש לכפיר בתמנה תפוח-עץ. הנוכחים מחו לאריק כף על תשורתו המקורית. הם לא ידעו ש' תפוח-העץ היה על הבמה, נפל עם עלות המסך ישר לרגליו של אריק, שישב ב' שורה הראשונה. כפיר, שלא מצא את התפוח במקומו על השולחן, אילתר אקט תמליל חדש, ואריק שמר עבודו את התפוח עד סוף ההצגה. ● בהקלטת התכנית ה' אחרונה של המייסד הפופולארי הפיל הלבו (תכנית של מכירות פומביות של חפצים שנרכשו משוק המשפטים), היתה זו ה' שדרנית זוהר אורליין, שהסכנה והציעה סכום של 40 ל"ג, תמורת מעטפה סגורה שהיתה בידו מנחה התכנית אורי זוהר, מבלי שהדע מה יש בה. דמעות עמדו בעי' ניה כשאורי קרא בפניה את תוכן המעטפה. "המצגי כתב זה במשרדי אל-על, יקבל תמ: רתו כרטיס טיסה תל-אביב-סאריה וחזרה פאריס-תל-אביב, בתנאי שיהיה בידו דר כון בריתוקף ואשרת כניסה צרפתית". ה' נוכחים בתכנית היריעו לזוהר המאשרת. רק אז נזכר אורי זוהר להקריא לה עוד פיסקה בכרטיס: "ובתנאי שישלם את דמי הכרטיס ואת המיסים החלים עליו". ● אגב, אורי זוהר נידון השבוע על ידי בית משפט צבאי בנצרת לקנס של 200 ל"י ולשני חודשי מאסר-על-חג'א, בשל כניסתו ההפגנתית לשטח האימונים 9 בגליל. אורי, שהתלבט אם לשלם את הקנס או להיכנס לבית-הסוהר, נעזר בעצת האמרגן מרקן תורג'מן, שליחה אותו: "כדאי לך לשלם את הקנס, כדי שתוכל להופיע בחגיגות יום-העצמאות ולאסוף כסף לתשלום עוד קני' סות כאלה". ● כוכב הזמר האמריקאי ה' מופיע עתה בארץ, ניל סרק'ה, גילה ב' מסיבה שנערכה לכבודו בביתה של הזמרת יפה ירקוני, כי שמו המקורי הוא ניסים צדקה. ● השבוע מלאה שנה לנישואי במאי הקולנוע אירואן לנג'אל עם ה' שחקנית דינה דורון. ביום השנה הופיעה דינה בהצגת יחפים בפארק שנערכה בנהריה. בהצגה זו היא מקבלת מדי ערב חבילה של קופסות קרטון מידי השחקנית צפורה פלד, המופיעה עימה במחזה. היא הופתעה כשהפעם לא היו קופסות הקרטון ירקות. באחת מהן מצאה דינה מצלמה ועליה פתק: "מבעלך האמיתי". איהאן וצפורה תיכננו לה זאת כהפתעה.

פסוקי השבוע

- שר התיירות עקיבא גוברין, בחיובת במזכירות מאסי על דחית הב' חירות: להסתדרות: "דוקא מתוך דאגה לענייני ההסתדרות אסור לנו לעשות את מערכת הבחירות על ענייני ההסתדרות דוקא".
- ח-כ מנא-י כבה אידלסון, באותו מעמד: "ציבור הנשים לא ידך לב' חירות סמוך לחגים!".
- ראש הממשלה לוי אשכול לעתונאים: "טוב לראותכם תמיד, אך לא טוב לקרוא אותכם תמיד".
- ראש עיריית חיפה אבא חו-שי, בתשובה לטענה כי מספנות ישראל נהנות מסובסידיה ממשלתית: "מי בארץ הוזה לא מקבל סובסידיה?".

● פרופסור אהרון ברגמן, בפתי' חת הכנס של האיגוד לקידום המדע: "עבר הזמן בו אפשר היה לסמוך על האינטואיציה של המנהיגות המדינית. תבונה כיום אינה יכולה לבוא במקום ידע".

● הר"ר חיים גמזון, מנהל מויאון תל-אביב, בתשובה להתקפת אגודת-העיריים עליו: "אני לא אעשה להם את הטובה הזאת - אני לא אתפטר!".