

# אכתקוים לירותי



## נערת השבוע

אני רוצה לדעת מה קרה כאן. בזמן האחרון כל נערה היא מיוחדת. נערה לא מיוחדת היא משהו מיוחד מאד. שנה תמימה חיפשתי נערה לא מיוחדת. עברתי הרים וגאות, חציתי את אוקינוס דזונגוף השקט, נדדתי אלפי קילומטרים בישימון של כסית-רוחל ורוחל-כסית, נאבקתי



בשודי-דרכים בחרה ובקאפרי, ולא מצאתי. שאלתי עוברי-אורח אם ראו במקרה, בשנה האחרונה, נערה לא מיוחדת עוברת במישעולי המולדת. הם אמרו: "הנערות שאנחנו רואים הם רק ספיישל". עד שמצאתי אותה. ביליה, 12 בלילה. היא עמדה בכניסה לעומר כאיים ושמרה על הסדר. זה התפקיד שלה — לשמור על הסדר. לעמוד בשקט בכניסה, ולשמור שגברים אלימים לא יתפרצו. היא כמו שימשון מצברה, אבל יותר חזקה. "השקט שלה מרתיע אפילו גיבורים" אמרתי גברים. ממבט ראשון נראתה יהודית סולה מאד מיוחדת ויפהפיה. מאוכזבת רציתי לעבור הלאה. אני חיפשתי לא מיוחדת. אבל היא עצרה אותי ונשבעה שהיא לא מנגנת בגיטרה, לא כותבת שירים, ולא מעשנת חשיש. היא לא רוכבת על סוסים, ושונאת מכוניות-ספורט ונהיגה במהירות מופרזת.

היא לא מצוירת, לא שרה, לא רוקדת, לא רוצה להיות שחקנית ולא דוגמנית, והיא אף פעם לא חלמה להצטלם עם אסקוטי טובה יותר. היא לא מעריצה אף אחד, אין לה תקליטים של מוסיקה כנסייתית ודייב ברובק, אין לה הובי, כלב וחבר. היא אפילו לא יודעת שסילבי וארטן וג'וני הולדיי מתחתנים בינו. היא בכלל אינה יודעת מי הם השניים. פעם שבוע היא חופפת את הראש, ושלוש פעמים ביום היא אוכלת בלי דיאטה. פעם היא תחתן, אולי, עם בלונדי, או שחור, עשיר או עני, חכם או טיפש, יפה או מכוער, ויהיו או לא יהיו לה ילדים. זה לא מעסיק אותה, ואין לה הודעות מוכנות לציבור. במעבר-חציה היא מחכה לאור ירוק, ובתור לקולנוע היא לא מתפלחת. היא זורקת לפח ברחוב, אבל לא מנקה מה שאחרים מלכלכים. היא לא טובה ולא רעה, לא דגרנית ולא עצלנית. לא מיואשת ולא מאושרת. ביום היא סטודנטית, שנה שניה לספרות דרמה באוניברסיטה של תל-אביב, והיא תהיה או לא תהיה מורה. אביה, מזה 22 שנה, הוא מנהל סמינר בנתניה, והיא נולדה, כשהיא היתה קטנה, בצ'כיה. היא יפה מאד. היא מאד לא מיוחדת. היום זה נקרא להיחט מיוחדת.

יוסי: "אשתי היא טבחית איומה. אפילו עיתוני הבוקר מגיעים שרופים לשולחן."

### תרופה זמנית

\*\*\*  
"בין יתר הצרות שלי", נאנח ישראלי בגולת רומא, "אני גם סטודנט לרפואה".  
שאר הצרות של (4/1438) הן: הוא חושב שהוא מצחיק נורא. לדוגמה קטע מצחיק:  
"ובכן, רותי, אניש לך על קצה המזוק מכתב מקורי. שעלה לי על קצה המקור. בדרך כלל, וזה כלל ודרך, אני טיפוס קשה-עורף, כי קשה לטפס על 180 ס"מ. משום כך ממאן אני לתלות ריחיים על צווארי. אך בראש ובראשונה, מחפש את הראשונה שאינה מחפשת. כי לא כל יום פורים."  
הא-הא-הא.  
עכשיו הוא בן 21, ותיצחקי, פעם באמת הוא עוד יהיה רופא. בינתיים הוא רק התרופה שרשם לך רופא-הלב שלך, נערה חביבה.

\*\*\*  
אין להצליח בעסקים?  
אין, באמת?  
\*\*\*

### הצינית

חיפאית אחת קובעת: "הרי שתינו יודעות שכל הציניות שלך היא עטיפה". סליחה מי זה שתינו? מכל מקום, היא גאה לציין שהיא כבר הגיעה ל-172 סנטימטר, וגילה 21. מי שרוצה לדעת מה היקף המותניים שלה שיתקשר, עוד היום, למספר 5/1438.

\*\*\*  
איש אינו מאמין לי כשאני אומרת שאני אומרת ברצינות שאיני רצינית.

חייל בנח"ל מבקש להודיע לאורי דייזיס, דרך מדור זה, שהוא בעוד.  
הוא (1/1438) נגד אפליה גזעית, וישמח להתכתב ר"ן עם נערים ערביים מהארץ, וגם עם נערים ונערות מארצות-אחרות.

### חתן עם גז

\*\*\*  
מוזר, אך כרגע אין לה חתן, אפילו לא אחד, והיא מאד מעוניינת להכיר אחד כזה. כל הבילויים פשוט יצאו לה מהאף, ובבית לוחצים עליה שתחתן. אמא שלה צועקת עליה כל היום "בתולה זקנה", ואיך זה שיפהפיה כמותה-אשכנזיה טהורה, בת 19, שסיימה רק חצי-גימנסיה, עוד רחוקה.  
לכן היא מחפשת עכשיו חתן גבה מ'172 ומעלה, גאה ומסודר, רצוי עם דירה מרוהטת וגז.  
"הפעם", היא (2/1438) מנחמת את המועמדים, "אני מבטיחה שאתחתן אתו באמת, ולא סתם אונצל אותו לברי-לויים. כי צריך פעם לחשוב על החיים ברצינות".

\*\*\*  
שמעתי בדיחה בשגרירות אחת:  
מה ההבדל בין גמד סובייטי וגמד מערבי?  
הגמד הסובייטי גבוה יותר.

### כל הכבוד

\*\*\*  
"תיסלחי לי", מתנצל (3/1438), "שאני לא יודע לכתוב בחרוזים, או בפרוזה, או בהומור, ושגם אינני יודע לחאר את עצמי בצורה פסיכולוגית. לצערי הרב אני בחור רגיל. בלי שביל בצד, ובלי תסביכים. אם נותרו עוד נערות חביבות בנות 18-21, שאזרח אפור כמוני מעניין אותן, או כל הכבוד".  
אני ממליצה. איפה אתן?

## רותי יקירתי...

**בעלי לא גרוע**  
רותי יקירתי,  
אני לא בטוחה אם זה המקום המתאים. כי אני נשואה. אבל אני מקווה לשמוע עצה. בעלי ואני רבנו, ואני עוזבת את הבית עם שני פנסים בעיניים. אחר-כך הוא טילפן למלון, ששם שכרתי חדר, וביקש סליחה ואמר שנקבר את העניין. יש לי שני ילדים, הגרים עכשיו



אצל אמי, עד שנחליט מה לעשות. בעצם, אני רוצה להגיד שבעלי הוא לא בן-אדם גרוע, יש לו רק אופי איוב. האם את חושבת שאני צריכה לחזור אליו?  
ל. יפ  
אל תחזרי לשום גבר הרוצה לקבור עניין — לא לפני שתדעי איפה הוא מתכוון לקבור אותו. לגבר שלך יש יותר מאופי איוב. חיי בנפרד עד שילמד לשלוט בעצמו. נכון שהילדים שלך זקוקים לאבא — אבל הם גם זקוקים לאמא חיה.

### חיי יפה ותמכני

\*\*\*  
רותי יקירתי,  
אומרים שאני מקסימה. רבים מבני חדרה מבקשים ממני שאצא אתם בערבים. אך ערבי-ערב, כשאני חוזרת הביתה, נספלים אלי טיפוסים מפוקפקים, השורקים לי ומגבלים את פיהם על חשבוני. יש אף מאלה שמנסים לשלוח ידיים, לנשקני ולחבקני. אנא עזרי לי. אבקשך לפרסם שמי רק בראשי תיבות.  
ר. ע.  
להיות יפה זה לסבול ולשתוק. זה המחיר, חביבתי. שישקו להם הגברים הנאלצים וינבלו להם את הפה.

התעלמי והמשיכי הלאה. התנחמי בכך שמכוערת לא זוכה לקבלת פנים כזאת. אם הם מעיזים יותר, ושולחים ידיים — קראי, לשוטר.  
מה דעתך לבקש מבני חדרה, היוצאים אתך בערב, שיאילו גם להחזיר אותך עד פתח הבית?

### קאזאנובה

רותי יקירתי  
יש לי עיניים כחולות, ואני גברי, אך מסתבר יותר מדי עם בחורות. אין יו האשמה שלי. הן מתחילות אתי, מחלקות לי קומפלימנטים ומתנות, ואחר כך, כשיש בעיות, אומרים שאני האשם. נוסף לכך ישנה ברחוב שלי איזה אחת, המצלצלת לי לעבודה במוסך עשרים פעם ביום, ושולחת לי מכתבי-אהבה שאני הגבר שלה, והיא תתאבד אם לא אענה לה. יש לי כבר התמוטטות עצבים, וקשה לי להתרכז בעבודה מרוב הבילבולים עם הבחורות. ירדתי במשקל, ואומרים לי שאני צהוב כפנים.  
אני מחפש שקט בחיים. וגם מנוחה. תגידי לי בבקשה איך אוכל לגרד ממני את הבחורות האלו?  
**אבנר**  
פשוט המשך לפספס בסיגנון הזה.

## בגד-יך מוסרי

הבליקני מת לפני שנולד. כי הוא היה גט, בלתי מוסרי. לכן, לקראת הקיץ, תיכננו באמריקה בגד-יך חדש, מוסרי מאד. הוא מכסה את גוף הנערה הצנועה מהראש עד כפות הרגליים. הוא כמו אוברול צמוד לגוף. אבל שקוף. הוא

