

מילכה סדאי יצאה לחקור



המוסיקאית
מילכה למדה ב־
אקדמיה למוסיקה
קה בתל-אביב, שם הכירה את המורה יצחק
סדאי ונישאה לו. אחרי חמש שנים הת-
גרשו, אך הוא נשאר ידדה עד היום.



המורה
עוד בהיותה תלמידה עז-
רה מילכה לחבריה בשי-
עורי מתימטיקה. כעת היא מורה במקצועה.

מי חושש מחשיש? בחדאי לא מילכה
סדאי. המורה בת 26 אף כתבה
ספר, כדי להסביר מדוע אין לפחד מן
הסם. בהקדמה לספר, שיופיע השבוע, היא
תובעת: "להסיר את הטאבו החל על הנושא.
טאבו זה, שתכליתו להרחיק את חבריות
מן הסמים, משיג את ההיפך מזה —
הפגישה עם הסם מביאה לגילוי מפתיע
כי עובדות רבות שהיו ידועות קודם לכן
הנן מוטעות, מסלקת את האמון גם בעובדי
דוח הנכוונות, וממוטטת כליל את בניין
האיסורים שמסדו התערער לפתע. איש
אינו מטיל כיום ספק כי יש הכרה בנתינת
חינוך מיני גם לילדים ולנוער, בטרם נפגשו
בבעיות אלה. כלום לא הגיעה העת להסיט
במיקצת את מסך המיסתוריות האופף את
הסמים?"

הנסיון להסיט את המסך דחף את מילכה
לפרסם מחקר ראשון בנושא זה, לפני
כשנה. המחקר הופיע בעילום-שם מעל דפי
העולם הזה (1384). שכן המערכת ראתה בו
מיסמך אנושי ממדרגה ראשונה. כי מילכה,
ילדת פתח-תקוה, נחונה בכשרון סיפורתי
שאיפשר לה לבטא את החיות הבלתי-רגי

* בנערותה (17—13) התחנכה במוסד של
קיבוץ שער העמקים, עסקה בין היתר,
בעריכת עתון המוסד.

במדירה

משפט

עסק פז

הענין נראה תחילה פשוט וחסר-ערך.
התביעה שהוגשה לבית-משפט השלום
בחדרה היתה על סכום של 225 ל"י
בלבד. אולם מאחוריה הסתתרו מיליונים
רבים. כי שני המתדיינים בתיק זה לא
היו אלא חברת הנפט פז בע"מ ושמעון
ברניצקי.

שמעון ברניצקי הוא מוסד בפני עצמו
בצפון הארץ. לנוהגים בכביש חיפה תל-
אביב הוא מוכר כבעלו של פונדק ה-
דרכים הגדול ביותר בארץ, זה שליד
בנימינה. לחתיקי הישוב הוא זכור כסוכן
הראשון של סוקוני-ואקום וחברת-הנפט
העיראקית בארץ-ישראל, כולל עבר-הירדן.
הגבר הקשיש, שבתקופת המנדט היה ביתו
מקום המיפגש של הקצונה הבריטית, אך
שבאותה שעה שירת את שלושת ארגוני
המתחרה, וזכר לרבים כדמות סגונית.
הנשיא המנוח, יצחק בן-צבי, לא היה
ממשיך בדרכו לחיפה לפני שהיה עוצר
בפונדקו הגדול, כדי להחליף עמו זכרו-
נות.

ברניצקי, שרכש את חלקת הקרקע ליד
בנימינה אחרי שנודע לו כי הבריטים
עומדים לסלול שם את הכביש החדש
בין חיפה לתל-אביב (במקום הכביש הישן
שעבר דרך פרדס-חנה), הקים במקום מספר
מבנים. לחברת פז הוא החכיר את הזכות
להקים במקום תחנת דלק.

כאשר נוכח ברניצקי בשנה האחרונה כי
השטח שבתחום התחנה אינו מוחזק כראוי,
תבע ממנהלי חברת פז לנקותו ולעבד
את הגינה שבו. כשתשובתם התמהמהה
לבוא, הציע לחברה לבצע את עבודות
השיפוץ בעצמו. הוא קיבל עליכך אישור
בעל-פה, הגיש לחברה חשבון בסך 225 ל"י.
פז סירבה לשלם.

בניגוד לעקרון של חברות הדלק ה-
גדולות, לפיו "חברת דלק אינה הולכת
לבית-משפט", לא נרתעו מנהלי פז גם
מאיומו של ברניצקי כי יתבע אותם
למשפט. החברה, השייכת לקבוצת מיליו-
נרים בריטית ואמריקאית, החליטה להתעקש
על סכום של 225 ל"י. מנהל החברה
בישראל, יעקב לחובר, אף הופיע בעצמו
בבית-המשפט בחדרה.

ברניצקי ראה כבר בכך נצחון. כאשר
הכיר השופט בצדיקת תביעתו, חייב את
חברת פז לשלם לו 150 ל"י. הפגין כי
המאבק לא היה על הכסף אלא על עקרונ.
הוא תרם את הסכום שקיבל מפז למשפחות
נפגעי השטפון בקרית-גת.

דרכי אדם

שאחת עניים

מאז שהרופאים אסרו על פיטר הול,
36, לשתות קוניאק, התחיל הביטניק ה-
אנגלי, בעל רעמת השיער הפרועה והזקן
המגודל, לשתות יין. אבל גם שתיין ותיק
כמהו יוכל להשתכר מכמה בקבוקים.
לפני שבוע ניכנס פיטר לקפה כסית,
חיסל שם כמה בקבוקים. כטוב ליבו
ביין עלה על השולחן, רקד לעיני הקהל
הרב שנידחק להסתכל במחזה.

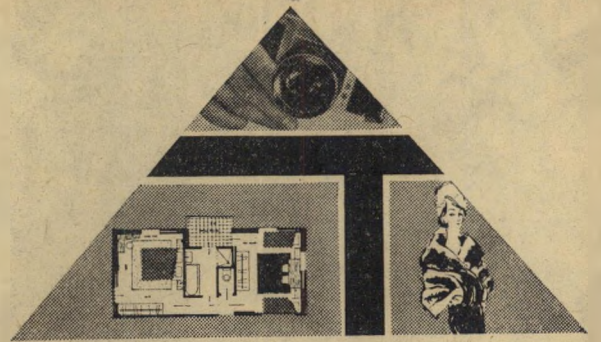
הצקל איש-כסית ניסה להרגיע אותו,
אך לשווא. הביטניק השתולל עוד יותר.
"איש אל יעז להכנס אל בית-הקפה ה-
מסריח והמוזהם הזה," צעק לקול רעמי
הצחוק של הנאספים, "כאן מגישים סיגופת
במקום סטייק."

אהבה במדרים. שתי השוטרות שבאו
לפז את הקהל ולהשקט את הביטניק
המתפרע, הצליחו רק להרגיז אותו עוד
יותר. הול התלהב למראה השוטרת חנה
סבג, ירד מהשולחן, חיבק אותה בי-
מותניה וליטף את ירכיה. השוטרת נרתעה
בבהלה, אבל הול לא הירפה. הוא המשיך
ללטף אותה בעדינות, הפעם בחזה.

חברתה של חנה סבג, עליזה פרונטו,
מיהרה להזעיק גיידת. השוטרים שהגיעו
למקום גררו את הול לגפה הצפונית,
האשימו אותו כחוק והובילו אותו לבית
המעצר באבן-כביר.

בבית-משפט השלום בתל-אביב הקשיב
הביטניק לפרטי האישום מבלי להבין מי-
לה. התורגמן הסביר לו שהוא נאשם
על פי סעיף 158 מפקודת החוק הפלילי,
דהיינו: "עשיית מעשה מגונה בגופו של
אדם אחר בלי הסכמתו."

פיטר, שהופיע בלי עורך-דין, היריהר
(המסך בעמוד 22)



דלתא הדלת לודישת מקצוע

נפתחים קורסים:

- ארכיטקטורה פנימית
- צילום ופיתוח
- שרטוט בנין
- גרפיקה שימושית
- שרטוט מכונות
- ציור ותכנון אופנה
- מלאכת יד ונוי
- ציור ורישום
- קרמיקה



ההרשמה:

ת"א, בית בוסתן, ככר דיונגוף, ע"י קולנוע "חן"
בשעות 1—8 לפנה"צ, ובשעות 8—5 אהה"צ,
או במועצת פועלי תל-אביב/יפו, בית ברנר.



טוב לגבר עם פרמה-שרפ



כל דרך כדאית ל
מכירת סוף העונה פריזו

ת"א, רחוב נחלת בנימין 46

אפודות לגברות	צמר ו-אנגורה	14.90, 12.90
	1/2 ו-3/4 שרחל	
אפודות לגברות	צמר וג'רסי 3/4 שרחל	19.90
ז'קטים לגברות	צמר ו-אנגורה	22.90
סטים לגברות	צמר ו-אנגורה	44.—, 49.—
שמלות ג'רסי	2 חלקים	39.—, 29.—
שמלות ג'רסי	3 חלקים	69.—, 79.—
אפודות ילדים	"אורלון" לבן	9.90

העולם הזה, שבועון החדשות הישראלי
המערכת והמנהלה: תל-אביב, גליקסון 8, טלפון 226785, ת. ד.
136 • מען מברקי: עולמפרס • דפוס משה שהם בע"מ, תל-אביב,
פז 6 • העורך הראשי: אורי אבני • המו"ל: העולם הזה בע"מ.