

# מי אתה?

... אין אנו יודעים מי אתה, היות ואין אנו מכירים אותך עדיין, אך דבר אחד ברור לנו: אתה תהיה בעל מקצוע (מש-תלם היטב) מעולה, בעת סיום לימודיך באחד המקצועות הנלמדים בבית ספרנו.

החלה ההרשמה לקורסים:  
**\* שרטוט בנין**  
**\* עיצוב פנים וריהוט**

מסתיימת ההרשמה לקורסים:

**\* שרטוט מכונות**  
**\* טכנאות רדיו**

ההרשמה במשרדי בית הספר

# מלה

תל-אביב, רחוב אלנבי מס' 93 —  
 בין השעות 17.30—20.00

הנחות מיוחדות לעולים חדשים, לחיילים/ות ולחיילים משוחררים!

בבית ספר לנהיגות  
**"אמנון"**



הוראה מעשית ותינה-למשא, בדני, אוסנוב וקטנה  
 ת"א דה נח בנימין 10 טל. 55067

**הגשת הרישון**  
 בדוגמאות והדרכות  
**יהודית**  
 ת.א. רח' הכרמל 39 ט' דה אלנבי  
 טל. 56980

דו. א. רובין Ps.D., Ms.D.  
 ביאוקוסמטיקאי  
 מומחה לבעיות שיער ולבעיות קוסמטיות  
 תל-אביב, רחוב פינסקר 2  
 טלפון 57028

**בעיות ולבשים בחיי המין**  
 מאת  
 הד"ר מרדכי זידמן  
 הוצאת רשפים.  
 למכירה בחנויות הספרים הגדולות

# ספורט

## כדורגל

### תקפנות מופרזת

כאשר הסתיים השבת הרבי התל-אביבי הגדול בין קבוצות הפועל ומכבי בשיעור 0:1 לטובת הפועל, היו 15 אלף הצופים מאוחדים לפחות במסקנה אחת: השחקן ה טוב ביותר על המגרש היה שופט המשחק, מנחם אשכנזי.

שופט שופט כדורגל בארץ לא זכה להגיע למעמד אליו הגיע אשכנזי — שצופים ילכו לחנות במשחק רק משום שהוא שופט בו. השופט הצעיר, בן טיפוחיו של סר ססנלי רוס, נשיא ההתאחדות העולמית לכדורגל, זכה השנה גם להכרה בינלאומית כאשר נבחר לשופט במשחק הגמר בכדורגל בארץ לימפיאדת טוקיו. הוא אינו רק השופט הפולרי ביותר במדינה, אלא גם המבוקש ביותר. תוך השבוע האחרון, למשל, שפט בארבעה משחקים. כל משחק קשה, כל מיפגש פרובלמטי — מוטל כמעט באופן אוטומטי עליו.

יש לאשכנזי כמה תכונות העושות את נוכחותו על המגרש לבולטת יותר מכל שאר 22 השחקנים המתרוצצים בו, ואת המשחק עצמו לכבול במסגרת החוק. הוא רץ ומה נועץ על המגרש יותר מכל שחקן אחר, מצוי תמיד במקום שם נמצא הכדור. יש לו עיניים חדות שאין להעלים מהן שום עבירה. הוא אמיץ ופסקני, וגם כאשר הוא שוגה לעיתים בהחלטותיו, הוא עושה זאת בצורה כה תוקפנית עד שאיש לא מעז להמרות את פיו.

השבוע היה נדמה כי אשכנזי מפריז קצת בתוקפנותו, עובר את הגבול המותר לשופט. אנרופים במקום משרוקית. הדרכי היה, כמו תמיד, משחק חם. ההתלהבות ביציעים והמאבק על היוקרה שילהבו את השחקנים הצעירים שמתי הקבוצות, שמשי חקם לא נשאר תמיד בגבול ההגינות. אשכנזי מנוסה במשחקים לזהים כאלה, יודע כבר מראשיתם כיצד ניתן להרגיע את הרוחות. הוא הירבה לשרוק כאשר בוצעו עבירות, גם אם לא תמיד הצדיקו העבירות את השריקה.

הדבר עורר את זעמם של אוהדי הקבוצות. שכן ברוב המקרים בהם עבר כדורגלן עבירה נגד כדורגלן יריב, נשאר הכדור בידי היריב. אך אשכנזי התעלם כליל מחוק היתרון, המורה לא לעצור את המשחק במקרים כאלה. עצר את המשחק והורה על בעיטת עונשין. בכך הצליח להרגיע את הכדורגלנים. אולם השקט היחסי נמשך רק עד המחצית.

# אנשים

## אדי הרעל

בישיבה הראשונה בין נציגי תנועת החרות והמפלגה הליברלית, שהתקיימה השבוע ב-קשר לדין על המערך הימני, העיר **בנחם בנגין** כי היה מנסה אולי לשכנע את נשיא הליברלים, **בנחם רוזן**, בחיוניות המערך, אלא שרוזן אינו רוצה לשבת עמו. אמר ח"כ חרות אריה **בן-אליעזר**: "גו, הוא כמו בן-גוריון!" תיקן אותו בנגין: "בן-גוריון לא רוצה לעמוד אתי אפילו, ואילו רוזן אינו רוצה לשבת!" אדם אחר שטרם נרגע מתעזת מפא"י האחרונה הוא שר המשטרה **בכור שיטרית**. שיטרית, שאינו מסתיר את מורת רוחו מבן-גוריון, אומר: "אז מה אם לא ידעתי בזמנו מה

בת רבנו סמי-עודתי שיקרא בשם בהת' מוטט ממלכה. נושא הרביו שיקיף את כל תקופת שלטונו של **ד"ר בן-גוריון**: ע' ליינו ונפילתו של ביג'י. עתה עוסק שבא בכתיבת הרביו יחד עם **חיים חפר**. כאשר גילה הצייר **גרשון גרא** טופס פרטי עתיק של מגילת אסתר, בשוק הפיש-פשים ביפו, לא תיאר לעצמו שהוא עומד לפני המיפעל הגדול ביותר בארצנו ה-אמנותית שלו. אחרי שעמד על המקח ורכש את המגילה, התגבש בו הרעיון לצרף אל סיפוריה של אסתר המלכה ציורים בסגנון המיניאטורות הפרסיות העתיקות. הוא גייס את אחיו הצייר, **צבי ("ציצי") גרא**, ושיניהם יחד עמלו במשך חודשים ארוכים על היצירה. החורש, לקראת פורים, יצאה



אלמגור ושני כמוכרות עתונים  
 לכל גליון — חתימה

המגילה שלהם לאור, והיא התפוך כנראה מיצרך פורימי נדרש.

★ ★ ★

## קולות המצביאים

● **קונראד סבינרסקי**, במאי פולני צעיר (36), הוזכה עתה לתהילה רבה בארץ רופה המערבית, עוב השבוע את הארץ אחרי שביים את המחזה הפולני המודרני הכרססת בתיאטרון ז'יז'ה. למרות שבגרה מניה, למשל, הוא מקבל תשלום של אלפי דולארים עבור כל הצגה שהוא מביים, הסי-כים סבינרסקי לבוא ולביים בזווית תמורת כרטיס נסיעה והוצאות בלבד. שחקני ז'יז'ה מלאי התפעלות מעבודתם עמו. כך למשל מחייב המחזה השתתפותם של 18 שחקנים. לוקסוס כזה לא יכול תיאטרון כזוית להר-שות לעצמו, כיון שבמשאית הקטנה של התיאטרון הנווד על פני הארץ יש מקום רק ל-9 איש. סבינרסקי הצליח להעמיד את ההצגה כך שיספיקו רק 9 שחקנים להציג אתה, מבלי לפגוע בשלימות ההצגה וב-תוכנה. ● קולותיהם המוקלטים של ה-מרשל הסובייטי **ז'וקוב**, של הפילדמרשל הבריטי **מונטגומרי** ושל הגנרל האמריקאי **אייזנהואר**, יושמעו במופע המל-חמה האחרונה, שיוצג לקראת מלאת 20 שנה לסיום מלחמת העולם השנייה. לא יהיו אלה הקלטות ישנות. מארגני המופע הקליטו שאלות לשלושת המצביאים, ובמצעות ע' תונאים זרים ביקשו לקבל מהם את תשובותיהם המוקלטות. ● **גילה אלמגור** תוז-מן כנראה כנציגת הקולנוע הישראלי לפס-טיבאל הסרטים שיערך הקיץ במוסקבה. גי-לה, ששימשה מארחת של משלחת הקולנוע הסובייטית שביקרה לאחרונה בארץ, תקבל כנראה את ההזמנה כאורחת רשמית של הפסטיבאל. ● אגב, גילה, יחד עם אמנים אחרים כמו **שרשנה שני ואריק לבית אורי זוהר וחיים טופר**, הפכה הש-בוע למשך ערב אחר למוכרת עתונים. ה-אמנים סייעו לעורכי כתב העת הסאטירי ציפור הנפש למכור את הגליון הראשון ה-עצמאי שלהם. למרות שהרכיבה משקפיים שחורים ("אני היום אינוקונטינו") נאלצה גילה להעניק לכל קונה אוטוגראף על הע-תון. לבסוף לא יכלה לעמוד בלחץ, הפסיקה והכריזה: "מצטערת, בעוד חמש דקות יש לי הצגה!"

נעשה בישיבות הממשלה? בשביל זה צריך בן-גוריון להעליב אותי בפני שלושת אלפים איש? ● איש אחר שוועידת מפא"י עדיין העסיקה אותו הוא ח"כ חרות **מנחם באר**. אמר באר השבוע, בקשר להר-פעתה המפורסמת של לוי אשכול בה ביקש אשראי לממשלתו: "אשכול מבקש דבר שאף אחד אחר במדינה לא יכול לקבל אותו — אשראי לארבע שנים ועוד בלתי צמוד." ●



מנחם אשכנזי מתאבק עם נוריאדי  
 לכל עבירה — שריקה

באת מפגישותיו עם שליחו המיוחד של הנשיא ג'ונסון, **אורל הארימאן**, אמר ראש הממשלה **לוי אשכול**: "לא רק לאמריקאים יש אורל הארימאן, גם לנו יש. יש לנו את **אבריאל** (אהוד) ו**הרמן** (אב-רהם, שגריר בארה"ב)." ● נשואיו של **ג'ורג' לאמברקים**, מזכיר שני בשגריר-רות ארצות-הברית בישראל, עם צרפתיה המודה בשם קלאודי, שנערכו לפני מספר חדשים, לא פתרו לגמרי את בעיות הסתג-לותו לאקלים הישראלי. עובדה: לאחרונה נזקק המזכיר לעזרתו של תגור נפט מתו-צרת ישראלית, דבר שכמעט עלה לו בחיי-ובחיי אשתו. אדי רעל שיצאו מהגורו ב-ידיה הסגורה איימו להרעילם. בנס התעורר ג'ורג' ברגע האחרון, פתח את החלון וכך ניצלו. ● המאורעות הפוליטיים של השנים האחרונות עשויים לעלות בקרוב על הבמה. סופר דבר **שלמה שבא** המה רעיון לכתי