

★ ★ **מאנה כ"ץ** (גלריה ז'אן תירוש, 19) תערוכה רטרופקטיבית מיצירותיו של הצייר היהודי הדגול במלאות שנה למותו.

**מועדונים**

★ **המישיית האמינום** (אריסטאן, 19) מישייה ספרדית השרה ושולטת בכל כלי התזמורת, משרה אחירה יהנית בתוספת זמרת ישראלית ונערת גומי.

★ **יפה ירקוני** (עוסארי-כיאם, 19) הזמרת החתיקה באדרת חרשה. ביצוע נוסטאלגי של שירי ראשית המדינה בצד להיטים לועזיים במיקצבים חרישים, בהופעה המוכיחה כי יפה פיתחה אישיות זימרתית.

★ **אדי קזברט** (צברה, תל-אביב) אמן החצוצרה הבריטי שב לישראל, כשביצע חצוצרתו נעימות חדשות, הופעה מלבבת בהשתתפות זמרת ספרדית, בעלת קול עמוק.

**בידור**

★ **היו גברים + קצת כנוח** (ה-חמאס, 19) מחצית מתכניתה האחרונה של רביעיית המועדון בתוספת קטעי נוסטאלגיה על דמויות בתולדות הישוב מהגאפירים ועד חיילי הבריגאדה.

★ **אנשים וחלומות** (תיאטרון דיוקן, אולם נחמני, תל-אביב) להקת ה-פאנטומימה של קלוד קיפניס, מציגה תכנית המבוססת בעיקר על קיפניס עצמו ה-מדגים סידרת דמויות יהודיות, ישראליות וצרפתיות מוארות באור קומי.

באה לתפסם בפאריס. סרט מתח בעל רמה (ראה מדור קולנוע).

★ **לורנס איש-ערב** (מוגרב, תל-אביב) עלייתו ונפילתו של תקציין הבריטי המזרח, שניסה לעורר את הלאומיות הערבית. סרט ענקים מהמם, המדייק לרוב בעובדות ההיסטוריות ללא משואפנים. נרפים מרהיבים ומשחק מצויין. פיטר אוטול, אנטוני קווין, אלק גינס, עומאר שריף.

★ **אירמה לה דוס** (בן-יהודה, תל-אביב) בילי וילדר הפך את המחזמר הרגשני לקומדיה שנונה המתואמת למשחקם של שני גיבוריה — שירלי מקלין כיצאנית הפאריזאית התמימה והפיזוטית וג'ק למון כשוטר השלומיאל המתאהב בה עד לאכזריותו ותומתו ויושרו.

★ **הפרופסור המבורך** (ירון, תל-אביב) הרפתקאותיו של פרופסור לכימיה, מפוזר וחסר-הצלחה, המגלה נוסחת פלא לתמיסה, ההופכת אותו לעלם צעיר נוסח ד"ר גיקיל ומר הייד. בידור קל והרפעה מפתיעה של גירי לואיס כעלם צעיר ויפה-תואר.

**תערוכות**

★ **ארטא** (גלריה 220, תל-אביב) 42 יצירות גראפיות של אמנים ישראלים וזרים, המוצגים על-ידי איגוד שוחרי האמנות בישראל, במטרה לקדם את האמנות הגראפית ולהפיץ תדפיסים של יצירות מעולות בשטח זה.

★ **שמואל בק** (מוזיאון תל-אביב, בית-דיזנגוף) ציורי שמן, גואש ורישומים, פרי 4 שנות יצירה של צייר ישראלי מבורך, היושב ברומא.

★ **הכשפיש** (התיאטרון העירוני, חיפה) יצירתו של מאיקובסקי אודות המהפכה ה-משחררת את האדם מכבלי הקאפיטליזם, משעבדת אותו לטכנולוגיה. בימוי קר של יוסף מילוא ומשחק מעולה של אילי גורי-ליצקי.

★ **אירמה לה דוס** (הבימה, תל-אביב) קומדיה מוסיקאלית על אהבתה של יצאנית פאריסאית לסטודנט עני. ביצוע פרו-בינציאלי אך מרנין, עם שרה אמן או גאולה נוגי, אריק איינשטיין ושלמה בר-שביט ב-תפקידים הראשיים.

★ ★ ★ **מענג הגיר הקווקזי** (ה-תיאטרון העירוני, חיפה) ביצוע מרהיב של מחזה ההמונים של ברטולד ברכט אודות ית-סיותו של הצדק. משחק מצויין של זהרירה חריפאי וחיים טופל.

★ **שין שין**. שייקה אפיר ושמעון ישרלי מתמודדים ביניהם בוירטואוזיות בידורית בתוכנית של מערכונים, פיומונים ו-קטעי פנטומימה.

**סרטים**

★ ★ ★ **המרפסת** (ארמון-דוד, תל-אביב) מחנה הניהליסטי והאבנגרדי של ז'אן ז'אנה, המדמה את העולם לבית-בושת בו נמכרות רק אשליות, בביצוע קולנועי מבריק.

★ **סיפורו של אדריאן מוסנג'ר** (הוד, תל-אביב) סרט מתח מעולה בשיתופם של כוכבים מוסוים בתפקידי מישנה.

★ **מגרה נגד אף.בי.אי.** (מקסיס, תל-אביב) מאבקו הכפול של שחקן המתח הצרפתי, ז'אן גאבן, נגד קבוצת גאנגסטרים אמריקאיים ונגד הבולשת האמריקאית ש-

העולם הזה ממליץ מה לראות, מה לשי-מוע, היכן לבקר השבוע, לפי סדר העדיפות יות הבא: ★ ★ ★ — חובה לראות; ★ ★ — רצוי לראות; ★ — אפשר לראות.

**מחזות**

★ ★ **סוף המירוץ** (הבימה) סופר בן 80 נפגש עם עצמו בשלושה שלבי חיים קודמים, עורך את מאזן חייו בשעתו ה-אחרונה. קומדיה שנונה של פיטר יוסטינוב, שמוסרה-השכל שלה הוא כי החיים אינם אלא שורה ארוכה של פשרות. משחק מעולה ומלהיב של שרגא פרידמן, ליא קינג.

★ **המלך נוטה למות** (הבימה) מחזה בסגנון אנטיינוסקו של איג'ין יונסקו — תיאור שלבי גסיסתו של אדם, מלך הער-לם של עצמו. משחק מצויין, מרשים ומהנה של נחום בוכמן. אלישבע מיכאלי.

★ **ביבר הזוככות** (זוית) מחזהו הניאיקלאסי של טנסי ויליאמס אודות אם שתל יית המנסה להשיג חתן לבתה הנכה. הופעה נוגעת ללב של שחקנית צעירה — שולמית אדר, כשרחל מרכוס ושושנה ברנע מתחלפות בתפקיד הראשי של האם.

★ **ארלקינו** (תיאטרון העונות) קר מדיה מפולגת בסגנון הקומדיה דל-ארטה ובניסוחו של ניסים אלוגי, על שלושה בעלים וקנים, התומדים איש את אשת רעהו, שעשה שנשותיהם נקטפות על-ידי אחרים. יוסי בנאי, אבנר חזקיהו.

★ **וויצק** (התיאטרון הקאמרי) מחזהו של הגאון הצעיר גיאורג ביכנר, שנפטר בהיותו בן 23 לפני 125 שנה, אודות נקימתו של החייל העלוב, המושפל והגורדף, במדכאי ומציליו. עודד קוטלר, אביבה גור.



**ההתלהבות!**

הרי זו כתונת ג'רסי מאורלון\* וצמר של לה.ב. חמימה, קלילה, נעימה ללבוש. שומרת על צורתה ותכונותיה. מתכבסת ומתיבשת בנקל. אין צורך בגיהוץ. כתונת "ORLON" וצמר של לה.ב. כתונת האופנה של השנה — 80% "אורלון" ו-20% צמר טהור. בצבעי אופנה שונים. להשיג עתה בכל חנויות הלבשה מובחרות לבגדי גברים ברחבי הארץ.

\* עם רשום לסיב האקרילי של דו-פונט.

גורדון לינוסון אילון