

ובת-אורן היא היא

למקלחת נפלאה:
סבו את גופך עם
בתי-אורן על גבי
רענן, נקי ומלא-
מריץ.

BATH-OREN

לאמבט קצר
חלומי: עקי בת-
אורן באמבט ריק
— מלאי בורם
מים חזק —
והעניקי לגופך
נקיון ורענני.
נעורים.

בת-אורן

מנקה ומקציפה טוב יותר מכל סבון.
מכילה תרכיז אורנים טבעי.
חו חן על תשומת הלב
חן חן - Taya

להשיג גם בצורה נוזלית במיכל פלסטי חדיש.

מכתבים

אחרי מוות

אח עתון לא ביטא את האבל העולמי על רצח קנדי כפי שעשה זאת העולם הזה, כי הפועו כלו ביחוד עורכי עתון זה, נוסף להיותם לוחמים בעלי רוח אמיצה, הם גם בעלי לב חם.

חנן גולדגרט, תל-אביב



מנחם

הכתבה על קנדי שיקפה את המציאות הפוליטית של הנשיא המנוח — היו נכונות וכנות (אנכי, בקשר למערכתם כאילו זי) והרודן נעלמה: היא ביטרה לפני כמה ימים בתנת-הדלק שלי בהולכיבור).

אברהם פנחסני,
קליפורניה

במרחק ניכר מן המקום (כפי שנראה מתמונה מספר 1)?

(ב) מדוע לא הפסיק הצ'לם לצלם כאשר נשמעו היריות? הרי טבעי שאדם, השומע יריות, יפנה את ראשו מייד לכיוון הקול או יפיל עצמו ארצה (כפי שעשו צלמים אחרים הנראים בתמונה 6).

(ג) הנשיא נרצח כאשר המצלמה היתה בדיוק מולו (כפי שמראה תמונה 4). אפשר גם לראות כי אשתו מסתכלת באותו רגע משמאל לתוך המצלמה, כאילו היא יודעת מי איוה כיוון באי היריות.

כנראה שהוסכם בין אוסוואלד והצ'לם כי ינתיים יתחוו ביריות באותו רגע, כדי להי כיר את החשד מעל הצ'לם.

ובכן, מדוע מסר את התמונות לפירסום? התשובה: כדי להסיר את החשד מעל עצמו, ולקבל סכום כסף הגון.

מדוע מסר את הכסף לאשת השומר? הן תשובה: כדי שתשתוק, ולא תגלה את אשר היא יודעת.

מדוע לא מסר את הפילם והמצלמה למי ש טרה מייד אחרי הרצח, בתקווה שהצילומים יעזרו לפיענוח? התשובה: כנראה שבתוך הי מצלמה היה מוסתר אקדח הרצח.

יצחק קלינר, תל-אביב

זכויות האדם

בישיבת הכנסת ביום השני של השבוע שי עבר, נערך דיון בהארכת תוקפו של התקנות לשעת חרום, והצעת-החוק עברה בקריאה ראיתונה בקולות כל הסיעות, פרט למק"י.

מעניין: באותה ישיבה עצמה ציון היושבי ראש, קריש לון, את יום השנה ה-15 להכרזת רות האו"ם בדבר זכויות האדם, הנקראת בעברית: "הכרזה לכל באי עולם בדבר זכויות האדם".

א. האובר, איגת

מי? אנחנו?

התערבתי עם ירדני כי האיש סתי יניב, המופיע בכפרה של הרסה מור, דרכים לוחטות" הוא כמוכן (מתחרו עם) אני מקווה שתאשרו את ניתושי ואזכה בהתערבות תחיה שקמוני, תל-אביב



עזריה

קראתי את כפרה של הרסה מור "דר" כים לוחטות" לפי ששקמוני

התאור הרי אין לי כסך ששתי יניב הוא — אנא, ענו לי במדורכם אם ניתושי קלע למטרה, הדבר לא נותו לי מנוח. זאב עזריה, רחובות

הקוראים עזריה ו- שקמוני קלעו למטרה. קוראים נוספים, שאותה שאלה המרידה אותם, מתבקשים לר- אות תשובה זו כחופיות גם אליהם. תשור בות נוספות לא תינתנה.

אשתקד במאריינבאד

בעתון הסאטורי האמריקאי המצויין "מאד" (מטורף), מצאתי פרודיה על הסרט, "אש" תקר במאריינבאד", שאתם המלצתם עליי, אותה אני מצרף כאן:

שגור פונש באצילה, והוא סבור שהוא כבר פנש אותה אשתקר — איך איננו בטוח בכך, האצילה בטוחה שמעולם לא פנשה את השגור — אך היא חושבת שעם סוחרהיין, אותו היא פונשת, כבר נפנשה פעם, אבל איננה בטוחה בכך. סוחרהיין בטוח שאת האצילה לא פנש אי פעם — אך הוא סבור שאת עצמו פנש, אם כי איננו בטוח. כמוכן איננו בטוח אם הוא סוחרהיין. הסרט בוים בירי ריני קלייר, או הרפס מארכס — הן מפיץ עצמו איננו בטוח בירי מי. ראובן פייסט, חיפה

טכניכון

בי"ס לבחינות בגרות ומוקדמות

כתות בוקר וערב

החודש נפתחים קורסי ערב חדשים

- * בגרות מזורז למועד יולי 1964
- * בגרות משולב למועדים יולי-נובמבר 1964
- * בגרות למועד נובמבר 1964
- * מוקדמות למועד נובמבר 1964

פרטים והרשמה מ-8 בבוקר עד 8 בערב

ירושלים

בית יואל,
רח' יפו 33

תל-אביב

דרך פ"ת 44
מול בית-הדר
אלנבי 76

חיפה

רח' ביאליק 17