

# מכתבים

מרחום, בן ארבעה החדשים. בתחילת אותו שבוע לא היה גבריאל הי קטן חולה כה אנוש. רופא קופת-החולים הלאומית, אליה משתייך אביו של התינוק, מדד את חומו של הפעוט, קבע כי הוא יבירא במהרה. אלא שבשבת, בשעה עשר בבוקר, החמיר לפתע מצבו. כראש-העין, בת 15 אלף התושבים, אין אף רופא מקומי. הרופאים מגיעים מדי יום מתל-אביב.

## הפגנת העולם הבא

זכותי להיות עד להפגנה האחרונה של יהודי ברוקלין, שנערכה לפני ציורת ישראל בניו-יורק. הפגנה זו של הפאות הארוכות עשתה תעמולה גדולה והאדיר את שמה של ישראל כאן. האדם הפשוט התרשם כי אם אלה הם נציגי העולם הבא — ראויים הם שיתעללו בהם.

אחי יהודה, ניו-יורק

## הכרזת שמו



כמו כל אחד מרוב תושבי ישראל, גם אני מצפה בכליוועיניי, ובחלומות של כל לילה, ליום בו נר כל לבקר בארצות ערב. אך כמדומני שזה מוגזם מצד איש כול לפרסם כל שבוע הכרזה על שלום. נר מה לי שזה נוסע בליבותיהם של שלי ישראל נחלשה. כי יחד עם זאת אני מאחל למר אשכול הצלחה במה שלא הצליח הוקן.

## משה סופר, תל-אביב

זה מספר שבועות שאנו קוראים ב"העין" עם הזה על מלחמתם של הכורדים לעצמאותם. דווקא היום, במלאת 25 שנה מאז "ליל הברדלח", עוסרים נציגי ישראל ברדיו ובטל-ביויה העולמית ומכרזים: "אם מליוני הי קרבנות שנרצחו בתקופת הנאצים הוכיחו כי מלחמתו של האדם — אף אם הוא במיעוט — לחופש ולעצמאות, סופה להציץ, הרי שלא בתינם נרצחו המיליונים". והנה באותו יום, ובאותה שעה, נפכחים אנשים במלחמתם על אותה זכות. הלמדנו לקח?

סמי מולכו ואני מוכנים לתרום את הכנסותיה של הצגה אחת, בכל אחת מצרעות



סמי מולכו

אירופה, למען הלוחמים הכורדים. אני, כאמרו, מוכו לארגו אמנים אחרים להופעות שהכנסותיהן יהיו קודש לעניו הכורדי. שלושה מסובי השחקנים של ה"בורגתיאטר" בוניה כבר נתנו לי את הסכמתם להופיע, וכן גם זמרת האופרה רינאטה הולס והזמר האיטלקי קורלי.

האנוש והחופש חייבים להיות נר לרגלי כל אמו. יש לארגו גם בארץ הצנות בהש תתפות אמנים ישראליים, שהכנסותיהם תהיינה תרומה לכורדים.

## סמי מולכו ויורם הראל, וינה

## סדנא דארעה — חד הוא

אל לכם לחשוב שפסיכוזה הטונית, כמו זאת שהיתה בארץ סביב קליף ריצ'ארד (העולם הזה 1362), היא נחלתם של הי צעירים בארצות קטנות כלבר. גם לנוער בכריסטיה יש מה לומר בשטח זה.

אני מצרף קטע מתוך ה"ריילי מירור", המראה מה קרה בשעת הופעתה של הלהקה

הבריטית המצליחה החדשה, להקת "תיפרי שיות הקצב" (הביטלס). אורי פיק, לונדון

אני שולח לכם קטע מהשבועון הנרמני הנפוץ "בונטה" — המחאר את השתוללות הנער עם הופעת קליף ריצ'ארד בתל-אביב — ואני שואל אתכם: עד מתי יימשך השנעון הזה שנקרא קליף ריצ'ארד? מה יש לו שאין לאחרים? גם אני רוצה שירדפו אחרי 250 אופנועים.

שלמה (סמי) בירנבאך, בקט, שוויץ

## מור המורה

בקשר לרכילות שהדפסתם אודותי במדורה של רחל הפרחלת (העולם הזה 1364): מעולם לא שימשתי בתפקיד של מא רחת במוערוו-לילה, ואין בדעתי לעשות זאת גם בעתיד. אם ביקרתי באותו ערב במינום 206, ונעתי לביקשה לעזור בהגשת משקאות לי אורחים — הרי ש אין בזה עדיין מדי שום תפקיד או סקי צוע.



מור

## קסם הקאריירה

מכל התלונות והיללות של להקת "עלומים" (העולם הזה 1361) מתברר כי הם אשמים לא מחות מסנהלם. (א) היה להם נסיון מר בפריז, מדוע חזרו עליו שנית? (ב) איך זה שחמישה או שישה נברים מחלהקה לא יכולים להכריח את שאולץ זה, למסור להם חזרה את הי דרכונים? (ג) איך תותפים על חוזה מבלי לכדוק קודם דבר חשוב כמו ביטוח-חיים? מסתבר שחו"ל וקאריירה מסחררת (מפובי רפת) קוסמת לישראלים, עד שהם מוכנים להקריב למענה אפילו את כבודם האישי. ברוריה שניידר, ניגריה

לכן הוא לא חסך מזמנו. למחרת בא שוב למערכת, הסיע את הכתב לאותו בית בו הוריד את הרופאה, כדי לי טיפור זה ית פרסם בשבועון זה לכל פרטיו.

למען הכורדים

# עתה גם עם צמד

# Diolen®

## silklook

### דיאולן סילקלוק

לראשונה - הישגי שיא באריגים מסיבי פוליאסטר בתערובת צמר סרוק אפקט חדש ובלעדי - ונוסף לכך בעל התכונות הנפלאות והידועות של מוצרי דיאולן: הדור וקליל. אינו מתקמט ומאריך ימים בצורה מפתיעה.

שמלות ובדי דיאולן סילקלוק להשיג אך ורק בחנויות המובחרות. שים לב לשם ולסמל — הינם ערובה לטיב.

פרסום מלניק

® = registered trade mark