

מקור

לא הצגת בכורה

פנים ומסיכה (רומן מאת יהודה ה' אזרחי, הוצאת שלכת, 286 עמודים) — הם פניהם של איתמר כהן וצבי מגידו, שני מחזאים ישראליים צעירים, שלצד הרב של הקורא, לא נולדו מעולם והם בדויים, כמו יתר הדמויות והתיאטרונים המתוארים בספר זה, ש"לא היו ולא נבראו, ואין בהם רמז לדמויות ולתיאטרונים שבממש".

כי הרומן של האזרחי, שהוא השני שי' עסק, בחמש השנים האחרונות, בתיאטרון הישראלי, הוא רומן של משאלות בלבד. אם אומנם היו הדברים המתוארים בספרו של האזרחי מתרחשים במציאות, הרי שלה, ולחבריו למקצוע, היתה פרנסה מלאה.

מאחר ומצב הדברים בתיאטרון הישראלי הוא אחר, הרי שגותר ליהודה האזרחי — שמתוך שבעת המחזות שכתב, הוצג אחד — לכתוב רק רומנים על התיאטרון.

רעב או כשרי-ארנב? איתמר כהן וצבי מגידו הם שני פנים של סופר אחד. כהן, ד"ר לכימיה, העוסק בספרות רק כי הובי, כותב את המחזה המושלם, מותר על הצגתו, מאחר והוא מכיר מקרוב את ה' תיאטרון בישראל. מגידו, מורה המגדיר את הספרות כעיסוקו הראשון, כותב מחזה מוש' לם פחות, מצליח להעלות אותו על בימת תיאטרון השחר, לא לפני שהוא מאפשר ל' במאי לשכתב את חציו. האזרחי, שכמו פושע בספרות הבלשית, חוזר תמיד למקום הפשע הראשון שלו — התיאטרון, אינו יכול שלא להעריך את כהן, אולם בסתר- ליבו מוכן הוא להתפשר אף עם מגידו.

הרומן, שלמרות הקדמת המחבר ניתן למצוא את גיבוריו לפני ואחרי הקלעים בתיאטרון תל-אביב של ראשית שנות ה' ששים, מתמשך מדי ואיטי מדי, מכדי שי' יהפוך להצגת העונה. אולם, אין ספק כי האזרחי, המכיר את תיאטרון ישראל מ' קרוב, הצליח לשים את ידו על הבעייה ה' מרכזית של תיאטרונים אלה, אשר כמו גי' בורו של שכספיר הם מתלבטים בשאלה ה' ניצחית: להיות מושלם — ולמות ברעב, או להיכנע לפשרות — ולשבוץ נחת.

אנתולוגיות

עולם הפוך

יכדי העולם שרים (שירי-עם מחמש יבשות, ליקט וערך אוריאל אופק, הוצאת יהושע צ'צ'יק, 143 עמודים). בין חיילי ה' פלמ"ה, שנפלו במאי 1948 בשבי הלגיון, היה גם נער מגומש ועגלגל-פנים, שירו, ה' שדרת של זני, שנכתב חודשים מספר קודם, הוקרא בכל עצרת-עם של מגבית ה' התגייסות, כסמל לעוז-רוחם של לוחמי- הפלמ"ה בגוש-עציון.

15 שנה לאחר-מכן, חזר ארצה מחבר ה' שיר, אוריאל אופק (36), כשהוא מוכתר כי' דוקטור הראשון בישראל לספרות ילדים. בימים אלה התברר כי אופק לא עשה את תלמודו פלסתר. נוסף על הצגת-ילדים ש' עיבד לפי ספרו של סרז'נטס, דון קישוט, וספר המגלה כיצד נכתבו סיפורי-הילדים הידועים ביותר, הוציא אופק ספר ראשון במינו בעברית: מאסף של שירי-ילדים, ה' מיועדים לקוראים בני שש עד שמונים.

חתול מטיל ביצים. אופק, שנעזר בעשרות קבצים דומים שהופיעו בלועזית, בחר בכשישים שירי ילדים, מחמישים אר' צות ועמים. כך, למשל, מופיעה חידת-חרו' זים מצרית ליד שיר-חידה עברי, ואילו שיר הודי, על רמה חכם שנסע לדלה, מופיע בסמוך לשיר-שעשועים סיני, המתאר כיצד נולד הצנחן הראשון.

הקורא הישראלי, הנוכח עדיין רבים מ' שירי הילדות שלו, יתאכזב אולי כשלא ימ' צא בקובץ את כולם. אולם דומה כי השיר עולם הפוך, שאופק עצמו שר אותו בילדו' תו — ואחו משלושת השירים הישראליים שבקובץ — יהחה עבורו פיצוי:

בקיש קר, בחורף חם, / שועל סיפס, חסור חכם. / עיור מביט, חרש מקשיב, / עתיקה היא תל-אביב...

החלב צבעו שחור; / מנעים-זמירות עורב צחור. / באלסקה יש חמסין, / תורה לומ' דים בארץ סין.

דגים שטים על העצים; / החתול מטיל ביצים. / כל תלמיד אוהב שעור, / וזה לא שיר — כי אם סיפור.

• הראשון, המסך עולה, רומן מאת עמוס אריבא.

מכון ישראלי להכשרה טכנית



החודש נפתח קורס חדש

קירור ונמיזוג אויר

משך הקורס 8 חודשים

פרטים והרשמה בשעות 08.00—20.00 (רצוף) :

ירושלים

בית יואל, רח' יפו 33

תל-אביב

דרך פ"ת 44 מול בית-הדר אלנבי 76

חיפה

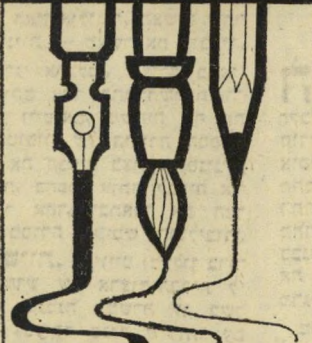
רח' ביאליק 17

זה דו"ד שמש



תל-אביב: רחוב הירקון 325, טלפון 41115 • חיפה: רחוב העצמאות 1, טלפון 2537
ירושלים: רח' שלומציון המלכה 7, טל. 23339 • באר-שבע: רח' העצמאות 49, טל. 3061
רחובות: רחוב הרצל 209, טלפון 951771

האולפנא גרניקה שימושית



בשיתוף ובמיקוחה של אגודת הגרפיקאים

נפתחים הקורסים הבאים:

אומני גרפיקה שימושית מחזור ב' של קורס הערב התלת-שנתי

רישום — ציור קורס ערב חד-שנתי

כתב-אמנות קורס ערב חד-שנתי

התחלת הלימודים: ינואר 1964

מיסודה של:

החכללה הפוליטכנית

תל-אביב, רחוב הסטגר 62 טלפון 36487 בין 8-19

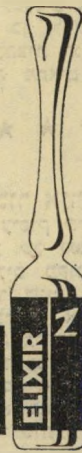
לחפיפת שיער

נעימה ומעולה

השתמש ב"אליקסיר 2"

מי שיער לחפיפה המכילים חומרים אורגניים הטובים לשרשים.

מוצר איכות של הביאוקוסמטיקאי ד"ר א. רובין. בקבוקון ב-75 אגורות.



ELIXIR 2

המנוי

קבלת חשבונך לחידוש המינוי, נא פרט אותו בהקדם. עקב חביקוש לעיתון, לא נוכל לאפשר כל משלוח ללא תשלום.

קורסי בוקר, אחר-הצהריים וערב



עברית * אנגלית * צרפתית * גרמנית נמשכת ההרשמה

לקורסים מוזרזים לתלמידי בתי-ספר יסודיים ותיכונים. כתות מיוחדות למבוגרים

חיפה

החלוצ 27, טל. 69265

תל-אביב

נחלת-בנימין 2, טל. 56347