



תספורת אלכוהולית

בשני דברים מתגאה הבדרן אריק אמיר, המשמש בשעות היום כמורה ל... מסגרות בבית הספר המקצועי על שם מקס פיינ; ביכולתו וכשרונו לחקות קולות וב... שעה הבלונדי של אשתו, חיה, תלתלי... השיער הזהובים של חיה מהיום מזה שנים את סמלה המסחרי.



אמיר

ונה יום אחד נוסל אריק את אש... תו למטיבה. הוא מדיק לקיבתו כמה כוסיות משקה ומת... חיל להיות שמח. פתאום נדמה לו ש... משהו לא בסדר ב... שעה של אשתו. בהשפעת האלכוהול נראו לו שערותיה ארו... כות מדי. הבעל הנאמן, המקפיד תמיד על הופעת אשתו, לא היה מוכן לסבול זאת. הוא נוטל בידו מספריים וניגש לקצר את השיער, כפי שהוא סבור שהוא צריך להר... אות. נראה שגם חיה הייתה אותה שעה כבר ספוגתיין, שכן לא גילתה התנגדות לתס... פורת הלייט שערך לה בעלה. למחרת בבוקר, כשהתעורר הזוג משנתו, התברר להם שאריק ביצע את מעשה דליה לשמטון. לא רק שהוא קיצץ את מחלפות שערות, אלא שהוא גם קיצץ אותן באורך שונה. היה צורך בספר-אמן שישווה לחיה צורה של אשה מסורקת.

סופרת בתפקיד מארחת

שייקה בן-פורת, אייבי נתן, ספו ("בת-גלים") חננאל, שולמית רון ועוד מספר הפתעות המקומים עד אז להתגשר. שיא הערב תהיה בחירת מלכת הגרושות

תעשיית הסרטים הישראלית קיבלה קצת דם. לא רק שבקרוב מתחילים להסריט את ספרה של יעל רייך פנים חדשות במראה, אלא שעוד לפני שהופק סרט זה מוכנים כבר לתת שאנס לסופרת צעירה נוספת - הדסה מור.

הדסה - שספרה דרכים לנהגות מוסיף לעורר הדים בשכבות רחבות של הציבור, מבטיח להיות רב-המכר של הספרות הישראליית השנה - קיבלה לאחרונה הצעה מ-יצרנים ישראליים, המתכוונים להפוך את ספרה לסרט. פרטי ההצעה נשמרים בסוד כמנס, ועד כה לא ידוע אם הדסה נתנה את הסכמתה לכך.

אם בספר אפשר עוד היה להסתיר את דמותו של המנהיג הלאומי, שעל הר-פתקת האבהים עמו כתבה הדסה את הספר, הרי ספק אם בסרט אפשר יהיה למנוע זאת.

בינתיים משמשת הדסה כמארחת במו"ץ דו"ח-הליה מינוס 206, שנפתח מחדש ב-טבריה בהנהלתו של רפי נדסון. היא תהיה ודאי האטרקציה העיקרית כאשר יערך במקום, ב-15 לחודש הבא, סימפוזיון ארצי על בעיית הגרושים. הסימפוזיון יחולק לשני חלקים, בחלקו הראשון יתבקשו המשתתפים לספק סיבה סבירה לגירושיהם לכל המעוניינים בכך, ואילו בחלק השני תיערך במה פשית על נושא האהבה ההפשית.

כיאות למעמד זה, יהיה באותו ערב תשלום בגרושים מלבד, וכל מי ששמו גרשון או גרשונה - יהנה מכניסה חופשית. גם אלה שיבואו כשהם מצויידיים בתלוש רשמי, המוכיח שהם משלמים מוונות, יזכו בכניסה חפשיית.

עד כה הבטיחו את השתתפותם בכנס מרבית הגרושים הידועים של ישראל. ביניהם אפשר יהיה למצוא את אורי זוהר,

קבוע למגבית, יש לו זכויות בארץ ה-זאת, ומה עוד שהוא שווה עתה בביקור בארץ. עד כה הצליח מרקו להתגרש כבר שלוש



הדסה מור ב"מינוס 206"

פעמים, אחרי שנשא לעצמו שלוש מעמים נשים נוצריות. אולם, מסתבר, שמרקו לא יוכל להשתתף בכנס. הוא כבר נשא לעצמו אשה רביעית. הפעם זו ישראלית. זוהי לילי מורצקי, שהכירה את מרקו זיו עוד בתקופה שלאחר קום המדינה, בעת שעבדה בשגרירות ישראל בבלגיום. הפעם, מקחים ידיו של זיו, יפרוש מרקו מחוג הגרושים.

ואם יהיה זמן תיערך במקום גם פטיציה לעריכת טקס גירושיהם ממלכת-ידי, בדומה לטקס הנישואין המקובל.

★ ★ ★

אם כבר מדברים על גרושים, אז מרסקן ז'ור, בנה של נשיאת ויצ"ו העולמית, רבקה ז'ור, יכול היה להיות אורח-הכבוד בכנס זה. הוא אומנם יושב באנגליה, אך בתור אחד הפטרונים של מכון וייצמן ברחובות ותורם

דיוקנה של שוטרת

במשוררת

אין מה להיבהל מגל ההתסטריות במש-טרה. במקום הפורשים באים אנשים יותר מוכשרים. לא תמיד הכושר הוא בתחום עיסוקי המשטרה, אבל העיקר שהוא קיים. הנה, למשל, חדרה שוטרת תל-אביבית אמיצה למסיבה של מעשני חשיש בתל-אביב. כדי שלא יבחינו בה כשוטרת, היתה נאלצת להיראות ככחת מבלות החבורה היא שתתה, עישנה והשתכרה. במצב כזה היתה נאלצת להתגונן מפני הזאבים במקום, שראו את האשה מתחת לשוטרת. או מה עושה שוטרת אמיצה במצב כזה? לא תתחשו לעולם. היא כתבה שיר.

הנה יצירתה של השוטרת, שנכתבה ב-מסיבת החשיש:

אני רואה אתכם כמו / שני אילמים. כמו דגים צפים במים. כמו / גלמים. ישנן מולי רק שני / כוסות מטופשים בכוחל / מסורף. אני נראית כמו / נימפה ללא זימ. שונאת / אותכם וכל הזעם ב-תוכן, כמו / התוף שבניגון. כותבים כולנו וידי רועדות באותיות / של אפס. עולם ריקני מלא / עשן וכהל רוחני, ללא חמצן.

מילים רצות ללא כיוון, זוגות / עיניים, מבטים טיפשיים. שממה זה חמצפון / קורא לך. פסל, עבד אותי כמו / פסל של נימפה בים יבש.

חמסין הוא כמו מסך בדם של / עלובים אנחנו. עלובי הדור אנחנו / אנו הקוראים לכם. מתי / ריבון של עולמים, אותך שנאתי בדר כמו זה דור / דורי / עלוב / שלח מעל מדרון שלך / ריבון העולמים.

ריבון העולמים. אני / גומעת ממטקוה צהוב כמו / שמש בחורף מסוגר. בחודים מלאים עשן של / הסמים טעם מנטה. זה הטעם המגשש בתוך / עולם סתום פקקים / מלא המקקים / מסריח / רקבון / ממש אסון / שכרון.

המשורר דויד אבירן, שקרא את ה-שיר, אומר שלשוטרת פשוט חסר סיפוק מיני.

מה חדש בשוק השידוכים?

הרבה, הוא בשבילי עוד ילד. לכל ה-יותר אני מכירה לו בת 18. תמיד ה-בחור צריך להיות מבוגר בשבע שנים מהבחורה. לא מזמן היתה אצלי אפילו סגנית מלכת-יופי. התחתנה אצלי עם אחד מארצות-הברית, גם אחת שהיתה בתחרות מלכת-מים התחתנה אצלי עם מהנדס גבוה, בן למיליונר מונצואלה.

שאלה: איך מתקדמים הנישואין בין בני עדות שונות?

תשובה: ,,שבחורה ספרדית מתחת-נת עם אשכנזי זה דבר רגיל. אבל ש-בחורה אשכנזית תתחתן עם ספרדי, זה אף פעם לא קורה אצלנו. פעם זה עוד היה. עכשיו אין מה לדבר על זה. אפי-אשכנזי; ספרדים אנחנו לא רוצות ל-הכיר."



ברונה

שאלה: איזה הצעות יש למשתד-כים בעונה הבאה?
תשובה: ,,זה דיסקרציה. יש מיליו-נים ומיליונריות. משפחות הגונות כולם." הגברת ברונה אומרת שמה שהמשתד-כים דורשים השנה, זה לא דווקא כסף או השכלה. מבקשים בעיקר אחבה.

זיוה רודן

בחוג הסרטן

משהו בטח קרה לזיוה רודן. עברו כבר כמעט ארבע חדשים ולא שומעים ממנה שום דבר. שום שערוריות, שום רומנים חדשים, שום צילומי עירום. אפשר היה לחשוב שהיא הלכה לאיבוד באיזה מקום. אבל לא. סוף-סוף הגיע ממנה סימן



זיוה רודן