

# תדרוך

העולם הזה ממליץ מה לראות, מה לשמוע, היכן לבקר השבוע:

**המדריך נוסף למוות** (הבימה) מחזה בסגנון אנטיתוניסקו של איג'ין יונסקו — תיאור שלבי נסיסתו של אדם, מלך העולם של עצמו. משחק מצויין, מרשים ומהנה של נחום בוכמן. אלישבע מיכאלי.

**ביבר הזכוכית** (זיית) מחזהו הניאורקלאסי של סנסי ויליאמס אודות אם שתלטנית המנסה להשיג חתן לבתה הנכה. הופעה נוגעת ללב של שחקנית צעירה — שולמית אדר, כשרחל מרכוס ושושנה ברנע מתחלפות בתפקיד הראשי של האם. (ראה מדור אמנות).

**שין שין** (מועדון המפתח) שיקה אופיר ושמוען ישראלי מתמודדים ביניהם בויורטואוזיות בידורית בתכנית של מערכונים, פזמונים וקטעי פנטומימה.

**וויצק** (התיאטרון הקאמרי) מחזהו של הגאון הצעיר גיאורג ביכנר, שנפטר בהיותו בן 23 לפני 125 שנה, אודות נקמתו של החייל העלוב, המושפל והנרדף, במדכאי ומנצלו ובחברה האדישה. עודד קוטלר, אביבה גור.

**ארלקינו** (תיאטרון העונות) קומדיה מפולפלת בסגנון הקומדיה דל'ארטה ובני סיוח של ניסים אלונים, על שלושה בעלים זקנים, החומדים איש את אשת רעהו, שעה שנשותיהם נקספות עלידי אחרים. יוסי בנאי, אבנר חזקיהו.

**אירמה לה דום** (הבימה, תל-אביב) קומדיה מוסיקאלית על אהבתה של יצאנית פאריסאית לסטודנט עני. ביצוע סרובינצ'אלי אך מרנין, עם שרה אמן וגאולה נוגי (חליפות), אריק איינשטיין ושלמה ברישביט.

**כל אדם והאמת שלו** (הבימה, תל-אביב) ראשומון איטלקי של לואיג'י פירנ'לו; סיפור אחד מארבע נקודות-מבט שונות. קומדיה קלה, עם מוסר-השכל על יחסיותה של האמת. בימוי שוטף ומישחק מצויין של תנה רובינא, נחום בוכמן ועדה טל.

**מעגל הגיר הקאוקזי** (התיאטרון העירוני, חיפה) קולנוע היכל פתח-תקוה) הצגת הייצוג של התיאטרון הישראלי ב"פסטיבל וציה". מחזה המונים מרהיב של ברטולד ברכט על יחסיותו של הצדק. חיים טופול, זהרירה חריפאי.

## סרטים

**אשתקד במאריינבאד** (ארמון-דוד, תל-אביב) יצירה יוצאת-דופן של אלן (הירושימה אהובתי) רנה. נסינו של גבר לפתות אשה במלון מוגש בסגנון קול-נועי פויטי ללא התיחסות למקום, זמן, מציאות ונפשות. סרט גדוש יופי נשגב ה" מספק לכל צופה את הנתונים היסודיים להרכיב לעצמו חזיה קולנועית לפי הרגשתו והכנתו. (ראה מדור קלרטיס וקולנוע).

**זורנם איש-עירב** (מוגרבי, תל-אביב; רן, חיפה) עלייתה ונפילתו של הקצין הבריטי המורה, שניסה לעורר את הלאומיות הערבית. סרט ענקי מהמם, המדריך לרוב בעובדות ההיסטוריות ללא משוא-פנים. נופים מרהיבים ומשחק מצויין. פיטר אוטול, אנטוני קחין, אלק גינס, עומאר שריף.

**חיי פרויד** (גת, תל-אביב) אפיוזות מראשית דרכו של זיגמונד פרויד אל בניית השיטה הפסיכואנליטית. סרט מרתק אך סוזאן יורק.

**אירמה לה דום** (בו-הודעה, תל-אביב; מאי, חיפה) בילי ויילדר הפך את המחזמר הרגשני לקומדיה שנונה המתאמת למשחקם של שני גיבוריה — שירלי מקלין ויצאנית החברתית התמימה והפויטית ויק למון כשוטר השלומיאל המתאהב בה עד לאבדן תומתו ויושרו.

**האנשים החשובים ביותר** (אסתר, תל-אביב) הצצה אל מאחורי סורי הרכילות. חיהם הפרטיים והעלובים של אלילי המעמד החברתי בתיאור דרמתי מצויין של סראנס ראסינג. ליז טילור ריצ'ארד ברטון.

**מנוחת הלוחם** (מקסים, תל-אביב) רומן אהבים לפי סיפורה רבה-מכר של כריסטיאן רושפור. בריגיט בארדו, רוברט חוסיין בטרטו של רוג'ה ואדים.

**מות הזמיר** (חן, תל-אביב; ארמון, חיפה) שני זאטוטים מגלים את האנושי בי אישיותו של מטורף, שעה שאביהם לוחם נגד הגזענות באלאבאה. סרט מרשים ונוגע ללב, לפי ספרה האוטוביוגרפי של הארפר לי. גרגורי סק.

**55 יום בפקינג** (צפון, תל-אביב) מערבון קולוסאלי על רקע מרד הבוקסרים בסין בראשית המאה, בו ממלאים הסינים את מקום האינדיאנים והסגל הדיפלומטי של מדינות המערב את תפקיד השריפים. תפי אורה מרהיבה ומשק מרשים של דוד ניבן הגונב בקלות את ההצגה, משפע הכיכבים, קרבות ההמונים וההיסטוריה.

**דוד וליזה** (תל-אור, ירושלים) ה" אהבה כקרן-אור של תקופה בעולם של טירוף. סיפור אהבתם של שני נערים חולי-נפש, הנחלצים מבדידותם ושגועים בעזרת אהבת נעורים תמימה. סרט כנה ואנושי, מישחק נדיר.

**אלדי השכונה** (ארנון, ירושלים) סאטירה מוסיקאלית על אלילי הפזמונים ה" חדישים עשויה לפי מחזמר אמריקאי מצ" לית. הופעה מזהירה של התגלית ההוליו" בודית החדשה — אן מרגרט.

## תערוכות

**פסלי אמדש** (גלריה ישראל, תל-אביב) תערוכת פסלי חרס ונחושת עתיקים מפרס העתיקה שהתגלו רק לאחרונה.

**מאנה כ"ץ** (גלריה ז'אן תירוש, י"פ) תערוכה רטרופסקטיבית מיצירותיו של הצייר היהודי הדגול במלאות שנה למותו.

**יחיאל קרייזה** (מוזיאון תל-אביב, בית דיז'ונגף) אחד הותיקים בציירי ישראל מציג מיצירותיו האחרונות בצבעי גואש.

**צידה בינדר** (ביתן האמנים, תל-אביב) תערוכת עבודותיה של הציירת וה" גרפיקאית, הנושאות בעיקר אופי דקורטיבי.

**יוסף ברגנר** (גלריה בינס, ירו"ש) יצירותיו של הצייר הישראלי התוסס והגועש.

**אמני ירושלים** (ביתן האמנים, ירושלים) תערוכת הסתיו של ציירי ירושלים.

**שמעון צבר** (גלריה דוגית, תל-אביב) רישומים חדשים, הנושאים עליהם סיגנון אישי מובהק של הצייר ההומוריסטן.

## בידור

**התרנגולים** קונצרט לעין ולאוזן של תנועה זמר עלידי להקת-זמר צעירה, שהופעתה מבשרת יצירה ישראלית מקורית ודינאמית, פרי רוחה של נעמי פולני.

**שן ועין** (מועדון החגאם, ירי) אורי זוהר בתכנית יחיד של פזמונים, מוז' יג'ים, הלצות ואילתורים אקטואליים על המת' חש במדינה ובחברה הישראלית.

**היסטוריה כגרוש** (מועדון ה" תיאטרון, תל-אביב) להקת מועדון-התיאטרון החיפאי המופיעה בסניף התל-אביבי, גשח ורת את ההיסטוריה ודמויותיה המפורסמות בפזמונים מצויינים של דן אלמגור.

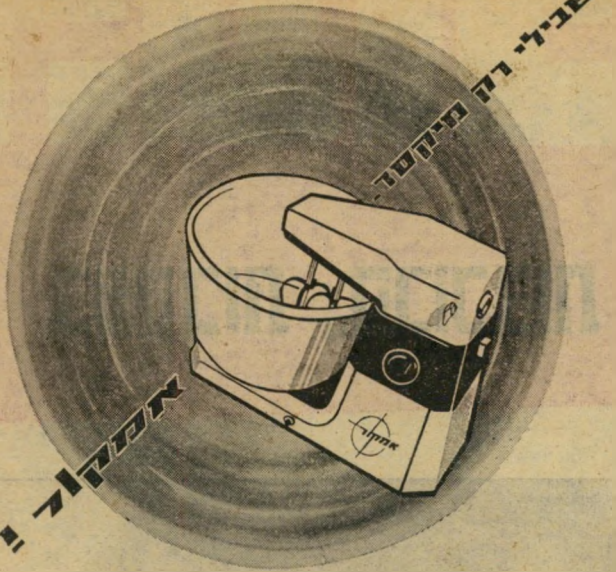
## מועדונים

**יפה ירקוני** (מועדון המפתח, תל-אביב) הזמרת שנעדרה במשך שנים מהארץ מפגינה אישיות זמרתית חדשה במחרוזת להיטי עמים חדישים ושירים נוסטאלגים מימי ראשית המדינה בהם היא נשארת חסרת תחרות.

**המשת נערי דאגאס** (אדריה, תל-אביב) חמישית זמר בריטית בפזמונים חדישים.

**טובה פורת** (כליף, י"פ) זמרת ישראלית מצויינת שנשארה כמעט בלתי מוכרת לקהל הישראלי, שרה ב"12 שפות מלהיטים חדישים ועד אריות אופרה. בגוסף לה בתכנית: הכדורגלן פאנטו בלהטוטי כור' רגל, והחשפנית הצרפתית מישל פיגאל.

**צ'ארלס ושירלי** (עומאר, כיאם, י"פ) צמד זמרים מלבב, המגיש בהופעה תרבותית ונאה מחרוזת של שירי עמים ה" מתובלים בלהיטים המושמעים בצורה מעו" דנת ומסברת את האוזן.



- \* מבצע 6 פעולות
- \* עם מסחנת בשר
- \* יציב ומאריך שנים
- \* שום מיקמר אחר מתוצרת חוץ או מקד' מית אינו נותן לך כל כך הרבה יתרונות. מחירו — 370 ל"י בלבד

המפיצים: "אמפא" בע"מ וסוחרים מורשים

**אמקור**

פעם אמקור — תמיד

**חליפות הריון**  
בגדי אחרת

**תנאים**

ת"א שדר' מסדיק 19  
62, 19, 13, 12 אלבילק

**"לוי"ד"**  
המכון הבינלאומי להתכתבות

אלמי מכתבים לפי שיטה אמריקאית מרוספקט חינוך תל-אביב, ת. ד. 4185

## תשבץ העולם הזה 1364

עוד בימי ילדותו החל נימרוד דוד מרמת יצחק, לפתור תשבצים. במשך הזמן הוא עבר גם לצד השני, הוא התחיל לחברם. אך מאותם תשבצים שחיבר במשך השנים זהו הראשון בו משתף נמרוד אתכם הקוראים בפתיחתו.

|   |   |    |    |    |    |    |    |    |
|---|---|----|----|----|----|----|----|----|
| 9 | 8 | 7  | 6  | 5  | 4  | 3  | 2  | 1  |
|   |   | 14 |    | 13 |    | 11 |    | 10 |
|   |   | 19 | 18 | 17 | 16 |    | 15 |    |
|   |   |    | 24 |    | 23 | 22 |    | 21 |
|   |   | 28 |    | 27 |    | 26 |    | 25 |
|   |   | 33 |    | 32 |    | 31 |    | 30 |
|   |   |    | 38 |    | 37 |    | 36 | 35 |
|   |   | 43 | 42 |    | 41 |    | 40 | 39 |
|   |   | 47 |    | 46 |    | 45 |    | 44 |
|   |   |    | 52 | 51 |    | 50 |    | 49 |
|   |   | 58 |    | 57 |    | 56 | 55 | 54 |
|   |   |    | 60 |    |    |    |    | 59 |

- מ א ו י י (1) אבו יקרה; (4) כתב יד עות ספורט; (10) נמי; (11) מנושם; (12) שקס; (14) רע; (15) מעורפל; (17) מי; (19) נול; (20) חת; (21) נול; (22) נול; (23) רקוד עממי; (24) שמו הפרטי של קוסיקאן בריטי; (25) מילת זרז; (26) חלק בפנים; (27) סוג מכר; (28) ניה; (29) טף; (30) בעל חי; (31) כו באירישי; (32) מילת הנוף לנסתר; (33) ערין; (34) אות כרו; (35) תת ראש; (36) מושך יערותיו בשסן; (37) פחדו (הפוד); (38) עמידה צבאית; (39) סכסך; (40) שלטון; (41) התעוררות של כעס; (42) קריאת התפילות; (43) תואר אצולה; (44) נליד; (45) מוס; (46) חג האילנות; (47) אינו ישן; (48) מדינה דרומאמריקאית; (49) סמלכי ישראל; (50) עיר המלוכה; (51) עני; (52) החלל שבין השפתים; (53) מלכה ישראלית; (54) בונה התיבה; (55) נמצא; (56) סופר; (57) מרג'ורי מורנינגסטאר; (58) אחד מסאמני נבחרת ישראל; (59) כרות ראש; (60) מתנה לאלהים; (61) בכי, מספר;
- (21) תואר הולנדי; (22) קריאת צער; (23) נרו יאיר; (24) המקום הבולט בלחי; (25) נזכר למעלה; (26) שר רוס; (27) קבוצת ב" דרום הארץ; (28) ראש ממשלת בריטניה; (29) כלי קבוצ לנזלים; (30) אמן בסיכה; (31) חושק; (32) נישא; (33) אביו; (34) אות; (35) שוטם; (36) הרוס; (37) פחד; (38) מין סקלע; (39) יחידת חיסול; (40) נשק קדמוני; (41) אוכל בנדי.