

# האולפנא לגרפיקה שימושית

מיסודה של

## המכללה הפוליטכנית

נפתחים הקורסים הבאים:

### אומני

### גרפיקה שימושית

מחזור ב' של קורס הערב התלת-שנתי

### רישום-ציור

קורס ערב חד-שנתי

### כתב אמנותי

קורס ערב חד-שנתי

פרטים והרשמה:

האולפנא לגרפיקה שימושית תל-אביב, רחוב המסגר 62, בכל יום מ-8 בבוקר עד 7 בערב טלפון 36487

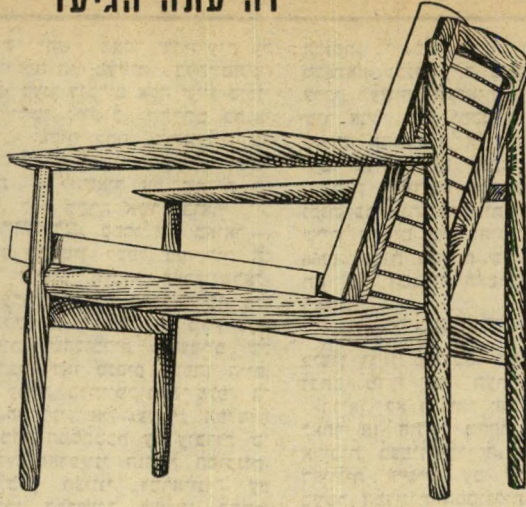
התחלת הלימודים

בראשית ינואר 1964

בשיתופה ובפיקוחה של

אגודת הגרפיקאים

## זה עתה הגיעו



## רהיטים מסקנדינביה / דנמרק



היזאית בצ'אק  
בטיבאק האפוליה  
בטיבאק האפוליה  
בצ'אק האפוליה

תצוגת הרהיטים בחנויות

## "ק א ר ו"

תל-אביב, רח' דיזנגוף 99

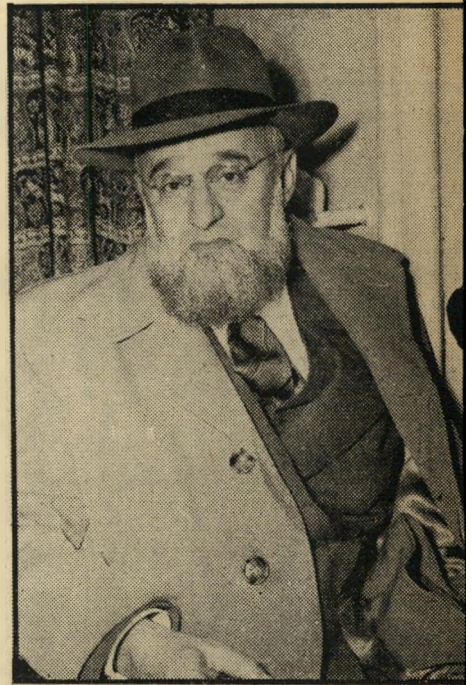
תל-אביב, רח' בן-יהודה 47

### נות קבלות

הזמנות עבור משוחררים ממכס

להעביר ויכוח שהינו ביסודו בעל אומי צבורי — לתחום של הליכים פליליים. בו בזמן קיבל סטיפן מכתב אחר, כתוב בכתב יד רוסי והחתום עליהו משה שרת. "חבר גולדשימדט היקר", כתב יושב-ראש הסוכנות, "לאור מכתבך משוכנע אנוכי שעל ילדיך לעבור מיד סכס ברית-מילה, כדי שתאפשר העברתם הפורמלית ליהדות. אפי שר להסביר כל זאת ברוח חיובית — ללא קשר עם הפליה — רק משום שכך נוהגים. זאת היא חובתם של ילדיך, שהינם יהודים".

**איבוד לדעת.** מזעזעת יותר היתה חליפת מכתבים אחרת שהתקיימה בין סטיפן לבין ראש מחלקת העלייה של הסוכנות — שלמה זלמן שרגאי. סטיפן פנה אליו בטענה כי עסקני העלייה בפולין לא אמרו לו מראש באילו הפליות הוא עומד להתקל בישראל. שרגאי דחה טענתו זו כבלתי מבוססת וכהוכחה — צירף את העתק המכתב שי נשלח עלידי הסוכנות ב-6.2.62 לכל נציגי גויות הסוכנות בחוץ-לארץ. "בישיבת הנהלת הסוכנות היהודית מיום ה' בכסלו, שנה זו", כתוב בהעתק "הוטל עלי, כראש מחלקת-העלייה, להפנות את השומת לבכם לצורך להסביר למשפחות נשואי-ערובת, את זכויותיהם וחובותיהם בארץ ואת החוק והנהגה במדינת-ישראל



ראשי-עלייה שרגאי  
99 עולמי למזורים

בשטח הגיור והאישות, כדי שהאנשים לא יבואו אחר-כך בטענות, שלא ידעו מה צפוי להם בישראל." ראש-מחלקת העלייה בסוכנות לא הסתפק בשליחת המסמך הרשמי, הוא גם הסביר את עמדתו האישית בענין זה: "אין שום אומה ולשון, ושום אדם בעולם יכול לבוא בטענה לעם-ישראל על שרוצה הוא להמשיך בקיומו", כתב שרגאי "וקיומו אינו מובטח כשיבוטל היסוד והעיקר של איסור נשואי-ערובת. ואם גם נהיה טולרנטי טיים כלפי יחידים — שמסיבות שונות אינם יכולים לעמוד באיסור זה — להבין אותם ולסלוח להם, אבל אין הם יכולים לבוא בטענות על שאנחנו איננו רוצים לאכזר את עצמנו לדעת".

**חוקי הגזע.** כיצד חושב שרגאי להגן על העם מפני אותה התאבדות עצמית? זאת הוא מסביר במקום אחר, במאמרם שפירסם בעתון האידי לעצטע נייטס. "הדבר הראשון שעלינו לעשות", כתב שרגאי, "הוא לדעת, מן ספרי-החוקים, עלינו להודיע השכם והערב בכל בתי-המדרש ובכל המקומות האחרים, שמתוהם של נשים ו- בעלים מעורבים, ולהזהיר כל יהודי שיש מור על ילדיו מפני ידי הגוי. יש לפרסם את שמות ילדיו כדי שלא יתחננו אתם. כל העתונות הדתית, או ליתר דיוק, העיתונים הערוכים עלידי ידדים יהודיות, צריכים לפרסם מדי יום ויום שמות בעלים ונשים מעורבים וילדיהם. זה יהיה מספיק. רק השמות — לא יותר. זה יצור מסביבם אווירה לא נוחה. הפרדה לגבי ילדיהם. "לא תעזור להם ידיותם עם החוגים האנטי-דתיים, ליגות ושרים למיניהם. "לא רק מדן ועד באר-שבוע ומטולה (המשך בעמוד 10)

Ps.D., Ms.D. דה. א. רובין  
ביאוקוסמטיקאי  
מומחה לבעיות שיער  
ולבעיות קוסמטיות  
תל-אביב, רח' פינסקר 2

## בית הספר לטכנולוגיה המכללה הפוליטכנית

החלה ההרשמה למחזור ב'  
בלימודי יום במיקצועות:

### סרטוט בניין ואדריכלי ריהוט ועיצוב פנים

פרטים והרשמה:

בית הספר לטכנולוגיה, תל-אביב, רחוב המסגר מס' 62, בכל יום בין השעות 8.00 בבוקר עד 7.00 בערב (טלפון 36487).

התחלת הלימודים — ינואר 1964

● אופנת ויקטור האלגנטית להלבשת גברים, תל-אביב, רחוב בן-יהודה 6 (ליד מוגרבי): חולצות מאריגים נוחים לכביסה; פרלון, טטרוק, דיולן, כותונובה. ולחורף מג'רסי וצמר: מכנסיים גזרה אמריקאית מקמגרן, טרילין, מעילי גשם שלוש-הרבעים, מחומר קל מניילון, דיולן ולחורף המעיל הגדול מג'רסי וספונג' דו-צדדי; סוודרים עבים מצמר סגור עם צווארון, ודקים מצווארון ו/או עם כפתורים. כמו כן מבחר עשיר של מתנות נאות: עניבות, פיג'מות, צעיפים, הגורות. כל צעיר מודרני מתלבש אצל ויקטור.

העולם הזה, שבועון החדשות הישראלי המערכת והמנהלה: תל-אביב, גליקסון 8, טלפון 226785, ת.ד. 136 • פען מברקי: עולמפרס • דפוס משה שהם בע"מ, ת"א • מין 6 • העורך הראשי: אורי אבנרי • המ"ל: העולם הזה בע"מ.

שרון-וויט  
מקום בן-וויט  
SHARON WHITE  
מוצר להלבנת  
צמר, משי וניילון  
אשר הצהיבו  
sharon  
"שרוק" מכעלים חיימים בעמ