

סוף סוף הצליחה עליזה - והצטרפה לשאר גופי-השמיים

גור המירה

יריבתה בסרט היא מלכת היופי של ג'אמייקה, מרטיין ביטויק, אשר יחד עם עליזה מבצעת קרב, שלדברי הפרסומת הימלחה לסרט יהיה "הקרב אשר ידובר בו ביותר בשנת הסרטים החולפת". עליזה היתה אחת מ-200 מועמדות ש' נבחנו לתפקיד המרכזי בסרט. תחילה היו לה הסוויים הרבים ביותר להבחר, אולם

בזו אחר זו עזבו את הארץ מלכות היופי של ישראל. בעוד אחדות מהן עולות מדי פעם לחדשות - כמו מרים ירון, ששהתה לא מכבר בארץ ויהודית מורחי שנישאה בארצות-הברית והחלה ל' עבוד כדוגמנית אופנה - הרי שרובן נישאו לבעלים אמריקאים בעלי ממון ושמן כמעט ונשחתה.

אחת שהחליטה לבחור מראש ב' קאריירה אחרת, היתה מלכת-היופי של ישראל לשנת 1960, עליזה גור. על כוונתה זו הצהירה עליזה כבר לפני שנתיים, בעת שנישאה למיל' יונר האנגלי, בנו של יושב-ראש ה' מרציה הציונית באנגליה, סאבי סאגאל.

"סאבי לימד רפואה פסיכולוגית בלונדון ואני אלמד מישחק באקד' מיה המלכותית", הצהירה או עלי' זה. "פרמינגר נתן לי קטע באכסוד' דוס, אבל חתכו אותו אחר-כך. מי או ומתמיד נמשכתי לסרטים." כשנתבקשה המיס לפרט באיזה תפקידים היא מתכוונת לבחור, השי' בה: "אני נמשכת רק לתפקידים דראמטיים, למרות שהרבה אומרים שאני מוכרחה להיות טובה דווקא בקומדיות."

מיד לאחר הנישואין, נסעה עליזה עם בעלה ללונדון, השתקעה בדירה מפוארת ב' סדרת בלסאיי 10, ברובע דרום-מערב 3. העובדה שהי' הנישואין שלה לא עלו יפה והיא נשארה לגור בדירה עם אמא, לא הפריעו לה להמשיך ולחפש את דרכה ל' עולם הסרטים.

היה לה כבר קרדיט מסויים. כפצוי על הקטע בו הופיעה באכסודוס - שנחתך בעריכה הסופית של הסרט - לקח אותה פרמינגר להוליווד, כדי שתשתתף במבצע הפרסום לסרט. היא הספיקה גם להשתתף בכמה סרטוני טלביזיה של סדרת עין הוואי והרפתקות בג'עדן, ולאחר מכן בשני סר' טים בגרמניה ואיטליה.

עם סיון זה חזרה לאנגליה, כדי לחדור לתעשיית הסרטים המקומית. לאחר תקופה של עסוק בצילומי אופנה, קיבלה עליזה את תפקידה הממשי הראשון בסרט מרוסיה באהבה.

מרוסיה באהבה הינו אחד בסדרת סרטי הפעולה הבריטיים, שגיבורם, ג'מס בונד, הוא מין אדי קונסטנטין אנגלי, המתקרא "סוכן 007". עליזה קיבלה בסרט את תפ' קידה של אחת מהצועניות בעלות עיני' הפייה, הנלחמת בצרפניה קרב לחיים ולמוות עם בעלת-חמוקים-מעוגלות אחרת, המנסה להשיג את אותו הגבר.



גור לביאה
בסרט מרוסיה באהבה, בו היא משתתפת בקרב צועניות עליזה (למטה)



במיאמי ביץ' שבפלורידה. דניאלה הגיעה או למקום שני בעוד עליזה נאלצה להס' תפק במקום הרביעי. בכל זאת, כ' פרס ניוחומים, החליטו מפיקי הסרט מרוסיה באהבה להעניק לה את תפקיד הצועניה.

השבוע הופיע בעתונות ה' האנגלית יבול חדש של תמונות וידיעות על עלי' זה גור, נאמר כי עליזה תיקח חלק בסרט חדש בשם 'קירקס היופי, שיוסרט י' חודש הבא

היא הפסידה אותו ברגע האחרון, לאחר ש' מפיקי הסרט החליטו כי לתפקיד הראשי דרושה נערה בלונדינית דווקא.

עליזה היתה כמעט מיואשת כאשר התברר לה כי המועמדת שנבחרה במקומה היתה, לא אחרת, מאשר דניאלה ביאנצ'י. לא היתה זו הפעם הראשונה שעליזה הפסידה לדני' אלה. בעבר קרה זה בתחרות מיס יוניברס,

במאמי ביץ' שבפלורידה. דניאלה הגיעה או למקום שני בעוד עליזה נאלצה להס' תפק במקום הרביעי. בכל זאת, כ' פרס ניוחומים, החליטו מפיקי הסרט מרוסיה באהבה להעניק לה את תפקיד הצועניה.

באחת הידיעות נאמר כי עליזה היא בת 21, וכי היתה מועמדת לכנסת בישראל, וכן שניצחה באמריקה בתחרות על התואר "מיס גוף" ו"מיס רגליים". למרות כל המכשולים בטוחה עליזה - המתכוונת להשתתף בסרטה הצרפתי הרא' שון בסתיו זה - כי דרך הכוכבות תהיה פעם דרכה שלה. "יש הרבה נערות שהיו יכולות להיות כוכבות", היא אומרת, "אך לאחר תפקידן הקטן הראשון - אינן איש זוכר את פניהן יותר. הדבר החשוב ביותר הוא להשיג תפקיד שימשוך את תשומת ליבם של הצופים ושל מפיקי הסרטים. הומן והכישרון האישי כבר יעשו את כל השאר."



חסידי גור
ישמחו להיווכח כי עליזה יודעת גם לנגן, ביחוד בבגדיים מוסיקלי מאוד.