

העולם הזה ממליץ מה לראות, מה לשמוע, היכן לבקר השבוע:

מחזות

● **ורד בר** (תיאטרון-סחול עינבל) שלושה קטעי מחול תימניים במרכז עימדת הבאלדה ורד בר, אודות אהבתה של יומה לדיג צעיר, תפאורות של נפתלי בזם, כורי אוגרפיה של שרה לוינגאן.

● **שיי-שיין** (תיאטרון 13, מועדון ה מפתח, תל-אביב) תכנית המשותפת של שני עון ישראלי ושייקה אופיר, פזמונים ומערי כונים וקטעי פנטומימה.

● **הפישפש** (התיאטרון העירוני, חיפה) סאטירה חברתית-פוליטית של מאיר קובסקי בה משתחררים עבדים מכבלי ה קאפיטליזם כדי להשתעבד מחדש בכבלי ה טכנוקראטיה. הצגת ראוה המשתעבדת אף היא לטכנולוגיה של הבמה. אילי גורליזמי בתפקיד ראשי, יוסי גרבר מחליף את אבד- הם מור.

● **הוא והיא** (התיאטרון האינטימי) בעיות מין, מוסר וחברה, מגיל הגן עד גיל הזקן בסדרת מערכונים משעשעת של אפי רים קישון, בביצועם של שושיק שני ואדיק לביא.

● **פצצת הזמן** (מועדון החמאם, יפו) סאטירה מפוזמת של דן בן-אמוץ 'חיים חפר על נושאי מקד בחברה הישראלית ב ביצוע רביעיית המועדון.

סרטים

● **אלדוראדו** (הוד, תל-אביב; חיפה, ירושלים; אורה, חיפה) נסיונו של שרמן, פושע מ.ה.שטח הגדול להקלט בחי החברה התלאביבית, לפי מחזהו של יגאל מוסין זון, מלודרמה ישראלית באיכות ראויה ל ציון, עשויה במתח, בה מתבלטים במשחקם גילה אלמגור, ניסן יתיר ומרדכי (פופיק) ארנון, בימוי מקצועי של מנחם גולן. (ראה מדור קולנוע).

● **מלחמת הכפתורים** (ארמון-דוד, תל-אביב) קומדיה צרפתית עליוה ומרנינה על שתי כנופיות זאטוטים בעירה צרפתית קטנה, מומלץ לנוער.

● **האיש שירה בליברטי ואלאנס** (אלנבי, תל-אביב) מערבון של ג'ון פורד עשוי במתח ובהומור בעזרת גיבורים זק גים. ג'ון ויין, ג'ימס סטיוארט.

● **האדמה הטובה** (ירון, תל-אביב) ספרה הקלאסי של פרל בוק על סין שלפני המהפכה. סרט קלאסי לא פחות עם פאול מוני ולואינה רינר.

● **55 יום בפקינו** (צפון, תל-אביב, אורגיל, ירושלים) מערבון קולוסאלי על דקע מרד הבוקסרים בסין בראשית המאה, בו ממלאים הסינים את מקום האינדיאנים והסגל היפלומוטי של מדינות המערב את תפקיד השריפים. תפאורה מרהיבה ומשחק מרשים של דוד ניבן הגונב בקלות את ה הצגה משפע הכוכבים, קרבות המונים והי היסטוריה.

● **מונדו קאנה** (גת, תל-אביב) המי זה, המגוחך, העלוב והמשפיל — ועם זאת המופלא שבהתנהגות המין האנושי, בשני תריסרי אפיודות, מבווימות ואוטנטיות ש צולמו בכל רחבי העולם. מרחק ומאלף.

● **פיקניק** (מוגרבי, תל-אביב) מלודרמה הוליוודית ישנה על מין ורומנטיקה בעצירות אמריקה. ויליאם הולדן, קים נובק וסוזאן סטרסברג.

● **הקרבן** (חיפה) הומוסקסואלים נופלים קרבן לסחטנים בסרט בריטי כנה ורציני, המנסה להציג את בעיית ההומור סכסואלים בגישה ליברלית. דירק בוגארד.

● **חקה עם הרוח** (אמפי-תיאטרון, חיפה) הסרט המכיר ביותר בתולדות הקולנוע לפי ספרה של מארגרט מיטשל, ירום האצילי המתנחן על רקע סיפור מלחמת ה אורחים האמריקאית. קלארק גיבל, לסלי האחר, ויויאן לי.

● **יום הדין בנירנברג** (סמדר, ירושלים) מה מידת אחריותם של שופטים ה חורצים דין לפי חוקים רדקוניים? סרט מעולה בביצוע מעולה של משפטים של ה שופטים הנאצים. ספנסר טרייסי.

● **מקום בצמרת** (ירושלים, ירושלים) צעיר שאפתני מפלס לו דרך לצמרת החברה הבריטית על גופה של אשה מזוקנת. סמור סניורה, לורנס הרבי.

● **דוד וליזה** (תל-אור, ירושלים) האה-

בה כקן אור של תקווה בעולם של מופיעים. סיפור אהבתם של שני נערים חולי נפש המוצאים דרך להחליק מבדידותם ושג עונם באהבת נעורים תמימה. סרט בלתי רגיל.

● **אלקטרה** (ארנון, ירושלים) הסרגד יה של אשה שהעניקה את שמה לחסבין אהבת-האב ורצח-האם, לפי מחזהו הקלאסי של אוריפידיס. עיבוד קולנועי פיוטי וריא ליסטי של מיכאל קאקיאניס.

● **הפכם ג'נרלמני** (ארנון, ירושלים) לים) רגורני פק הנוצרי מתחפש ליהודי כדי לבדוק אם אמנם קיימת אנטישמיות בארצות הברית. הצגה מחודשת של סרט רציני על הבעיה היהודית בארצות-הברית.

תערוכות

● **מיטב הכשיטי ישראל** (בית ציוני-אמריקה, תל-אביב) תערוכה ססגונית של הכשיטים אמנותיים ומסחריים מהארץ ומח"ל.

● **ארבע ציירות** (גלריה כ"פ, תל-אביב) ארבע ציירות ישראליות מציגות את מבחר יצירותיהן: אורה גולני, מרגוט זמיג' רוד, ריטה מוסט ופדורה קאפוסטה.

● **אליעזר גרינברג** (גלריה 220, תל-אביב) פורטרטים ונופים של הצייר המי פאי הרגיש המתרכז בעיקר על אורה ותאורה.

● **זיגמונט שרטר** (הגלריה הבינ לאומית, תל-אביב) תערוכה רטרופקטיבית של צייר דינאמי.

● **תערוכת צלמי הקיבוץ הארי צי** (בית-סוקולוב, תל-אביב) 15 צלמים מ קבוצי השומרה-הצעיר מציגים צילומים כרמה אמנותית גבוהה.

● **משו גת** (בית האמנים, חיפה) ה צייר הישראלי הצעיר, שתור לא מכבר ממסע השתלמות באמריקה. מציג 20 ציורי שמן מהחל האיכרים במקסיקו ומנופי ישראל.

בידור

● **שארל אזנאכור** (יום רביעי, קולנוע אדיסון, ירושלים) הופעת יחיד של אחד מגדולי הפזמונאים והמלחינים הצרפתים. הן דמויות להיכרות חיה עם האיש שהפך בשנים האחרונות לסמל האדם הקטן בקולנוע ה צרפתי, וששיריו ופזמוניו מקובלים בטענותי הלהיטים בכל העולם. (ראה מדור אמנות)

● **התרנגולים** קונצרט לעין ולאוזן של תנועה זומר עליי להקת-זמר צעירה, שהופעתה משרת יצירה ישראלית מקורית ודינאמית, פרי רוחה של נעמי פולגי.

● **שן ועין** (מועדון החמאם, יפו) אורי זוהר בתכנית יחיד של פזמונים, מונולוגים, הלצות ואילתורים אקטואליים על המתרחש במדינה ובחברה הישראלית.

● **היסטוריה בגרוש** (מועדון ה תיאטרון, תל-אביב) להקת מועדון-התיאטרון החיפאי המופיעה בסגוף התלאביבי, משח זרת את ההיסטוריה ודמויותיה המפורסמות בפזמונים מצוינים של דן אלמגור.

מועדונים

● **טריו נגיאם** (מועדון כליף, יפו) גבר חסון ושתי נשים גמישות ברקוד ג'ונגל אקרובטי מעורר התפעלות בתכנית רביעי עשירה, הכוללת גם את הזמרים ג'ראר קאסי טר ותד בארנט, את הצמד הדרום-אמריקאי לוס גרומאס, ואת שלישיית רקדני הג'אז מלקולם טרוי.

● **רן אלירן** (עומארי-כימ, יפו) הזמר הישראלי, בן לחיתה לשעבר של נחמה הנדל, בהופעת יחיד מעגנת.

● **סטרה תומאס** (מועדון השפן ה קטן, יפו) זמרת כושית מדרום-אפריקה כי שרי פולקלור, במועדון בו הונגרה שיצת שירות ובידור עליי שפנפניות בנוסח מועדוני הפל-בי.

● **זילות ים התיכון** (מועדון חור מות עכו, עכו) השלישיה היתנית המעולה — טריו כריס, הזמר הדרום-אפריקאי לארי חקר, והרקדן התימני יואל גימיל, במועדון המצי טימן באוירה ובנוף המיפים בארץ.

● **החתיה יעצבני** (גן-החיי, תל-אביב, רק בימי שישי) בידור עצמי תחת כיפת השמיים בניצוחו של אורי זוהר.

טכניקון
 בי"ס לבחינות
בגרות
 ותוקדמות
 כמות בוקר וערב

השבוע נפתחים קורסים חדשים למועדים מרץ — יולי 1964 פרטים והרשמה בשעות 08.00-20.00:

ירושלים	תל אביב	חיפה
בית יואל, רח' יפו 33	דרך פ"ת 44, מול בית הדר אלנבי 76	רח' ביאליק 17

המאפי האוטונאטי
Rowenta
 פאר התוצרת האירופית
... כלוזה קל-חוסק סל

כמהדו-ברניא
 עברית * אנגלית * צרפתית * גרמנית
 נמשכת ההרשמה לקורסים מזורזים לתלמידי בתי-ספר יסודיים ותיכונים. כתות מיוחדות למבוגרים

תל-אביב
 החלוק 27, סל. 69265

חיפה
 החלוק 27, סל. 56347

גבורתי, זכרי נא

גובי טבריינה

חליפות הריון
 בגינה איחזקת

תנאים

ת"א שדוד מסדיק 19
 62, 19, 13, 12 01/01/06

"לוי"ד"
 המכון הבינלאומי להתכתבות

אלפי מכתבים לפי שיטה אמריקאית פרוספקט חינם תל-אביב, ת. ד. 4185