

הכוכבת מחליפה ידידות

י"ם. אך כרמלה עצמה מתיחסת בלעג לרכיב ליות אלה. "אני שונאת להיות לבד", היא אומרת. "תמיד אני סוחבת איתי משהו. אבל אני מעדיפה חברת שנים על חברת גברים. לרוב אני יוצאת עם בחורות. הן גברים רוצים רק דבר אחד והם בדרך כלל אידיאליים. אני לא יוצאת סתם עם גברים, אלא עם גבר שאני מאוהבת בו, וזה קורה לי רק אחד לאלף. אמרו עלי שאני לסבית. אני יודעת מה לסבית מפסידה ולכן זה אידיאלי".

לשיר. כשהיה על כרמלה לשיר היא עמדה לפרוץ בכני. אפילו כשהכריזו שהזמרת הן ישראלית כרמלה קורן לא תופיע אם לא יהיה הדבר איכפת לאיש. או לימד אותה מנצחת של התזמורת במקום טכסיס קטן. הוא העלה אותה על הבמה כשגבה אל הקהל והיא החלה לשיר כשהקהל רואה רק את אחוריה. תוך דקות

בישראל עוד זוכרים את **כרמלה קורן** ככרמלה ביזמן, מי שהיתה זמרת תזמורת חילהאזיר. אבל בארצות אירופה הדוברות גרמנית, שווייץ, איטליה וגרמניה, כרמלה קורן היא כוכב זמרה מהשורה הראשונה. היא מועסקת במעולים שבמקומות הבידור, תמונותיה מקשטות את שערי העיתונים, תשעת תקליטיה מופצים ברבבות טפסים ובי טלביזיה הגרמנית יש לה תכנית קבועה ה נמשכת 45 דקות והנקראת שיחה עם כרמלה. היא נמנית כבר על אותם כוכבים שאינם יורדים מהחדשות, שהעיתונות מכסה כל אי רוע בחייהם, שמדורי הרכילות עוקבים אחרי כל תנועה שלהם ושמה הולך לפנייה בהם כ"סורפת גברים".

גם אנשי קול ישראל שכחו עובדות אלה. כאשר הגיעה כרמלה לפני שבוע לביקור ארצה, הזמינו אותה להשתתף בתכנית בידור. הציעו לה את התשלום שמשלמים לכל אמן המשתתף בתכנית זו — 150 ל"י. כרמלה דרשה אלף, מה שקול ישראל לא יכול היה להרשות לעצמו, ולכן לא נתנה לו כרמלה את קולה. היא לא באה לארץ לעשות כסף. יש לה די. יש לה מכונת פולקסוואגן מודל 63, אותה היא עומדת להחליף בקרוב במכונת ספורט מרצדס בנץ. אדומה. יש לה דירה בת ארבעה חדרים בציריך, שם היא מעסיקה עוזרת ומוכיר. יש לה פרות מינג ושכמיה



כרמלה (שלישית מימין) בנשף "מאדאם"

הלוכת דברים אלה קיימים שני הרומנים האחרונים של כרמלה, שזכו ליוחה מפורט בעתונות האירופאית. האחד מהם היה עם **רו'ה שטאוב**, אלוף שוויץ בסקי, ואילו בו הזוג הנוכחי של כרמלה הוא **טומי הרביץ**, בנו של מי שהיה השחקן הפופולרי לארי ביותר באוסטריה, המחזיק בבעלותו שלושה מועדוני לילה.

על נשואים מסתכלת כיום כרמלה מגובה. "זה לא מפני שהיא לא יהודי, לגבי זה אינו משנה. מה שחשוב הוא איזה בעל הוא יהיה. עשיתי כבר פעם שנייה בטבח זה ואיני חשבת לחזור עליה".

כיהיים נחשב כחבר הנאמן והאהוב ביותר של כרמלה, כלב קטן בשם מותק. כיון שהוא הצליח להתפרסם במידה שזכה כמו גבריות, הרי שאחת מהנאות החיים של כרמלה היא ללכת בחברתו ברחוב ולשמוע את הגרמנים קוראים אחריה בעברית: "מותק, מותק!"

אבל אם משהו כבוד כרמלה שכחה ש" היא ישראלית — יבוא הכיפור הבא ויכזיח. היא השתתפה עד כה בארבעה טרשים. באחר מהם, בשם מוסיקה למיליונים, הופיעה לבידור של אחד השחקנים הידועים בגרמניה — **אוסקר סימה**. באחת הסצנות היה עליה להנחית על ראשו לוח קרטון, שהיה נתון במסגרת עץ. בשעת אחת הפסקות בעת החזרות גילה לה עתונאי כי אותו סימה היה שחקן גם בתקופת הנאצים. כשחזרה כרמלה אל בימת הצילומים היא הנחיתה שוב את הקרטון על ראשו של סימה. אלא ש הפעם הלמה בו במסגרת העץ. השחקן הרמני נפצע והיה צורך להפסיק את הצילום מיד. "ברגע זה הנחיתי", טוענת כרמלה, "כפי שלא הנחיתי בחיי".

מועטות השתרר שקט. היהלומן הגרמני, שהתגלה כיהודי, היה כה נרגש עד שהעניק לה את הטבעות במתנה.

חוץ מיהלומים אוספת כרמלה תמונות ילדים. זה תחביב מוזר מאוד, אבל לכרמלה יש אולי את האוסף הגדול בעולם של תמונות ילדים. זה התחיל כשאחד העתונאים ש ראינו אותה שאל אותה לתחביבה. כיון שלג היה לה כזה נזכרה כי תמונות ילדים חבי



כרמלה ואוסקאר סימה בכרט

בות עליה. תוך זמן קצר התחילו לזרום אליה תמונות ילדים מכל העולם. יש לה אוסף של תמונות ילדים מרבית ארצות ה' עולם, אפילו תמונות מארצות שמעבר ל' מסך הכרזל. ישראל הגיעה כרמלה, בת ה-25, לחופ' שה, כשהיא מביאה עמה גם ידידה טובה, מה שעלול היה להוליד רכילות מסוג מסו' במדיים.



כרמלה קורן (שמאל) וידידה כברלון

ופרחת פרסינה, ואת מספר שמלות הנשף שבארונה היא אינה זוכרת בדיוק. על אצב' עות ידה היא עונדת שתי טבעות יקרות של יהלומים, שכל חברת ביטוח תסכים לבטחם ללא כל היסוס בערך של עשרת אלפים ל"י.

הטבעות עצמן ניתנו לה במתנה על-ידי יהלומן גרמני ידוע, דבר שהוליד שמועות על הקשרים ביניהם. אלא שהיא זכתה בהן בזכות שירתה בלבד. היה זה בנשף מפואר שנערך במינכן, המאדאם באל. בין שאר ה' אטרקציות בנשף היתה גם תצוגת אופנה ותצוגת יהלומים, שהודגמו על-ידי 80 דוגמ' ניות. הקהל בנשף היה רעשני והולל, וזמ' רות כמו **ארתה קייט וג'וזפיני בייקר**, שהופיעו בו לפני כרמלה, כמעט ולא יכלו

כנראה שמצוקת הדיור בתל-אביב הפכה לבעיה חמורה בזמן האחרון, או שהחוסם בדירות הוא קשה מנשוא. אחת אי-אפשר להבין מדוע מישים כל שבוע סיפורים על אנשים המעדיפים לנהל את חייהם האינטימיים זוגות במכוניות.

הפעם ציפתה ההפתעה למשמרת של שני שוטרים ששילו בחצות הליל ברחובות ה' מרכזיים של פוץ תל-אביב, ואולי קנאו בחבריהם המטיילים בניידות וזוכים לשמץ של הרפתקה' כשהם מסיירים במקומות ה' חנייה הליליים של מכוניות האהבה.

ברחוב ארלוזורוב בתל-אביב, מול מוסך דן, על מנרש קטן בו חונים מדי לילה מספר אוטובוסים, הבחינו השוטרים במכונית מס' חרית קטנה. זה שהמכונית ניצבה זוגות ב' מנרש חניה המיועד לאוטובוסים לא היה כל כך נורא. אולם העובדה שמשששות המכו' נית היו מכוסות במה שנראה לשוטרים כחלקי לבוש עוררה את חשדם, ובצדק.

יתכן והשוטרים היו שומרים יותר על דיסקרטיות לולא התברר להם, כשהתקרבו, שהזוג המבלה במכונית אינו מאותו הנערה וכי יתרונו של הגבר בשנים לגבי הנערה שעמו הוא לפחות 40 שנה. מאחר שבא' זור זה נוהגות לפעול יצאניות בשיטות דו' מות, ראו השוטרים מחובתם לדרוש מהזוג להזדהות.

הגבר נתקף מיד בבהלה, התחנן בפני השוטרים לעזוב אותו לנפשו. הוא הזדהה כסוחר תל-אביבי ידוע, בעל חנות גדולה, אבל לשלושה ילדים. האשה שלידו עניינה את השוטרים יותר, ולא רק מהסיבות המובנות. היא לא היתה ידועה להם כיצאנית. היא התייחסה, סירבה להזדהות. רק כשהודיעו לה השוטרים שיאלצו לעצרה אם לא תזדהה, טיפרה הגברת השחורחורת, שהספיקה בינ' תיים לאסוף על עצמה מינימום של בגדים, סיפור שנראה לקוח מסיפורי דקמרון.

לבדריה נישאה לא מכבר, רכשה עם בעלה, בחנותו של הסוחר, חסרות בשווי של אלפי לירות, שתמורת חלק מהם שולמה בשטרות. אחרי חדשים התברר לה שאין היא ובעלה יכולים לעמוד בתשלומים. היא באה לסוחר כדי לשדלו שיידחה מועד פרעון השט' רות. כתוצאה מפגישותיה העסקיות עם ה' סוחר התפתחו גם פגישות אחרות, שבטיסם כל אחת מהן היה הסוחר מחזיר לה שטר אחד.

השוטרים לא היו תמימים עד כדי נתינת אמוץ מלא בדבריה, אלא שהתרגשותם של השניים ותחנונייהם שיכנעו אותם שזה ה' מדובר כאן ביצאנות פלילית. הם הניחו לזוג לנפשו, תוך אזהרה שלחבא לא יוסיפו לזכורם מקומות חניה של אוטובוסים.

לידה

ללא פחד

אילו היתה הסטאטיסטיקה על ריבוי ה' אוכלוסין בישראל וערכת רק בקרב לדיהם של אנשי-ציבור שנישאו לאחרונה, היו ה' תוצאות מצביעות על תגלית מדעית מרעי' שה. היה מסתבר אז לפתע שבישראל קצרה תקופת היריון של כלות צעירות למחצית מהמקובל בעולם, ולפעמים אף יותר מואת.

המעניין הוא שתופעה זו, שהתגלתה ב' מיוחד בחצי השנה האחרונה, נפוצה דווקא במשפחות של אנשי-ציבור דתיים, שרובם נמנים אפילו על צמרת מפלגת דתית מסו' יימת. התופעה, כפי שהיא מתגלית בלי ה' סטאטיסטיקה, היא כמעט אחידה: אבות רבים, הממלאים תפקידים נכבדים במערכתותיה ה' מסועפות של היהדות הדתית, מודיעים ב' מפתיע על נשואי בנם או בתם. מימד ה' הפתעה נעלם כשאותם אבות עורכים כעבור שלושה או ארבעה חודשים מסיבה הגנית להולדת הנכדה, או חגיגת ברית-מילה לנכד.

מאורע מעין זה אירע במשפחתו של עורך-דין ידוע, שהוא גם עסקן מפלגתי דתי. במקרה שני נחשכה איההנעימות הגרמנית מ' מצבים כאלה כאשר האב, התופס עמית מפתח במוסד ציב' רי, שלח את בנו ואת כלי' תו לשחיץ, לקיים שם את הלידה המוקדמת.

הטייפים הערומים

בית-המלון המפואר, "אויה" חוקם ב' שעתו שבביון, לא רחוק מנמל התעופה לוד, בעיקר כדי לשרת את צוותות-ה' אויר הזרים המגיעים ללוד ושהיחיים ל' המשיך בטיסתם כעבור שעות מספר, כדי שלא יצטרכו לבזוז את זמנם בנס' עז לתל-אביב ובחזרה. כל זה טוב ויפה בתנאי שצוותות ה' אויר רוצים באמת לנוח בין טיסה ל' טיסה. באחד הערבים האחרונים הגיע ללוד, בטיסה שגריתית, מטוס-סילון של חברת-תעופה ארופית. צוות המטוס מ' הר, ל"אויה", אך במקום להיכנס ל' מיטות כדי לנוח, ערכו חברי הצוות מסיבת-לילה ליד הכריכה של המלון כאשר הסתלקו האורחים האחרים ש' המלון, פשטו אנשי הצוות את בגדיהם השתעשו ערומים עד בבוקר.

זקוק לעזרת האב בכל השטחים

לאב בעל ההשפעה נזקקה הפעם משפחה מכובדת מאוד מחוגי הייקים הדתיים בצפון תל-אביב. המשפחה דרשה לדאוג לכך שבנו הסטודנט יקדש את בתם גם בטבעת, כפי יהיה הדבר מאוחר מדי. 'יודעי דבר מקרב אותם חוגים, בהם ה' רחשו מאורעות אלה, מסבירים כי אין לראות בתופעה, חס ושלום, משום פריקת-עול מצד בני הנוער הדתיים. הצעירים עצמם אינם אשמים, מסבירים יודעי-הדבר. "התופעה רק מוכיחה עד כמה הם צעירים ותמימים ואינם מתמצאים בקשי' החיים". מאידך מתברר, שאותן בנות, שאינן מתגייסות ל'גה-ל' בשל דתיותן, כדי לא לפגוע בצניעותן ומ' אינן מצליחות תמיד לא להבצע גם כשאנ' במדיים.