

אני ורבי החובל

מובן שמרים מיהרה אחרי לפאריס, שם חיכתה לו עד תום תקופת מעצרו. מכיוון שהיתה זו תקופה ארוכה למדי, היא לא יכלה לחכות כל הזמן, ערכה גם ביקור קצר בארץ עם ידידי בשם **רויד פרוידנטל**, צייר של כתביהעת האמריקאי הגדול לייף. הוא צייר כאן את **רויד בן-גוריון** ומרים נכחה באותו מעמד. אולם כשהזרז לאירופה, נפרדו דרכיהם. מרים חזרה לארצות-ברית ונטל התאבד ברומא.

מרים ירון הפכה או למרים נחמן ויצאה עם בעלה להתחיל בחיים חדשים בבראזיל. בעזרתו של שותף עשיר פתח שם בעלה מפעל טקסטיל והצליח להתבסס. למרים לא חסר דבר. מובן שהיא היתה האסירת תודה לשותף העשיר שצור להם להסתדר בחיים, לא שכתה לו זאת עד עצם היום הזה. זה מסביר אולי מדוע נמשכה הפגישה העסקית עם השותף כמה שבועות לפני ש- שניהם הגיעו שוב ארצה. התברר כי היה להם משהו חשוב לסדר. כי למרות שמרים נחמן היא כיום בראזילאית, היא עדיין דור-אגב לשמה הטוב של ישראל, כולל השם הטוב של צי ישראל.

את הדרך מבראזיל לארץ עשתה מרים באונייה-פאר של צ'ים. היא היתה לבדה, והדרך היתה ארוכה, ורק טבעי שחיפשה ידידים. היא מצאה ידיד כזה בדמותו של



מרים ירון-נחמן

רבי-החובל של אותה אוניה, שכמעט ואימץ אותה. היא סעדה על שולחנו, בילתה עימו בבאר של האוניה, נילחתה אליו בתפקיד ומחוץ לתפקיד. נראה שכאשר סיפרה זאת לשותפו של בעלה, לא מצא הדבר כל כך חן בעיניו. הייתכן? שרבי-החובל יהודי יעשה כזאת? ועוד באוניה השטה תחת דגל ישראל? לאן גניע?

מרים נחמן הגיעה לחיפה, למשרדי שהם. היא הגישה שם תלונה. חריפה נגד רבי-החובל. לא היה ברור בדיוק על מה היא מתלוננת. שכן היא לא טענה, חס ושלום, שרבי-החובל ביקש את קירבתה בניגוד ל- רצונה. היא רק התמרמרה שהוא הפגין ידידות זו בפומבי בצורה מופזרת. לדעתה, דבר שלא כל כך איכפת לה, כמו שאיכפת לה גורלן של נוסעות אחרות באוניה. הרי לא ייתכן שרבי-החובל יסכים להיענות לבק- שות הידידות של נוסעות בודדות. הגברת נחמן נרגעה רק אחרי שהבטיחו לה כי רבי-החובל יקורקע. או אז, רק אז, יכלה לארוז את המזודות ולחזור לבראזיל עם השותף-הידיד לשותף-הבעל.

צורה מעוררת חשד סביב מכונית הספורט השייכת לאחיו, שחנתה ליד הבית. הפעם לא היה הריב קולני בלבד. האח והאחות תפסו בג'ק, שהתנגד לאהבתם הבלתי- צפויה. בעוד האח מחזיק בו, הרים הוא גם צעקה: "תני לו את הפטיש בראש... הפטיש בראש!" לדברי ג'ק בתלונתו ב- משטרה, תבטה האשה בגופו עם הכלי ה- קהה ככתוב, ואילו האח נעץ את שניו ב- עינו של ג'ק ולא הירפה פקדו ששכנים קרעו אותו מעליו. כאן המקום להכניס לתמונה גם את ה- משטרה, שומרת החוק, הסדר והבעלים. אבל המשטרה אינה מתערבת בעניינים כ- אלה. כי לפי המכתב שקיבל ג'ק, אין בזה עניין ציבורי, כל זמן שאין זה רצח. מש- חשבונית כאלה צריך לגמור במשפחה.

איזו התרגשות ואיזו המומה התחוללה בארץ לפני כשלושה חודשים, בעת שהגיעה לכאן לביקור מלכת-היופי הראשונה של ישראל, **מרים ירון נחמן**? העיתונים גוללו מחדש את סיפור חייה, פירסמו את תמונותיה, בהן הוכיחה מרים לכל כי היא יפהפיה לא פחות, אם לא יותר, מאשר היתה לפני 13 שנה, בעת שנבחרה למלכה. אבל יום אחד השתתקו כולם ואיש לא ידע לאן נעלמה היפהפיה. היא השאירה את הפציה במלון דן בו התאכסנה, לידי- דיה סיפרה כי היא נוסעת לטיול ארוך בגליל, ושעה שאלה סברו כי היא צופה בנוף הכינרת מטבריה, או משתונת באכזיב, היתה כבר הגברת נחמן ביוון.

היתה לה שם פגישה חשובה מאוד. שר- תפו של בעלה, תעשיין טקסטיל בראזילאי, הגיע לשם במיוחד כדי לפגוש אותה, ב- ענייני עסקים, כמובן. איש לא יכול להא- שים את מרים על כי התעניינה כל כך ב- עסקי בעלה ושותפו, וביחוד לא מי ש- זוכר את פרשת נשואיה.

היה זה אחרי שהתגרשה מבעלה ה- ראשון. מרים הכירה או את ידיד נחמן, סוחר בדים ממוצא רומני. היא התארשה לו וכעבור זמן קצר התברר שהאיש מבר- דים שהיו שייכים למישהו אחר, הנמצא בפאריס, שהסכמים עבור הבדים לא הגיעו מעולם לאותו מישהו, ושאותו מישהו היה בנו של נשיא צרפת דאז. מר נחמן, שיצא לפאריס כדי לברר מדוע לא הגיעו הכס- פים ליצודם, נעצר מיד בדרותי בשהיה- תעופה.

רמות נוספות בשעת הלחיות. מנעול חדש זו המצאה יפה, אבל לא לגבי נערה שיש לה את, שהוא עובד ב- אי.בי.אם. ומומחה למסגרות. ג'ק היה חוזר הביתה, מוצא את מנעולו סתום כבדיל בצורה מקצועית ראויה לשבח (או לאו-ט). 15 פעם תיקן מנעולים. המש פעמים נאלץ להתחיל מנעול. ובלילות היה צריך להפעיל את הכשרון האקרובטי שלו כדי להיכנס לדירה דרך הגג. כדי שלא יהיה ספק ל- ג'ק מי משחק במנעולים, טרחה האשה לשלוח מכתב: "כל זמן שלא תוריד את המנעול, אסיף לקלקל אותו! ובפעם הבאה אם אבוא ויהיה סגור, לא רק שאסתום את המנעול אלא שאשבור אותו!"

למזלו סיכמה הרבנות סוף-סוף את דיר- ניה. פסק-הדין: על האשה להחזיר לבעלה לפחות את הטייפיקורדר והטרנזיסטור. ועל מנת להתחיל את חייהם מחדש, על הזוג לשכור חדר חדש ולחיות בו לפני שהם חוזרים לדירת המריבה. אלא שבתם של בעלי הגלנטריה ידעו את



ג'קי ג'קסון - אחרי

ערכה האמיתי. היא תבעה להגדיל את סכום הכתובה שבמקור נרשמו בו רק 5000 ל- רות עלובות, סירבה לתשש עם בעלה חדר כדי לשכור. נוסף להמשך החבלות החלה להוציא גם את פקקי החשמל. במוצאי חג השבועות חוזר ג'קי לדירתו ואת מי הוא פוגש בפתח אם לא את אשתו ואת אחיה **יחזקאל מופנברג** (25). עובד האי.בי.אם. כשמרתם היא לפרוץ לדירה. אחרי דו-שיח קולני הסתלקו השניים, אבל לא לגמרי. ג'קי ראה אותם מסתובבים ב-

יצחק מי שיצחקוב

קומה, שיש לו רק בית-חרושת קטן לשור- קולד. הוא נסע לפני זמן קצר בענייני עסי-



רינה יצחקוב

קים לבוסטון שבארצות-הברית, ורינה נס- עה אחריה, כנראה למטרות נשואין.

כדי לרכוש ידידים ולהצליח בחברה, אין דבר בטוח יותר מאשר להיות מלכת-יופי. מלכת-יופי זוכה בהמון פירסום, המון מתי- נות, המון נסיעות וביעקרי: הצעות-נשואין. על כן, לא מובן מדוע, מבין כל המל- כות, דוקא מלכת-היופי **רינה יצחקוב** יצאה מקופחת. כשחזרה רינה ממסעה המל- כותי בארצות-הברית, היא לא הביאה עימה שום חתן מיליונר. וזה היה מאוד מאוד מצער, כיוון שעם כתר המלכות קנתה רינה לעצמה כמה הרגלים ההולמים את מעמדה. היא התרגלה, כשיצאה לבלות בחברת ידי- דים, לשתות דוקא שמפאניה, ואם לאכול, אז מדוע לא קאוויאר?

אבל השנים חלפו ורינה, תלמידת בית- הספר לאמנות בצלאל בירושלים, נוכחה לדעת בארצות-הברית, כי אהבת חייה נוכחה בכל זאת אהבת הנעורים שלה. היה זה אח- רי שהוכיחה רוח ספורט למופת, הלכה גם בצעדות ארבעת הימים וגם עם שני אקי- דמאים. אחד מהם היה עורך-הדין **רויד ליכיא** מפרנקלינטון המדינה ואילו השני היה ד"ר **אליעזר** ("גוריי") **רחמיוביני**, בנו של הרופא המפורסם, הפרופסור רחמי- לביץ. הרומן האחרון הסתיים קצת במפי- תיע, כאשר גוריי הודיע שהוא עומד להני- ת, לגרושה בלונדון.

ואז חזרה רינה לחיות של ידיד נעוריה, שאהב אותה עוד לפני שהיתה מלכת-יופי. היה זה **מוטי שופמן**, ממשורף ונמוך-

ידה ליתד תישלחנה ימינה להלמות עמלים

מורה כזו מתחשק לחבל בבעל, מה יותר פשוט מאשר ללכת לפי מה שכתוב: ידה ליתד תשלחנה וימינה להלמות עמלים / והלמה טיטרא מחקה ראשו / ומחצה וחלפה רקתו / בין רג- ליה כרע נפל שכב, בין רגליה נפל, כאשר כרע שם נפל סדוד (שופטים ו', כ"ו-כ"ז). אם זה נראה מסובך עד עכשיו, זה יס- תבך עוד יותר אם נתחיל את הסיפור מ- התחלה. יום אחד הכיר ג'קי במסיבה, אצל מכרים משותפים, נערת חמד מלבסיה בשם **שושנה מופנברג** (23). בתו של בעל חנות גלנטריה בפתח-תקוה.

מפה לשם זה נמשך שנה עד שהגיעו לנשואין, בעיקר בגלל התנגדות הוריה. "עתונאי זה לא מקצוע!" פסלו אותו בעלי הגלנטריה. ואם לבסוף הסכימו, היה זה רק אחרי שהאם לימדה אותו פרק במסחר: "קו- דם תיקח כסף, את-רכך תיתן עבודה!"

ג'קי מכר את המכונית שלו ויחד עם הורי הגלנטריה רכש דירה בגבעתיים. לשם הכניס את אשתו, שהמשיכה להרביץ תורה לתלמידי בית-הספר הדתי במגדיל. אחרי שלושה חודשים היא יצאה. זה קרה בשל אותן סיבות המתעוררות אצל הרבה, אם כי לאחר הרבה יותר זמן: התערבות ההורים בחיי המשפחה, בעל ש- עובד בלילה ואשה שהיא עדיין ילדה. ב- שבת-השבויה, ערב יום כיפור, אחרי ריב בשל סיבה טיפשית, החליטה האשה ה- צעירה שמשמעות שבת-השבויה היא לשוב הביתה. הלכה ולא חזרה. ג'קי ניסה להש- פיע עליה שתחזור - לשוא. והעניין עבר לדרג של התכתבות בין הורי שני הצדדים. אחרי כמה שבועות הציעו הורי הכלה גט. "מה פתאום גט?" תמה ג'קי, "אני אוהב אותה, שתחזור הביתה!"

היא לא חזרה, אבל לעומת זאת גילתה התעניינות ראויה לשבח במצבה הבריאותי החמור של סבתו של ג'קי. היא ביקשה ממנו שהפירוד ביניהם לא צריך להשפיע עליו. כאשר תמות הסבתא, שימהר להודיע לה אפילו לבית-הספר. הסבתא תמה כ- מצופה, וג'קי התקשר טלפונית לבית-הספר במגדיל וביקש מבעל המנהל שיוודע ל- שושנה את הדבר. הוא המתין לה במקום הפגישה, וכשלא באה, נסע להלווייה לבדו. כשחזר הביתה, התברר לו שאשתו חיכתה רק להודמות זו. שעה שליחה את סבתו, נט- לה היא ליווי של סבלים ורוקנה את דירתם המשותפת מרהיטיה.

אחרי מהלומה זו החליטה האשה להזעיק את הרבנות לעזרה. עד לביורר ברבנות רכש ג'קי קצת רהיטים חדשים, אבל דאג להוסיף מנעול חדש לדירה כדי למנוע חר-

ג'ון וואקלין קנדי יכולים עכשיו רק להודות לאלוהים הטוב על שלפני שנה לא התפתו להיענות להמונה לחתונה שהגיעה אליהם מישראל. אילו היו באים לחתונתו של הקאריקטוריסט והפיליטונאי **יהושע** ("ג'וקי") **ג'קסון**, שחלה בדיוק ברביעי ב- יולי, יום העצמאות האמריקאי, ולא מס- תפקים כמשלוח כרטיס ברכה בלבד, אולי



ג'קי ואשתו - לפני

היו חשים באחריות מוסרית למה שהתחולל לפני שבוע בעקבות אותו מאורע משמח. ג'קי (27), שנולד בארץ להורים שעלו מי- ארצות-הברית, אך יותר על הרכונן האמרי- קאי שלו שעה שהתגייס לצה"ל, מקשט מדי- שבוע את עמודי הצהרון ידיעות-אחרונות בקאריקטורות שלו. במוצאי תגיה-שבועות כמעט והפך הוא עצמו לקאריקטורה. הוא הותקף בצורה אלימה, ספג מהלומות במכ- שיר קהה בכל חלקי גופו, ואם לא די ב- אלה, גם נושך מסביב לעינו השמאלית ב- צורה שהכריחה את הרופאים בתל-השומר לתפור את הקרעים בקצב של מכוונת-תפירה.

ייתכן וג'קי לא היה נחבל בצורה זו דוקא וולג נשא לו לאשה נערה. שהיא גם מורה ושהם דתיים. מורות דתיות, כידוע, עושות מה שכתוב בתנ"ך. ספר שימושי מאוד למרות הסיגנון המיושן, וכאשר ל-