

תתלו

של המלאמקום הבלגי. ריצי מסרה את שמה בל המהדורה הנשית החדשה של קראהי, עטוייה בגחני כתום, וורוד, ושהור. המותן שלה גבוהה ממותן אשת שוכנת בירכתי החזה, בו בזמן סגבה נפוח מכיוצים הקייצית שלו רכה ואחיריית, מגולגלת בעשרות מט אריגי משי, שפיון, אורגאנוה וקרפ — שמלות ומעיל שובלים ענקיים הגזורים מאחור בצורת משולש. קרה; משום כך לדגמי האשה הקייצית שלו — אופנת העפ



כר

צרפת ערה למתרחש באיזור המזרח התיכון, הרגיע גם השבוע משרד החוץ הצרפתי. כן, כן, זה נכון. יש עובדות אפילו. בבקשה. השגריר בישראל, ז'אן בורדייט השקיף בשבת אחר-הצהריים ב' תשומת לב רבה, בהתאם למדיניות הנשיא דה-גול, על מירון הכוחות המוחש ש' התחולל לפניו באזור חדר-האוכל של אכד' יח. על מירצן המרתוני של דומיניק, אנה מארי, רוברט, לאורה ורבקה לבית ריצי. השגריר נראה מרוצה בהחלט מהתיגבורת הצרפתית שנישלחה לאיזור. הוא לא היה מחליף אותה ב' 800 צנחנים בריטיים. היא הוכיחה יעילות מקסימאלית. כי חמשת ה' דוגמניות לא רצו על המסלול, הן סטו. ובמהירות מיראזית הרחוקה מתחום השגתן של ציירות האופנה וצלמים מקימיים.

כער ונגד נאצר
ובלים התעופפו, שהחלי קימונו ענקיים נחתו על הריצפה, וריקמות

מחשוך סנסציוני זה היה אחת מהבתעות תצוגת בית ריצי



אופנת העפיפון

זהו שמה הרישמי של לאבי'קייץ 63. בא המזרח הרחוק, במיוחד בשמלות קוקטייל, ערב, א

ראובן ורעייתו, והתופרת לולה בר. מימין לשמאל: שגריר קאנאדה, שגריר יפאן, שגריר בלגיה, שגריר צרפת, והקונסול הכללי של חבש בישראל. בין צרפת וחבש ישבת שגרירת גוואטמאלה.

הבעות דיפלומאטיות

סגל הדיפלומטי. ליד אותו שולחן ישבו גם

היא העבירה את תיכונן הדגמים של ה' מוסד בן היובל שנים, לדי בלגי מגומש אדמוני — פראנסואה קרהייץ. 400 הקילור — דגמי האביב'קייץ — שהורדו השבוע בלוד — הן יצירותיו הבלעדיות

ה' ליד השולחן ה' מרכזי ישב ה' אורה נמיר, הצייר



הרוזים סינחרו את נציגי הקורפוס ה' דיפלומאטי יחד עם 800 צופות, בתצוגה הפאריזאית המהודרת שאירגנה היציו, ל' טובת קרן הילד שלה. 20 אלף לירות הכנ' סות.

מחשוף עד הריצפה

ה' ה' החמישי, החמש לבת ריצי, ביום שישי במסען של 400 קילוגרמים שמלות — 60 דגמים — מלחת בשני שומרי ראש: מאדאם ג'נבייב אנטואן — מנהלת בית האופנה ריצי, ומסייה גיל פוקס — בעל נכדתה של מאדאם ריצי. מקצוע, כפי שמסתבר ממעמדו של הגיל, משתלם ביותר.

עמוד נוח!

בתנוחה צבאית ניצ' בת הדוגמנית דומי' ניק, מדגימה חליפה העשויה משאנטונג'משי.

מחוץ לתפקיד

משתזפות ארבע דוגמניות בברכת-השחייה של אכדייה. מימין: לאורה בת ה'23, ילדת טקסט שהיגרה לפאריס, רוברט מרטייה בת ה'23, לידה ריגייה בת ה'32, ואנה'מארי ריגייה בת ה'18, כולן עובדות קבועות מזה שנתיים של בית-האופנה