

דובק מציעה:

1



פרסום ד"ר יעקב רובין

רונדו

10 סיג
37 אה

דובק - ערבות לטיב

ה מ נ ו י

קיבלת חשבונך לחידוש המינוי, נא פרע אותו בהקדם. עקב הביקוש לעיתון, לא נוכל לאפשר כל משלוח ללא תשלום.

בבוקר, אחה"צ ובערב

כאחד וברנניא

אנגרית, עברית, צרפתית, גרמנית
למבוגרים * לתלמידי בתי"ס כיתות מיוחדות

תל-אביב 56347 טל. נחלת בנימין 2, ח'יפה 27 החלוץ פתח תקווה מונטיפיורי 4

" ל ו י ד "

המכון הבינלאומי להתכתבות

אלסי מכתבים

לפי שיטה אמריקאית

פרוספקט חינם

תל-אביב, ת. ד. 4185

חליפות הריון

בטיצרה איחולק



תא שדר' מסדיק 19

אולקול 62, 19, 13, 12

הזה (1831), נזכרת ברבריו האחרונים של ראשי הממשלה, מר (לא מתוק) דויד בן נוריון, על דבריהם של אלה המבקשים ביסוף המיסוף הצבאי, ששאלו, איד, יכר לים חבוי הכנסת הערכים דאב עוביד ו' חברו להצביע בעד המסוף? אמר ראש הממשלה: כפו שיש זכות דמוקרטית לכל יהודי להניד דברו בענין זה, כן יש לערכים זכות דמוקרטית ל' הצביע. האם יש זכות ליהודים לרבר? יעקב רובין, רמתין

פון אהר

העולם הזה (1833) נכשל בזה שהדפיס את דברי אורי אבנרי אורות, הגרמנים פון קארמאן ופון בראון, העומדים בראש מחקר הרקיסות כי ארה"ב.

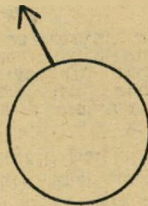


פון קארמאן

יליד הונגריה. כל עוד שאינכם כותבים שעתונכם נערך בידי "הגרמני" אורי אבי נרי, ודאי וודאי מן הראוי שתפרו מסוף קארמאן.

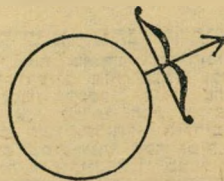
מיכאל שמשוני, אטלנטה, ארצות הברית מר פון אבנרי מתנצל על הגרמניזציה של הונגרי כשר.

הוא והיא



שמאלנו.

ש. אבישי, תל-אביב



קופידון.

דויד מן, תל-אביב

הזאבים המצחיקים

נהנית מאוד מהקטע אודות הזאבים הר טובים (העולם הזה 1832). הקטע הנ"ל מלא ענין, כתוב בהומור ובטוב טעם. קראתי במשרד, ולפתע פרצתי בעחוק כל יתואר. שכני לחדר הסתכל בי כמבט סלחני, בחושבו שמה נטרפה על דעתי הלילה. אנה המשיכו לכתוב בצורה זו לפחות אפשר לצחוק פעם במכוערות, בהנאה, וללא מישהו ועשיית טובה למישהו עובדיה חון, נתניה

זה לא אני, אחי!

כמאמר על הסרט "המרתח" (העולם הזה 1831), נכתב שאני הוא שביימתי את הסרט. מאחר וזה סרט סצויין, ולכבוד גדול ייחשב לי להתפרסם בכסאי שלו, שמחתי לקרוא על כך.

אולם למען האמת, במאי הסרט הוא נתן גרום, אחי. למרות שזה נשאר במשמחה, אודה לך מאד כאם תוכל לחסן מעות זאת. שלום ולהתראות לפני הצגת הבכורה של הסרט "רק בלילה", שאותו אני מביים עכשיו. יורם גרום, תל-אביב

הסופר וכתביו

אנא פרסמו את בקשתי בשבועונכם. אולי יתן לי הדבר סיכוי למצוא מו"ל לאחר מ' שלושת הספרים המונחים אצלי, שכן אין איש המוכן להסתכן עם סופר מתחיל. אתו את הספרים חיינם לכל המעוניין להדפיסם, שכן אין לי שום כוונת רווחים.

עט תוכה שופר דיו / כחול-היכחולה / אדם תוכו שוטף טילים / להבה אכולה. או הפך הנייר לכחול / שפיר הסופר מעטו — / ושחל בלבו שהפך לשדה / ורוע מרחי-להבה. תחלף שעה, ישקום / יגנון את הכתובים / אך עוד עמו דפים / שוככים שם כפגרים.

ואז מתאום, אתר שהים / בכבי כנה יפ' רוקי / כי נכבו על הדפים / ובמילים אשר כתב. תחושה של כיליון / תעסוף עליו פת' אום / כמו היה נקבר / עליו עמוד-קלוו. מדוע נזרתם עליו / קבורה בתוך חיים? / הז לא תניחו לי לחיות / קבור שם בי דפים?

יוסף כהן, פתח תקווה