



בָּלְנוּ חַבְמִים
בָּלְנוּ נְבוּנִים
בָּלְנוּ חוֹסְנִים

לפי תכנית



בנק לאומי
לישראל בע"מ

תחריט מתוך הגדה של פראג משנת 1526

נה. זה יהיה מאורע גדול ונועז.
אני עוד פעם מעוררכם על החלק הקל של העתון. סוף כל סוף הפורנוגרפיה של העתון אינה מושחתת אלא בריאה. צירף שיווימשקל, הרתיים כופים עלינו את רוחהאלהים והעולם הזה חי בעולם הזה.

אלישע בן-דוד, רייקאביק, איסלנד

"האזרח הקטן"
אני חייב לציין, שהעולם הזה היה העתון הראשון שאמר עוד בראשית העסק הביש של בן גל, שלא צריך להיבהל, ושיש לבדוק את עניין המדענים הנרמניים בעיניים מקורות. זה גם לא היה הכל. פירסמתם את הר"ח המיוחד הראשון שלכם על פרשה, שעל אף הקטעים החסרים בו אמר בדיוק מה הולך לקרות בעוד שבוע.

דוד שטייל, תל-אביב
... חוכמה גדולה! אינכם יכולים לפרסם תמונה של "האיש הקטן" או את שמו, או אתם הולכים ומפרסמים שמותיהם של סתם אנשים קטנים אחרים, שהיה להם חלק בכל הפרשה. מה הקונץ כזה שאתם כותבים שישיה בופורת ושמאל שגב נשאלו לחול על-ידי המפונת? אני חושב שבמקום תמונתה של נולרה מאיר, שכולנו כבר מכירים אותה, ובאין לכם אפשרות לפרסם את תמונתו של בונדל או של "האיש הקטן", הייתם צריכים לנהם אותנו בסקופ קטן ולפרסם את תמונות שני השלילים המיוחדים, או שמא קינאת עתונאים ממעיטה תמונות?

שולמית דביר, תל-אביב
שום קינאה. הינה התמונות:



שגב בן-דוד

מה השערוריה?
בקשר למאמכם על סרט החיילות העירוני מות:
הזרמן לי לעקוב אחרי פעילותו של ה' במאי, נואלטיירו ניאקופטי, אשר לו התירו שילמונות צה"ל לצלם באופן הופשי בתוך מחנות צבאיים.
לדעתי ולדעת חוגים הקשורים ישירות לביקורת -- Merde --
ככל זאת, לא ברור לי במה השערוריה? האם זוהי תולדת שלחיילות צה"ל יש תחתונים וחזיות מתחת למדינה? ואם ככה צלמים צילמו בנות נחות בלבוש מינימלי, המשוכלבים בין צילומי מוסר ואימונים, ה' אם נילו בכך לעולם דבר בלתי ידוע, או בלתי מוסרי? או שמא נתפס משהו לא צניעות יתירה, נוסח אירנויאמהות-עובדות, הפנדרי כשערוריה חילת הקוראת כבר בחום הצהריים, בלי חזיה מתחת לחולצתה הפתוחה, כשאין היא חוסרת שמישהו עלול לראותה?

מי יודע, אם אלא "ניאוקופטים" היו קמים בקולנוע האיטלקי במאים כמו אנטוני יוני, דהסיקה או פליני.
פינחס צשת, מילאנו, איטליה

דיוקנו של אמן
שמחתי לקרוא על תערוכתו של רדי בן שאול ועל הצלחתה, שכן אני מעריצה אותו עוד מהתקופה שגנבתו את מאפרות מעשהידי, ממעוררו-הלילה, "בכי חוס".



יצערי יהיה קצת יותר קשה לסחוב את אחד התרופסים מבצלאל. אולי תנח' מו אותי לפחות כי צילום משלוח? אורנה בן-דוב, ירושלים

הצייר בן-שאול לי בקשת הקוראת בן דוב, ראה תמונה.
דמוקטטורה טרוריסטית
מודה אני כי נכבותי כליל כשקראתי על הפירוסופים של השבועון הנרמני "שטרן", וזאת משום שאני יכול לתאר נוף אחר מאשר ישראל שמעוניין היה לליכד בהחזקת המדענים הנרמניים ממצריים, עד כרי נקיסת אמצעים כה דרסטיים כפי שמספר ה"שטרן", אך מאירד קשה להאמין שמשטר של אנשים שפויים בדעתם, בדמוקטטורה כשלנו, ינקוט באמצעים מהפיריים של כנופיות טרוריסטיות.

אין צורך לציין שהנזק הפוליטי של מעשים כאלה הוא גדול לאין שעור מהרווח המשיוער בהפחדת המדענים מלקחת חלק בתוכניות הפתוח של כלי הנשק במצרים, מה גם שהנסיון הוכיח שמעולם לא מנעו קטיים מכניים את השנת המטרה שמדינה מציבה לעצמה -- בהחלטה נחושה. יעקב אלדר, תל-אביב

זכות קדימה במדור זה תינתן למכתביהם של קוראים המצרפים את תצלומיהם למכתבים.

Hydrophile

מגבת משובחת

ורדינון

קצרנות

עברית / אנגלית / או /א

לומדים בהצלחה ב"אולפן גרג" לפי שיטת גרג (GREGG) הקלה תוך חודשיים, פעמיים בשבוע

תל-אביב: ח. בר-קמא, רח' גורדון 5 (4 עד 6 אחה"צ)
ח' פ' ה': בית-הספר "במעלה", רח' שמריהו לוי 30

בשתוף עם הסתדרות הסטודנטים של האוניברסיטה של תל אביב

בית

הלימודים בפקוח המחלקה לחנוך של עירית תל-אביב

מכונים להשכלה

נפתחות כתות חדשות

בגרות	מוקדמות
דצמבר 63	דצמבר 63

פרטים והרשמה: בשעות 17.30-20.00

תל אביב, אנטוקולסקי 4 ליד אבן גבירול - ארלוזורוב טל. 231546