

הצגת בכורה ארצית  
למבוגרים מגיל 16 בלבד  
שעות ההצגה 7.15, 9.30



האם אני טובה?  
האם אני רעה?  
את זה תחליטו אתם!  
אני

**ז'אן מורו**  
עם סטנלי בייקר

פגמי עור?

רק אמצעי אחד עוור — 149, הקרס  
הנהדר החודר בנקל עד לעומק של  
נקבוביות העור, מנקו ומסלק תוך  
זמן קצר את כל הפצעונים. 149  
הוא מוצר קליאו ולכן הוא טוב.

**BBC**  
להשיג  
בחנויות ספרים ותקליטים  
ת.ד. 3380 תל-אביב

**לא כל יום פורים**

אק  
ככל  
יו  
החיות  
חתקויות  
פאזלת  
**מפעל  
הפיס**

**תדרוך**

העולם הזה ממליץ מה לראות, מה לשמוע, תיכנ לבקר השבוע:  
חית'פרא עיתרת'חשת'אילמת ליצור המסר  
גל לתפוס את העולם החיצון בתיאטרון  
מצולם בשפע רבשי רחמים. אך באנקרופט.  
על סף החיים (סטודיו, ירושלים)  
אינגמר ברגמן.

העולם הזה ממליץ מה לראות, מה לשמוע, תיכנ לבקר השבוע:

**מחזות**

● **הנסיכה האמריקאית** (תיאטרון העונות) בוניפאציוס ויקטור-פליקס לבית הוהנש אדן נרצה בקוננו בשעת הסרטת סרט על חייו, ומה שקורה סביב זה מאפי' שר לניסים אלוני לשגר מהבמה שרשרת גירויים תזותיים, שמיעתיים ושכלתניים ב' תערובת סינגונות קומיים הגורמים להנאה תיאטרונית שלמה. יוסי בנאי ואבנר חזקיהו.  
● **האירוויז'ית** (אהל) עיתרת בית פאריסאית מסתכת ברצח, באהבה ובחקירה בקומדיה שוטפת של מארסל אשאר. גילה אלמגור בתפקידה הקומי הראשון.  
● **תורת היחסים** (שמעון ישראלי) מערכונים מצויינים ופיוזמונים קלושים ב' ביצוע אמן יחיד הממלא את הבמה בגלריה של דמויות.

**בידור**

● **ויקו טוריאני** (אהל-שם, תל-אביב) שאנסונים ולהיטים אירופיים, בביצועו של זמר-בידור של בתי-מלון במרכז אירופה.  
● **פצצת הזמן** (תיאטרון החמאס) תכנית הסאטירה החריפה והמצליחה ביותר שהוצגה איפעם בארץ. רביעיית המועדון שרה פיוזמונים מבריקים של חיים חפר, מ' חקת בדיחות-קישור של דן בן-יאמץ וחווה יחד עם הצופים ביימן קולנוע סאטירי.

**רדיו**

**יום רביעי, 6.3**  
● **בידור 63** (הגל הקל, 21.32) שידור חוזר של התוכנית המצטיינת בידור 62: פיוזמונים מתוך אירמה המתוקה, שמשון ברנזוי ושעשועון פרסים.  
● **יום שישי, 8.3**

● **בצרור אחד** (קול-ישראל, 19.20) תוכנית בסימן פורים: ראיון עם מוקי ר' אלכס, ליצני הקירקס שאיננו; משאל טלפון גי על תחפושות פורים לגדולי העולם, ו' אגדות בני מטולה ועפולה.

● **בניחוחות** (קול-ישראל, 21.30) תוכנית על קורס טוסולסקי, נביא החורבן של הרפובליקה החיימרית. שלמה בר-שביט, לאה פורת, מיכאל גור ושרגא פרידמן מגי' שים קטעים מתוך הסאטירות, ההומרוסקות והחרוזים של הסאטיריקן שחתם בארבעה שמות.  
● **ארתור רובינשטיין** (קול-ישראל, 22.30) הקלטה מקונצרט פומבי של גדולי הפסנתרנים החיים, שנערכה באולם קרנז'י בשנה שעברה. יצירות נדירות של דבוסי, וילה לובס ושימאנובסקי.

**שבת, 9.3**

● **עונם המדע** (קול-ישראל, 11.20) הבעיות הקשורות במטוסים על-קוליים ב' עקבות הכנס לתעופה ואסטרונוטיקה, שנע' רך לפני שבוע בישראל.

● **המיקאדו** (קול-ישראל, 21.45) ה' אופרטה הסאטירית של גילברט וסאליבן ב' ביצוע להקת הסדלרס-זאלס, ובהגשתו של יצחק שמעוני.

**יום ראשון, 10.3**

● **פליחה, טעות בגל** (קול-ישראל, 19.40) תוכנית פורמית מאת דן אלמגור, בביצוע צח מועדון התיאטרון החיפאי, רביעיית המועדון, עדנה פילדל, יעקב סימן ורבקה מיכאלי.  
● **עלדאירט** (הגל הקל, 21.30) תוכנית פורמית מאת דן אלמגור, בביצוע צח מועדון התיאטרון החיפאי, רביעיית המועדון, עדנה פילדל, יעקב סימן ורבקה מיכאלי.

● **מוסיקה מושאנו אליזה** (קול-ישראל, 21.11) ישראל והגל הקל, ישראל מארתת תוכנית בידור בינלאומית המאורגנת על-ידי שרות השידור הצרפתי בגלריית המשתת' פים בתוכנית, שתועבר ישירות מבנייני ה' אומה בירושלים: הגיטריסס ארמנדו רומיאו מאיטליה, זמרת משבדיה, אוסטריה ובלגיה, תזמורתו של ז'אק דיבאל ומקהלת הילדים על-שם צדיקוב.

● **מזעזע** (קול-ישראל, 21.11) ישראל והגל הקל, ישראל מארתת תוכנית בידור בינלאומית המאורגנת על-ידי שרות השידור הצרפתי בגלריית המשתת' פים בתוכנית, שתועבר ישירות מבנייני ה' אומה בירושלים: הגיטריסס ארמנדו רומיאו מאיטליה, זמרת משבדיה, אוסטריה ובלגיה, תזמורתו של ז'אק דיבאל ומקהלת הילדים על-שם צדיקוב.

**מועדונים**

● **היסטוריה כנרוש** (מועדון ה' תיאטרון, חיפה) פיוזמונים ומערכונים הומרי' ריסטיים, סביב דמויות היסטוריות, בתוכ' גית הכתובה בידי דן אלמגור והמבויימת בידי חיים טופול.  
● **צמד הדודאים** (אדרה, תל-אביב) הם מסמר תוכנית-בידור ארוכה, בה מופיעה גם הזמרת האיטלקיה סילבאנה בלאזי.  
● **כוכבים נולדים** (מועדון התיאטרון, תל-אביב) נסיון ליצירת החי בידור רי חדש, בצורת הצגת-בכורה של שבועה אמנים-חובבים בלתי-ידועים.  
● **קרלטה ג'זנס** (עומאר-כייאס, יפ) זמרת כושית בספיריטואלס אמריקאיים.

● **אירמה להידום** (הבימה) קומדיה מוסיקאלית אודות אהבתה של יצאנית לי-סטודנט. ביצוע פרובינציאלי אך מרנין, עם דינה דורון, אריק איינשטיין ושלמה בר-שביט.  
● **ילדי הצל** (הבימה) פיצול האישיות כדור של צברים שחצנים משמש לבן-ציון תומר גושא מעניין למחזה שבו מכסה ה' מלל על הפעילות. מסקין האב מול מסקין הבן.

**תערוכות**

● **רופינו מאמאיו** (מוזיאון תל-אביב, ביתן הלנה רובינשטיין) ציורי השמן המופשטים של הצייר המקסיקאי הגדול. **ואן גוך** (המוזיאון לאמנות חדישה, חיפה) 101 מיצירותיו המקוריות של גדול הציירים האימפרסיוניסטים באחת התערוכות החשובות והפופולאריות ביותר שנערכו ב' ארץ.

● **חמישה ציירים צרפתים** (בית-צבי, רמת-גן) מבחר יצירות של חמישה ציירים צרפתים מהדור הנוכחי, המייצגים סינגונות ציור שונים.

● **מושה גת** (בית-האמנים, ירושלים) תערוכה ראשונה בישראל של אחד המצטיינים בציירי הארץ, ששהה בחמש השנים ה' אחרונות במקסיקו וארצות-הברית.  
● **התערוכה הכללית של אמני ישראל** (מוזיאון תל-אביב, בית דיזנגוף) 200 ציירים ופסלים ישראלים מציגים את קציר יצירותיהם בשנה החולפת.

● **רדיו בן-שאול** (בית הנכות הלאר מ' בצלאל, ירושלים) אחרי שלוש שנות הש' תלמות בפאריס, מציג אמן צעיר זה שתי סדרות של הפסטי אבן.

**סרטים**

● **הסנט ימדין ויאשר** (מוגרבי, תל-אביב; רון, חיפה) אחרי שגילה לעולם את ישראל באכסודוס, מגלה אוטו פרמיני גר גם את ארצות-הברית, כפי שהיא מש' תקפת בפוליטיקת חזריה-מיטות של הסנאי טורים הקובעים את דמותה. צ'ארלס לז'ה טון. (ראה מדור קולנוע).

● **בכל הון שבעולם** (ארמון-דוד, תל-אביב) בורביל בתפקיד כפול, בדמותם של אב וכן עיקשים וטיפשיים, השמים רגל לתוכניות מיסחור ופרסום של סרסורי ה' אמריקניזציה, בקומדיה של רנה קלייר.

● **יחסים מופרכים** (אוריון, תל-אביב; רון, ירושלים) איך לבגוד ולעשות את בן-הזוג מא-שר? תרשים אירוטי של דוויה ואדים. ז'ראר פיליפ, ז'אן מורו ו' אנט סטרוברג.

● **היום הארוך ביותר** (תל-אביב, תל-אביב) ניתוח פלאסטי למלחמת העולם השניה, שנועד להוכיח כי הגרמנים לא היו מוכרחים להפסיק, אך האמריקאים היו מוכ' רחים לנצח, ויבחר אולי ינצחו במלחמה ה' באה. הרבה מתח, שפע דמויות ומצבים, אך מעט טאקט. בתיאור יום הפלישה לנור-מנדיה.

● **שבעת הסאמוראים** (הבירה, ירושלים) אקירה קרוסאבה, מוציא את סיג' גון המערבון מחוקתה של הוליבור, כסרט פעולה עז ביטוי המוכיח כי גם צוות הוא כוח.

● **עושה הנפלאות** (הוד, תל-אביב) סיפור ילדותה של הלן קלר, והפיכתה מ' ירושלים.