

2.1.12

מזמן לא הפך אדם במהירות כה מסודר
 רת מגיבור לאומי לנושא של שיגאה המור-
 ניה, כמו הנער נשה פליישר. במשך השבוע
 עדין שימש נושא לשיחות בלתי-ספורות
 בארץ, וניומה כי מהיץ לשבוע, משרד-
 הביטחון לא נמצא לו אף מגן במדינה כולה.
 מה גרם לשינוי ספונטאני זה בדעת
 הקהל? בלי ספק היה זה פרט א.ו. הודעת
 משפחת פליישר שתספר על קורות הנער
 רק תמורת צייק בסך 5000 ל"י.
 מדוע הרגיזה הודעה זו את הציבור
 במידה כזאת? האם אין אדם זכאי למכור
 בכסף סיפור הנגע לקורותיו ולחיותיו?

★ ★ ★
 אין ספק כי כל אדם זכאי לספר את
 סיפורו הפרטי לכל עתון שהוא יבחר בו,
 ובתנאים המתקבלים על דעתו. העולם הזה,
 המפרסם את סיפוריהם האישיים של גיבורי
 פרשות ציבוריות לעיתים קרובות, בהדאי
 אינו יכול להתנגד לכך.

אלם יש לכך סייגים ברורים. דהקא
 פריצת סייגים אלה היא שהרגיזה, בפרשת
 פליישר, את הציבור — אפילו קשה לאדם
 ברחוב להסביר בדיוק מה עורר את זעמו.
 קדם כל: אדם שהמדינה כולה חרדה
 לגורלו, ואשר המדינה כולה השקיעה מאמץ
 צימ וכסף למענו — חובתו המוסרית לספר
 לציבור מה קרה לו.

אילו סיפר פליישר לעיתונאים, שיצאו
 לקראתו לראש-הניקרה, את הפרטים העובדי-
 דתיים העיקריים, מיום הפלגתו ועד ליום
 שיחרורו, היה יוצא כדי חובה זו. לאחר מכן
 היה זכאי לספר לעתון כלשהו, תמורת
 תשלום הוגן, על החיותיו הפרטיות — מה
 המחשבות שניקרו בלבו בימים הארוכים
 בים, כיצד הרגיש ברגע שניצל, כיצד הש-
 פיעו עליו היסורים. (וחבל שהנער אינו
 מסוגל לכך. כשכבר סיפר את סיפורו, כי
 נסיבות שגשאריו לוטות ערפלי, לכתבי שבו
 עון משרד-הבטחון, היה זה סיפור דל.)

כך נהגנו, למשל, בפרשת רפי נלסון.
 רפי הגיע לתעלת-סואץ כשליח העולם הזה,
 כשהוא נושא בכיסו את תעודת-הכתב שלנו.
 היה ברור לו, מן הרגע הראשון, כי יפרסם
 את סיפורו המרתק מעל עמודי שבועון זה,
 ועל כן דחה הצעות מפתות מאד, בסכומים
 גדולים, של עיתונים אחרים. תחילה ערכנו
 לו מסיבת-עתונאים, בה סיפר את עיקר
 הסיפור — ורק לאחר מכן פירסמנו את
 סיפורו הבלעדי, על החיותיו ופרטי קוררי
 תיו, בגליון מיוחד (העולם הזה 1036).

★ ★ ★
 הסייג השני הוא חומרי. סיפור אישי אינו
 צריך לשמש נושא לספרות פרועה.
 לאחרונה נוצר בארץ בולמוס מגוחך
 בשטח זה. כך, למשל, למחרת האסון בו
 קיפח את חייו הימאי צבי גל, ניסו כמה
 מאנשי הר כרמל, שצילמו את הפרשה,
 למכור את תמונותיהם במחיר אלפי לירות.
 כולם מיהרו תחילה למערכת שלנו — ול-
 כולם השבנו בלאו אדיב.

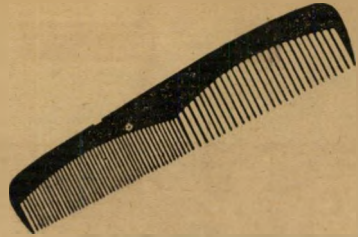
לתמונות אלה היה ערך מסוים, והיתה
 למלחים הזכות המלאה לגבות תשלום הוגן
 וסביר תמורת יומתם וזריזותם. אך המחיר
 שגורש היה אגדתי, חבל שנמצא עתון
 אחד ששילם תשלום מופרז כזה, כדי לבייש
 את מתחריו. (העולם הזה פירסם למרות
 הכל את התמונות הטובות ביותר, שנמסרו
 לו על ידי ימאי אחראי, במחיר הוגן.)

גורמת לבולמוס זה בעיקר התחרות בין
 שני הצדדונים, החורגת לעיתים מתחמי
 ההגיון. בלהסתחרות מציצים כתבי שני
 העתונים מחירים אבסורדיים, תמורת חומר
 שאינו מעלה את תפוצתם אף בגליון אחד.
 אך לאחרונה נידמה כי נטשו שיטה קלוקלת
 זו. כך הסכימו שני הצדדונים ביניהם,
 בפרשת פליישר, לחתור על קניית הסיפור.

★ ★ ★
 העולם הזה עצמו לא נדבק מעולם ב-
 בולמוס זה. אם הוא מצליח לפרסם לעתים
 זה קרובות סיפורי-סקופ בלעדיים, הרי
 זה הודות לרגש-האחריות של בעלי הסיפור
 רים, ואהדתם לשליחות העיתון.
 כך, למשל, יכלו הורי יוסלה שוח"אכר
 למכור את סיפור הילד באפלי לירות —
 וכמה עת נים אמנם הציעו להם הצעות
 פנטסטיות. אולם ההורים סירבו בהחלט
 לספסר בסיפור הכאוב. הם מסרו אותו ל-
 העולם הזה לפירסום, בספר ובעתון, תוך
 הכרה בחלקו של שבועון זה במאבקם ברג-
 עים הקשים ביותר.

דומני שאם ישמרו הכל על כללי-הגיון
 אלה, יימנעו בעתיד בזיונות כמו פרשת
 סיפורו של פליישר הצעיר.

שלום כפ



שי חזנא
 בחודש ינואר —
חודש המלחמה ב-
דושיקושיים!

כל הקונה החודש צנצנת

אנדן • ENDEN

השמפו היחידי לכל המשפחה המחסל
 קשקשים ומונע נשירת שערות,

יקבר חינוך

מסרק שערות
 נאה ושמושי



Helene Curtis

חליפות הריון



תא שדו מסדיק 19
 אולבול 62, 19, 13, 12

ייר מירום

● מחבר **שירת האגם הגווע**
 ● השורש
 ● ארץ בראשית

מציג 75 צלמים ישראלים כי

ISRAEL PHOTO-GRAPHY ANNUAL
שנתון ישראל
לאמנות הצלום

● לראשונה בארץ
 ● פורמט אלבומי מהודר
 ● עטיפה צבעונית מבריקה
 ● מהדורה עברית ואנגלית
 ● המחיר: בעברית 11.95 ל"י
 ● באנגלית 12.95 ל"י
 ● להשיג בכל חנויות הספרים



תשבץ העולם הזה 1323

לאחרונה נתרבו המחברים שתשבציהם נתפרסמו בגליונות
 קודמים, המנסים את מזלם מחדש ושולזיזים אלינו תשבצים
 נוספים. אחד מאלה הוא גדעון מיכל, שלצערנו אינו מוסר
 כל פרטים על עצמו. הוא פשוט מתנגד לכך בכל תוקף.

9	8	7	6	5	4	3	2	1
		14		13		12	11	10
	19		18	17		16		15
		24		23	22		21	20
	28		27		26		25	
		33		32		31	30	29
		38		37		36		35
	43	42		41		40		39
		46		45		44		47
			52	51		50		49
	58		57	56	55		54	53
			60					59

מאונן: 1. אבי
 הרומן העברי: 4.
 מניבורי מלחמת סי
 ריה: 10. מציא
 הטלפון: 11. סמכות
 מצרים: 13. צח: 14.
 התנגדות: 15. נזר:
 17. מידה לנוזלים
 19. אחד מסולם הי
 מונים: 20. נוטם;
 22. הפרשה מעניינם;
 25. מסמיק: 26. מז
 כח על רמה: 27.
 ראש משטלת הודנ;
 30. יחידת מסבע;
 32. קליפת ענבים;
 33. נקי, טהור; 34.
 ברה: 36. דיו; 37.
 ההם: 39. נומה;
 41. רלנ; 42. כבש
 שמו: 44. האדיש
 של יוצאי ספרד;
 46. נביא; 4. עני;
 50. מצבת זכרון;
 51. תבואה הצומחת
 מעצמה; 53. נאה;
 55. כנוי לאחד מי

20. הפתח שבין השפתיים; 24. כאן; 20.
 היום; 28. מורה; 20. סוכת בתלמוד; 31.
 לברו; 32. ריון מים; 35. אבי האב; 37.
 הוכר ההלכה; 38. שיהה נלחבת; 40. מילת
 של-יה; 41. דיבור של אזהרה; 43. סור;
 45. בעל ידיעות מרובות; 46. ניוס; 47.
 פרו בצורת קיפכה; 49. לאט; 52. בנהת;
 פרי בוסר; 54. מקום נישא; 56. מתנה; 58.
 סימן מוסקלי.
 57. הצד האחורי שבנוף;
 59. מושב בחבל לכיש; 60. נלהב.
 מאונן: 1. חושף, מנלה; 2. מילת
 שליטה; 3. נלוי אמת; 5. שאינו מוצק
 ושיאו נוזל; 6. דבר מושלם; 7. ישו; 8.
 שיה נוי קוצני; 9. מדינה בארצות-הברית;
 12. נפטר; 15. עיר בנגד הסעודי; 16.
 בושה; 18. יער ער; 21. משבטי ישראל;