

צאו וראו באיזו מידה נרושה של מוסר הוטמטוטי נוהג עתונכם כלפי ממשלתי ישראל. אל הנכם מייסרים את ממשלתנו על איזו מיה לחזור, לשיטה המיושנת של פעולות תנסול" (העולם הזה 1810) בגלל עניו פעוט, כביכול, בגלל חלקה בת דוגם והצי בערך. אולם אין בפיכם אפילו מילתי תוכחה אחת נגד הסורים, אשר כבר שפכו לא אחת את דמם של בחורינו בגלל חלקה מעיו זו.

ש. קונציפולסקי, יגור
העולם הזה מופיע בתל-אביב, מבקש להשי פיע על מדיניותה של ממשלתי ישראל. אין לו תקווה רבה להשפיע, לפי שעה, על מדיניות ממשלת סוריה.

שאלה של מהיר

בתאריך 2.1.63, צולמתי על-ידי צלם העולם הזה בתצוגת-אופנה במלון "ד".

אני מבקשת מכם בכל תוקף שהתמונה לא תפורסם בעתון. כאם יש צורך אני מוכנה לשלם עבור התמונה.

דניאלה כהן, תל-אביב
המממ. כמהו



כהן

השוואת הקו

ברצוני להביע את הודהותי המלאה עם המאמר "קו המשי" (העולם הזה 1810), שסיכמו הוא "כל הבעיות האלה משולבות זו בזו".

בעיית העדות היא בפירוט אינה קיימת רק לגבי העניים וחסרי-ההשכלה, אלא גם לגבי אנשים משיכילים ומבוססים מבחינה כלכלית, ולראיה — מקרהו של ר"ר זרח. עולה מאנגליה, שירד לצרפת אחרי שנכשל, עקב הפלייה עדתית, בנסיונותיו להיקלט בארץ.

אבישר רחמים, רחובות

האם הושפע "קו ישראל" ממאמרם "קו המשוואה", בו כתבתם שאין מנהלי שרות-השידור יודעים להעריך מוסיקה ער? בית — שהם הפסיקו לשרר ביום חמישי בערב את התוכנית "מקומים ושקרים", והתי חילו לשרר במקומה שירים מורחיים? מ. זכאי, נהר-שאנן, חיפה

"והשווה יעזור עיני צדיקים"

קראתי את הכתבה על השומר (העולם הזה 1820) וברצוני להעלות בעייה שאולי קשורה בכך:

מפתיע הוא סכפר הבחורות המשוחררות מצה"ל — בגלל תרוצים מתרוצים שונים — שלגבי בחורות אחרות אינם משמשים אפילו עילה מספקת לקבל העברה למחנה יותר קרוב לביתו.

האם אין כאן "מתן בסתר", הנורם לכך שיהנהו "איפה ואיפה?"

עדה לנדמן, תל-אביב

מחזה משפיר

השבוע, כאשר עברו הערכים בני העדה האורתודוקסית את הנבול, כדי לחונן את חניהמולד שלהם, ראיתי מחזה משפיר, הי מסמל את כל היחס לאורחים הערביים, בצד הישראלי עמד סאניסר, שהוסל עליו להרכיב אבטעות לעובדים, הוא אמר לי: "כשאני אראה חתיכה, אני אראן שהיא תרים את שמלתהו" ואומנם, הוא תבע



מן הנשים להרים את הצאייתיהן כפרהסיה, לעיני כל הקהל, בצורה המשפילה ביותר. מ. יגאלי, ירושלים

המחזה המשפיר, כפי שהונצח על-ידי הקורא יגאלי במצלמתו — ראה תמונה.

זכות הקדימה במדור זה תינתן למכתביהם של קוראים המצרפים את תצלומיהם למכתבים.

מגן דוד

נמ אני מצטרפת במאה אתנו לדעתו של הקורא מאיר כרוולובסקי בדבר חוסר התגובה מצד השלטונות על התפרעותו של פסיד משרד-הסעד בשם דוד כוכב-לב (העולם הזה 1317).



חזאל

ויפה היתה תגובת המערכת שלכם כי התפרעותו של הנ"ל השפיש לו כהשלצה לעליה ברנה. בתנאי הקואליציה השוררת במשרד-ה"ה ממשלה, לא אתפלא אם יוענק לו עוד פרס יעול על כך. עליזה קליינר, תל-אביב

נערת וולפשו

הכתבה על איליון ולר, "נערת רצמבר" (העולם הזה 1820) היתה אחת מהטובי

לחות ביותר שכתבתם. אני מקווה שנערת החודש הבא תהיה נערה מעירו של המשיח — נצרת. אמיל חזאל, האוניברסיטה העברית, ירושלים

מפגשים עם שני תיקים

שוב שערוייה של מכירת כרטיסים-פורט, והפעם במר נביע ככרוייה, שנערך ביום 29.11.62 באצטריון בחולון, בעוד שבקופה נמכרו כרטיסים ב10" ל"י וב1.60" ל"י, הרי שליך הקופה ניצבו שני מפגשים תל-אביבים יודעים, וספרו ללא כל שמץ של פחד כרטיסים ב15" אנורות; וואה למקומות של 1.00 ל"י.

אין כל התנגדות שהכרטיסים יהיו זולים יותר, אך שיימכרו בקופה. אין להאר ש"הפסידו מחצית מחירו של כל כרטיס, וברור שהכרטיסים הגיעו אליהם במחיר סמלי, או אף בחינם, וכפי הנראה מההתאחדות. לא היה זה כרטיס-המסכה בודד או שניים. לכפכרים היו שני תיקים מלאים, שבדוראי שלא קנום לנכח הקהל המועט הזורם למשי חקי כרוייה.

הגיע הזמן שיופסק המסחר השחור בכרטיסי סי פפורט, חובבי ה-5 הפפורט אינם צריכים להישאר שלווים — נוכח השחיתות ה" באה על חשבונם. יונתן קורפלי, חולון



שחם

זכרי ביוון

זקנף

אני קורא את עיי תונכם כאדם החושב עצמו לאינטליגנטי פחות או יותר. ככל שהתבגרת (שש עשרה וחצי) והשכלתי, ראיתי ש"תכונתכם היא חרד צדדיות, עם הערות ארסיות, היורדות פעמים רבות לדרגת שפלות בלתי-נעימה. אשר שחם, יפ

מי הרם את הבית?

סליחה, אני מבקש נא לפרסם לי את כל הבעיות האלה בגלל אני זרוק בחוץ כבר שני חודשים. אני וציפורה אשתי היינו נרים בתל-אביב, רחוב יהודה-המכבי 160, עד יום 9.10.62, ובאנו הביתה אחרי יום-ספור, ומ צאנו הבית הרום.

אנשי מחלקת הפיקוח העירוני אומרים שזה לא הם הרסו, בגלל לא רוצים יהיה להם משפטים שישלמו לנו כסף או יתנו לנו דירה.

ואז כיום כיפור ננבו לנו כל הרהיטים, דברייקודש משחקים וכנדים, ואשתי נסעה לירושלים לחפש איוה בית עזוב, אבל אם מילצו ללשכת-הסעד ולעירייה יתנו לנו דירה איפה לנו. תל-אביב.

ואז אשתי ציפורה תחזור להל-אביב ונגור ביחד והכל יהיה בסדר אחרי-כך. גמליאל רופא, תל-אביב

תנו לי לחזור למוטב!

עליתי ארצה מסרוקו ב1946, הייתי כי קיבוץ, כצבא, ומשם עברתי לנוו בחיפה. הייתי חסר משפחה, התגלגלתי בתורה לא טובה, והתחלתי, מאין מקום, לישון באוסר בוסים — ולכסוף שלחתי ידי בנייבה. נת פסתי, נאסרתי, ואחרי השחרור שוקמתי על-ידי אגודת שוקים האסיר, אך בכל מקום היו מאשמים אותי, בגלל עברי, בכל דבר שהתרחש בפעל ומפטרים אותי. לפני שנה מתה אמי והשאירה אותי עם המישה ילדים קטנים, שעלי פרנסתם. הצלחתי להשיג בדימונה עבודה כסדרן. אחרי שנה וחצי נבחר ראש מועצה חרש — עמרם נירו, אשר זרק אותי מעבודתי — יען כי אני פושע לשעבר. וואת, למרות שמשרר הסעד הייב אותו למפל בענייני, מה יהיה בסופו של דבר? לאו עלי ללכת? הלא שום עיר לא תקבלני — היות ואני עברייני-לשעבר.

האם רוצים להחזירני למעשי הקודמים, לאחד שכבר חזרתי למוטב? חיים כהן, דימונה

הערבים הרעים

במאמרם, "חורה לפתח-תקווה" (העולם הזה 1819) אתם כותבים שכל אזרחי ישראל שווים, וכולם זכאים באותה מידה לעבודה ולחם.

אם יש להם אותן זכויות כליתר התושבים — מדוע אין להם אותן חובות — כשרות בצה"ל, למשל? יוסף יצחק אליאס, באר-שבע

היא שונה, היא ניוחדת במינה

לידו
20 סיגריות פילטר

היא... BLENDED

חוצרת דובק - ערבות לטיב

בינואר נפתחים קורסים:

- ארכיטקטורה
- ודקורצית פנים
- שרטוט
- בנין
- שרטוט
- מכונות

שיטות חדישות, יעוץ אישי לחיילים ולעובדי מדינה — תנאים מיוחדים

דלתא
מכון טכנוגרפי

בית "בוסתן" — ככר דיזנגוף
תל-אביב, רח' פרוג 1, קומה ב'
10 — 1 לפנה"צ, 8 — 5 בערב

העולם הזה, שבועון החודשתי הישראלי המערכת והמנהלה: תל-אביב, גליסקון 8, טלפון 226785, ת.ד. 136 • מען מברקי: עולמפרט • דרום משה שהם בע"מ, ת"א • העורך הראשי: אורי אבנרי • המד"ל: העולם הזה בע"מ • פין 6