

תדרוך

העולם הזה ממליץ מה לראות, מה לשמוע, היכן לבקר השבוע:

מחזות

- **אירמה המתוקה** (הבימה) מוסי קול. אהבתה של יצאנית פאריסאית ל-סטודנט עני, בהצגה העשויה לפי הגרסה הלונדונית. בידור מעולה, למרות הביצוע הפרובינציאלי. שלמה בר-שביט, דינה דורון, אריק איינשטיין.
- **בראשית** (הבימה) סאטירה. סיפור אדם וחוה בגן-עדן, מזוהית ראייה של ימינו, במחנהו של אהרון מגד.
- **גליאלו** (הקאמר) דרמה. מחזה הענק של ברטולט ברכט על ההתנגשות הניצחית בין הקידמה לחברה ולמישטר. זלמן לביוש.
- **הוא והיא** (התיאטרון האינטימי) בסידרת מערכונים מאת אפרים קישון, ששיק שני מפגינה יכולת מעולה כשחקנית, כשבעלה אריק לביא משמש כסיס להצלחתה.
- **שורש כל רע** (החמאס) קומדיה. המנדרגולה של מאקיאבלי בעיבודם של יורם מטמור, דן כן-אמוץ וחיים חפר, בדיחות מפולפלות על צנינים אינטימיים.

תערוכות

- **ג'רנג' מאתייה** (מוזיאון הלנה רובינשטיין, תל-אביב) תערוכה ייצוגית של צייר פאריסאי אבסטרקטי, ציורי שמן, גואש והדפסי משי.
- **תכשיטים** (דוגית, תל-אביב) תערוכת כת תכשיטים אמנותיים של הפסל הישראלי משה ("בוקי") שחרץ.
- **תחביב** (תל-אביב) אוטוגרפים, רכיבות חשמליות, מקטרות ובקבוקים, בתצוגת שגשגותיהם הפרטיים של אספנים ישראליים.
- **אמנות טרום-קולומביאנית** (גלריה ישראל, תל-אביב) 160 פסלים של אמנים מרכז-אמריקאים אלמוניים שחיו לפני תקופת קולומבוס.

סרטים

- **האי העירום** (אוריון, תל-אביב) הסבל האושר והאבל בחייה של משפחת איכרים יפאנית על אי בודד. דרמה ללא מילים וללא עלילה, בסרט המנסה לחדש אמצעי-הבעה קולנועיים. רק למי שמוכן ל-הרכבו ולקחת חלק בחתיחה מאמצת.
- **וירידיאנה** (ירון, תל-אביב) לואיס בוגואל, בגנות הכנסיה והטבע האנושי, בסרט קודר ופסימי.
- **סיפור הפרברים** (פאר, תל-אביב) מוסיקול מושלם. אהבת רומאו פולני ויוליה פורטוריקאית, על רקע עבריינות-נוער ושינאה גזעית בפרברי ניו-יורק.
- **חיובי ליל קיץ** (מקסים, תל-אביב) קומדיה. אינגמר ברגמן הגאוני לועג לגברים המחפשים אהבה אצל נשותיהם של אחרים.
- **נשואיו של מום מייסיפי** (תל-אור, ירושלים) סאטירה פוליטית. מחזהו של השווייצרי פרידריך דירנמאט, בביצוע בעל איכות נדירה.
- **יוג'ימבו** (אורגלי, ירושלים) סרט פעולה. פידל קאסטרו יפאני מצית מלחמה בין שני גושים, בסרטו המפליא של אקירה קורוסאבה.
- **עץ או פלסמיין** (בן-יהודה, תל-אביב; אורגלי, חיפה) מיצעד יומני הזמנים שהיה, כשעוד היה חור בגרוש (והוא הספיק לרכישת כרטיס).
- **שבעת הסאמוראים** (דומינו, חיפה) סרט פעולה. צחת הופך לכוח במערך בון יפאני מרהיב נוסף של קורוסאבה.
- **הפאריסאיות** (טביון, חיפה) אופי יין של נשות פאריס, דרך עסקי המיטה שלהן, בארבע אפיוזות פיקאנטיות.

מועדונים

- **כרמלה** (עומאר-כיאס) שירי-עם ספרדיים ודרום-אמריקאיים, בביצועה של זמרת בעלת קול עמוק ומגו סוער, המלווה על-ידי גיטריסט וירטואוז.
- **להקת כרמון** (תרנגול החזה, מלון דן) שרשרת של מחולות-עם ישראליים, בביצוע מרהיב של צעירים יפ-תואר ותו-ססי רוח נעורים.



מעריכים אותה יותר

את תוכנית החסכון "עוז"

של בנק לסחר חוץ.

רוב תוכניות החסכון דומות זו לזו ובכן,

מדוע דוקא נחוץ לחסוך בבנק לסחר חוץ?

- כי נחוץ לך בנק, שלא תהיה בו "חוסך אלמוני".
- בנק, שיקשיב לבעיותיך.
- בנק, שידריך אותך אישית.
- בנק, שתראה בו ידיד מסור.
- בנק, שתרגיש בו כמו בביתך.
- בבואך לאחד מסניפינו ברחבי הארץ זכור, כי אצלנו:

כל מפקיד - בן יחיד!

פתח חשבון חסכון "עוז" או "עוז-צמוד" בכל אחד מסניפי



בנק לסחר חוץ

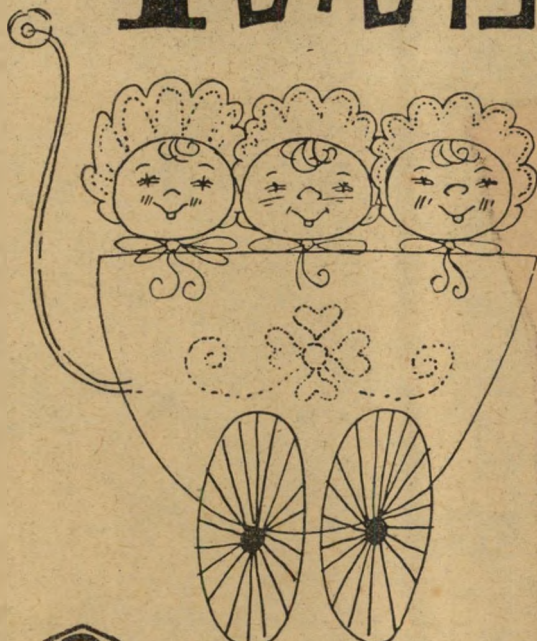


Golden



להתגלח אתה חייב... עשה זאת עם 7 זהב

3 הגרלות בבוטנים 1



כל יום חמישי בהגלת מפעל הפיס.