



פר ג'ון גילגוד מול הצלמים ומול ההיסטוריה
חמש דקות למען הנצח

אריק ואשתו שושניק שני, מצאחן בי עיניו של קישון, לא האמין למשמע אוניו. קישון שמע שחפר אינו מאמין וגם הוא לא האמין למשמע אוניו. מיד ישב המחז זאי וחבר הצהרה בשבועה, בה נאמר: "הח"מ, אפרים קישון, מאשר בזה שהפי"ד מון בגידה, מאת המשורר חיים חפר, הוא יצירה מוצלחת מאד וראויה להערצה מכל הבחינות. את המיסמך המקורי אפשר לר אית כל יום בידיו של חפר, בין השעות 12 ל-2 אחריהצהריים... במשך שלושה שבועות הצליחה הנהלת מועדון התיאטרון החיפאי לנהל בגינה ובהסתער הצגות ערב "שישי של המחזה צפורי לילה, מפחד ש" היבר יודע בחוגים הרחבים החיפאיים. רי אמנם, משודע הרבר בשבוע שעבר לה"כ אגודת ישראל, יעקוב ב"ן, המכהן גם כחבר מועצת העירייה, הפעיל את כל הש פעתו על ראש העירייה אבא חושי, אשר נכנע ופקד לסגור את שערי המועדון. כמחאים וחמישים צופים, שהכינו כרטי סים מראש, נאלצו לבלות עוד ערב מושע מס. כשבאו לחנות בהופעה כעבור שבוע, ביום השבת, נאלצו גם הפעם לחזר ללעז מת שבאי: מיוזג האחיר באולם התקלקל וההצגה בוטלה... לאחר סיום מוצלח בדרום-אמריקה, חזרו השבוע הפנטומימאי הישראלי טבי מולדכו ואמרנו לקלן, שם יעבוד מולכו כדוצנט אורח באקדמית הקיץ למחול. בערב השני לאחר בואו, אחרי שביעה עם ידידים ישראלים, חזר מולכו בשעה מאוחרת למלון, השאיר במכונית האופל החדשה שלו את רוב חפציו, ביניהם מזודה ענקית המכילה את כל החומר של הופעותיו, מיום הופעת הבכורה שלו בארץ. בבוקר חסכו עיניהם: המכונית, על הכל שבה, נעלמה. כעבור שלושה ימים נמצאה המכונית החדישה חבולה, שרוטה וריקה. מולכו ואמרנו הבטיחו לתת במתנה, לי גנב שיחזיר את החומר — את המכונית... באותה אקדמית מחול גרמנית עבדה כדוצנטית אנה טוקולוב, מייסדת התיאטרון הילרי הישראלי. כשנשאלה הרקדנית לדעתה על הגרמנים, השיבה קצרות ובי רורות: "איי הייט דום... (אני שונאת אותם)... סופר פורה למדי הוא ראובר קריין. תוך כדי סיום לימודיו באוניברסיטה ובחינות הגמר, הכין כבר את ספרו השישי: נפנוף של מפתח.

ולדרמה, יצא השבוע לסיר בארץ. בסיורו נילחה אליו גם צלם. כאשר הגיעו, בתחי לת ביקורם, לעתיקות אשקלון, פנה הצלם לשחקן ואמר: "סר גיון! לשם מה שאפריע לך בלי הרף בצילומים שלי? אני מציע שבכל מקום אליו נגיע תקדיש לי את חמשת הדקות הראשונות ואחרי-כך לא אפריע יותר." השחקן הסכים וניצב במשך חמשת הדקות הראשונות לפני המצלמה כמי עט בכל פיוזה אותה ביקש הצלם. כעבור המש דקות בדיוק היה מפסיק ופונה לת" בונן בנוף... צרור של הלצות הספיקה לשגר עוד בערב בואה לישראל אמו של ואן קלדיבורן, שבא אף הוא לפסטיבל. בין השאר: "יום אחד, בניוירוק, פנה עובר אורח במקרה לואן קלייבורן ישאלו: איך מגיעים לקרנגי הול? השיב לו ואן, בפיוור הדעת: בעזרת אימון רבי"... באותה הזדמנות סיפר גם פרנק פלג: "למוסיקאי ישראלי לא כל כך מפורסם היה אמרגן בשם מנדלסון. יום אחד נכנסו המוסיקאי ואמרנו להנות תקליטים וביקשו תקליט מהקלטת אותו מוסיקאי. בעל הנות הסתכל עליהם בביטול ואמר: אין מוסיקאי כזה בארץ! המוסיקאי נעלב: מה זאת אומרת, הרי אני לפניך. שוב חייך בעל הנות והצביע על האמרגן: ועל זה בטח תגיד שהוא בטהובן? לא, השיב האמרגן, אני מנדלסון!... אגב, המעריצה הרא שונה שציפתה לואן קלייבורן ליד מלון, היתה צעירה אמריקאית, בת סקס ותושבת עיר מולדתו של קלייבורן. כשנשאלה מדוע עשתה דרך כה ארוכה כדי לזכות באוטר גרף מבן צירה, גילתה ספפע כבר עמדה לקבל ממנו חתימה, אך באותו קונצרט, בי מקסיקו, היה תור כה ארוך של מבקשי חתימות, עד שהתיאשה והחליטה לחכות הזדמנות הבאה.

★ ★ ★ זכויות באתנה

הפיזיומאי חיים וולר והפיליטונאי אפרים קישון אינם חס וחלילה אויבים בנפש, אך אין הם נוהגים להחליף מהמאות בדרך כלל, או, כמו שנוהג חיים לומר: אנחנו מזכרים אבל את מתחבקים. משום כך כאשר שמע חיים חפר מפי הזמר ארליק לביא כי הפיזיומאי בגידה אותו חיבר לתוכניתו החדשה הוא והיא, בה יופיעו

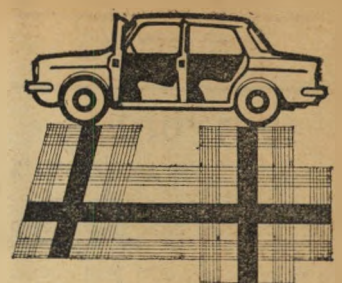
אנשים

הוא תורם, היא מתרימה

כשירד נשיא המדינה יצחק בניצמי מהמטוס שהחזירו מסירו בארצות-אפריקה, הסתכל עליו ראש הממשלה דויד בן-גוריון ואמר: "ואת זה רצה חסן-בן לגרש מהארץ"... סוף-סוף נוקה ראש הממשלה מאשמה כבדה. במשך שנים רבות נחשב הוא כמארגן השביתה הראשונה ביקבי ראשון-לציון. השבוע, בפגישה עם חבריו לעבודה מאותם הימים, הכחיש ראש-הממ שלה שמועה זו סופית. מארגן השביתה האמיתי, גילה דויד בן-גוריון, ירד מהארץ לרוסיה אחרי השביתה, היה שר הרכבות בממשלתו של לנין והוצא מאחר יותר ל הירג... זיכרון אחר שהועלה באותה פגישה, היה תאור קבלת-הפנים בה נחבד בזמנו ראש הממשלה בטעות. איכרי ראשון לציון חיכו אז לביקורו של דויד וולפ סון ומשראו מרחוק שתי דמויות המתקרבות למושבה, ניצרו התושבים לכבודם ו צערי המושבה יצאו לקבל בדהרה את פני המנהיג הציוני. כשהתקרבו לשני הצעירים, שאחד מהם היה בן-גוריון, הפנו את סוסי הם בועם, כשהם מטיחים לעבר ראש ה ממשלה לעית: "שמנדריק"... במחשבות לעתיד דחקא, עוסקים שומרו של בניג. אותם מעסיקה בעיית בטהונגו של שר הבטחון בשעת ביקורו הקרוב בסקנדינביה. מסתבר שההכנות הבטחוניות לקראת ביקור זה הן המסובכות ביותר מבין אלה שנערכו בארצות הצפון, מאז מלחמת העולם השניה, למנהיג מדינה כלשהי. הסיבה: השלטונות חוששים מהתקפות של נאצים לשעבר, או של גורמים אוהדים להם, העלולים לנצל את ההזדמנות ולהפגין נגד הוצאתו להורג של אדולף אייכמן... אורחי אשקלון רבים תמהו לדעת כיצד יצליח שר המסחר והתעשייה, פנחס ספיר, להימצא בשני מקומות בעת ובעונה אחת. הסיבה: זוג הו מנות שונות, בהן הוזמנו אותם אורחים לקבל את פני השר לקראת ביקורו של ספיר השבוע באשקלון. שתי ההזמנות היו לשעה שמונה בבוקר, אך כל אחת היתה מיועדת למקום אחר: האחת למועצת פועלי אשקלון והשניה לעיריית אשקלון. מסתבר שמוכיר מועצת פועלי אשקלון, משה מרגלית, הקדים את ראש העירייה, אריה תגר, ושלח הזמנות לקבלת פני השר. ההזמנות נשלחו לכל נכבדי העיר פרט לראשה. מלשכת ראש העיר מיהרו להתקשר עם משרד השר, הודיעו שקבלת הפנים תתקיים בבניין העירייה ולא במועצת הפועלים. השר עצמו העדיף לא להיכנס למחלוקת המקומית, הופיע בשעה מאוחרת יותר משנקבע בשתי ההזמנות, ביקר ב שעות הבוקר במפעליה של העיר. רק בשעה מאוחרת יותר ניאות להילחל לראש העיר, שנא לבית-ההרשות אילן באשקלון, אך לא לפני שדרש ממנו להביאו אל ספר אשקלוני, היודע לספר שר הייב ובמהר רות... שר החקלאות משה דיין הצלח שוב להיות הראשון. הוא היה ה ארכיאולוג החובב הראשון המוסר עוד בחייו מתנות מאוספו למוזיאון הלובר הפריסאי. כאשר שהה השר לאחרונה באי רופה, לשיחות בענייני השוק המשותף, לא בא לשם בידים ריקות. באישור מחלוקת העתיקות הממשלתית, הביא למוזיאון ה מנורות חרס ומימצאים אחרים... בתו של השר, הסופרת יעל דיין, גילתה השבוע בהרצה, כמה מסודות המתרימים המקצועיים בארצות-הברית. אחד מהם: באחד ממעדוני התימורים בלאס-אנגס שיכנעו את בעל המועדון היהודי להגדיל את תרומתו למגבית בעזרת ההבטחה שימ שיכו אליו לקורות יהודים, היודעים כמה רים גדולים. הסופרת עצמה, שעודה גם היא בגיוס כספים, נתבקשה על-ידי האח ראים להציג את עצמה בהופעותיה כשר מרת מסורת ומבקרת בבית-כנסת... במסיבת פרידה מפוארת, שנערכה השבוע על סיפון פלריוור, אונתית קו הכוכב השחור הגנאי-ישראלי, נאם שגריר גאנה, בריאקן פוקן, שאמר בין השאר: "אומנם גאנה אינה שולחת לישראל נשיאים, אבל היא שולחת אגיות המקיימות קשר מסחרי בין שתי המדינות". אחר המשיך השגריר ב נוסח דיפלומטי, בימינו, חילופי מיצרכים הם עורק-חיים חיוני יותר מאשר חילופי נשיאים."

★ ★ ★ הכל למען חתימה

השחקן השקספירי, סר ג'ון גילגוד, שבא ארצה לפסטיבל הישראלי למוזיקה



דלתות
מקומות
בוננות
מהלנים
הידמיים

כאמור
1000
קטנה אבל גדולה

מכשירי
תנועה
שירות • חלפים • אחריות
תל-אביב על 61525
חיפה על 54475
ירושלים על 22660

המנוי -
קיבלת
השבוע.
ואפרע
אותו בהקדם.

בצלום
הסרט קובע!
ILFORD
35mm & Roll Films

HP 3
לצלום כתנועה ובתוך
אולם 34°
FP 3
הסרט בעל הגרעין העדין
להגדלות 24°
Selochrome PAN
לצלומים מוצלחים 30°
להשיג בכל נתי מסחר
לצרכי צילום.
סוכנים: א. ברנר
תל-אביב, שד' רוטשילד 15
טל. 65421

פסוקי השבוע

- טיים החלל אנדריון ניקולאייביץ: "בחלל היה הרבה יותר נוח. שם היו פחות אנשים ופחות רעש!"
- פרופסור מרדכי פלדן, מראשי היהדות האמריקאית: "החינוך היהודי בגולה עיפי מלחיות ופחות למות!"
- הנ"ל: "הקהילה היהודית היא מועדון משפחתי הומוגני של המעמד ה בינוני, שהאינטלקטואלים מתרחקים ממנו!"
- דובר לשכת העיתונות באקארטה, על כניסת המשלחת הישראלית למשחקים האסיאתיים: "הישראלים יכולים לבקש אשרות כניסה בקהיר או בבירות — הן קרובות מאוד לישראל."
- יאשה ליון, בעל מועדון חינוך-אבר בתל-אביב, על המלחמה נגד הסטריפ טיו: "מה כל המשחק הזה? מה כבר משנה סנטימטר אחד של בד?"