

המיצעד התגשם - תרתי משמע: הגשמתו נשמחה בגשם

# שְׁטִיפַת כּוּחַ



**גשם או מטוסים?** מה מסתתר מאחורי העננים? את יעצמי המדינה יצחק בן-צבי, הנשיא אמבה מגאבון והרמ

**ע**ליזה רון נופפה בסמל חג העצמאות תשכ"ב. סמל המתכת שחולק עלידי הקרן הקיימת לישראל סמל גדול יותר, נוצץ יותר. והעיקר: קולני יותר. לחצוצרת הקארטון, שכל מי שרצה לעשות שמח בליל ניגן בה צלילים הורגים. עליזה בת ה-17 וחצי היתה בוחרת לה אוזן מבין שנדבקה סביבה, מתקרבת אליה מאחור, וטרורטרורט שבועיים היא צריכה להתגייס והערב היא מצפצפת על

★ ★ ★  
**ה**מורה לריקוד יהודית אורנשטיין ניצבה על הגג והתבוננה בכיכר דיזנגוף, ארבע קומות מתחתה. הכיכר ניתזו מימיה הצבעוניים של מורקה, במקום בו מיגדל הבידור של ערב פורים האחרון. זהו מקום-תצפית קבוע של יהודית. ממנו יכלה לר מעגלי ההורה ובין הרים ובין סלעים ססה הרכבת שהת



פורים, הקפידה על גידור השטח סביב המזרקה. באחד הרחובות הסמוכים הותקנה במת'בידור, אשר אמניה ניסו לשעשע ולהרקיז את הקהל. אך במידה שהקהל יצא במחול, יעשה זאת ביוזמתו החופשית.

**רבבות בניכר** כמו בכל חגיגה המונית, נהרו רבבות אל צפון תל-אביב, תר רכזו בעיקר סביב כיכר דיזנגוף. העיריה, למודת הנסיון המר של



**בשרשרת** חבורות תנועת נוער אחזו זו בזו, כפי לא ללכת לאיבוד בתוך הדרו בשירה וריקודים, בעוברן במת'בידור אחת

**בחצות** התקהלו כמה מאות חוגגים ליד קפה קליפורניה. תיירת דוברת-אנגלית ועסרת-מדאליות סחפה את הקהל בהתלהבותה. ליד השולחן ישיבה הכוכבת אילנה עדן.

**באקסטאזה** צעיר משולהב זה רוקד ריקוד מזרחי אופייני, לצלילי שיר הודי ותופף קצוב של חברים, שהתקהלו מסביבו והמריצוהו.



**לה-לה-לה** שרו העומדים במעגל, שנוצר באופן ספונטאני באחד הרחובות. זוג רוקי דים, אשר נפגש תוך כדי מחול, מסתובב סביב המעגל.

**יין! יין!** נמכר בדוכנים, בעשר אנורות לכל כוסית. אבל הכוסיות היו כה קטנות, שאיש מבין אלה שלגמו את היין יכול היה להתבסס מכוסית אחת.

**אוי-לה-לה** קראו החוגגים, בהיי תקלס בחבורה זוהי רת-זו. הבנות העייפות, התייטבו על המדרכה.