

דור העצמאות



יום, בשעה שילד מנוסף את הדגל הלאומי בראש עמוד השעון.
מה קרה לדור זה, שתמונה זו מנציחה את רגעו הגדול ביותר? מה קרה לדור העצמאות? כיצד תפס את מקומו במדינה החדשה? בעמודים הבאים מתאר "העולם הזה" שבעה מבני הדור, בשבעה שטחי חיים שונים. הם נבחרו לא בשל היותם ראשונים במקצועותיהם, אלא בשל היותם אופייניים לצעירים המתקדמים במקצועות אלה, שיקבעו מחר את דמות המדינה. זהו סיפור דור העצמאות בשנת תשכ"ב.

השעון הגדול ברחבת הקולנוע מוגרבי, תל-אביב, מראה את השעה: אחת ורבע אחרי-הצות. לפני דקות מספר הגיעה לארץ הידיעה הגדולה: עצרת האומות המאוחדות החליטה על הקמת מדינה עברית בחלק מארץ-ישראל.
זהו רגע רציני, חגיגי. ההמונים, שהתאספו במרכז תל-אביב דאז כדי להמתין לבשורה, הבחינו בכך. בעוד כמה דקות יפרצו בצהלה רוננת, בנחשול של התלהבות המונית, שתציף את כל הארץ במשך 24 שעות. אולם ברגע זה עודם עומדים המומים, מרציי

בכך מחדש כי ממשלת אלג'יריה לא תת-ערב בכל צורה שהיא בסיכסוך הישראלי-ערבי. מוחמד בן-בלה עצמו נתן אף הוא ראיון רשמי, קבע שמעולם לא אמר את הדברים שיוחסו לו. כך הפך הסיכום לא רק לעמדה מחייבת, אלא גם מאושרת פה אחד עלידי כל הנורמים בצמרת הפל"ן. סיכום זה תואם בדיוק את העמדה שנמסרה עלידי דוברי תנועת-השיהרור האל-ג'ירית, במגעים השונים שקוימו בשנים האחרונות, לנציגי הוועד הישראלי למען אלג'יריה החופשית.

מדריכים לחבלה. השבוע התייצבו חברי הוועד הישראלי בפני העתונות הישראלי, סיפרו לה פרטים על מגעים אלה. בסעם הראשונה גילו רשמית, כי אמנם היתה לפני שנתיים פנייה של הפל"ן אל הוועד הישראלי לשגר מומחים ישראליים לחבלה כימית וחשמלית, כמדריכים למחנות האימונים של צבא-השיהרור ביוגוסלביה ובתוניס. בגלל הנסיבות השוררות בארץ, החליט הוועד בשעתו שלא לסטל במשימה זו. הדבר הוזכר כאשר שאל אחד העתונאים, כתב חרות: "מדוע מבקש הפל"ן ממצריים לשגר קצינים להדרכת צבא-השיהרור?" תשובת דובר הוועד: "האם מוכנה ממשלת ישראל לשלוח מדריכים כאלה?"

הוסיף דובר שני, בחיך: "קשה להניח כי צבא-השיהרור, שנלחם בהצלחה במשך שבע שנים תמימות באחד הצבאות המ"ש שוכללים בעולם, יודקק להדרכתו של צבא, שלא ניצח בחמש-עשרה השנים האחרונות אף קרב אחד!"

מחווה של רצון טוב. דוברי הוועד הישראלי לא הסתפקו בבירור הבעיות הקשות רות ביחסי ישראל-אלג'יריה. מסיבת-העתונאים נועדה לשלוש מטרות מעשיות:

● פנייה אל יהודי אלג'יריה להצטרף למלחמה בארצות-האס-הפאשיסטי, שהפך חלק בלתי-נפרד מן האינטרנציונל הניאוינאצי ה"עולמי".

● פנייה לממשלת ישראל להיענות לבקשת אירגון הפליטים של האו"ם, ולשלוח ציוד ואוהלים לקליטת הפליטים החוזרים לאלג'יריה מתוניס וממארוק, כמחכה של רצון טוב וכצעד ראשון לקראת יצירת מגע בין שתי המדינות.

● פנייה לכל המפלגות והארגונים בישראל לשאת פועלה עם הוועד הישראלי באירגון מפעל עממי לשיגור תרומה של תרופות לפל"ן, כשי העם הישראלי לעם האלג'ירי הסובל.

תערוכות

בית-ספר ללוחמים

משאיות צבאיות יגיעו עד חומת המבצר. לוחמים במדים יטפסו על הקיר. כעבור דקה ישמע פיצוץ ותבויק להבה אדומה. שני שערי הברזל יפוצצו אף הם. באחד המסדרונות של המבצר תועלה בריקדה של אש. אותה שעה יפרצו האסירים הכלואים דרך הביקוע שבחומה, יעלו על המכוניות ויונקו לדרך. במהרה יתקלו במארב, יתפתח קרב קצר.

התפתחות דרמטית זו, שהיא תמצית של בי פריצת מבצר עכו עלידי אצ"ל לפני 15 שנה, תומחש החל מהשבוע במצודת זאב בת"א, שם נפתחה תערוכת מבצר עכו. לא יהיה זה קטע מתוך הסרט אקטודוס. שיחזור הפעולה יעשה בצורה טכנית, ש"דוגמתה טרם נראתה בארץ. עליגבי תבנית מדויקת של המבצר, ביחס של אחד ל-חמישים, הותקנו מסלולים מיוחדים, מכור ניות צעצוע ובובות. שעה שמתקן מיוחד יפעיל סרט קול של מקלט, שילוחה את הפעולה בהסבר מילולי, יפעיל פס הקול גלי רדיו שישלח פקודות למות אלקטרוני מיוחד, אשר יפקד על שלבי הביצוע של המכוניות, הבובות והפיצוצים.

מאז נכלאו בתוכו ב-1920 אסירי הגנת ירושלים, ובראשם זאב זיבטינסקי, חלפו בין כתלי אלפי שנות-מאסר של לוחמים משלושת ארגוני המחתרת. עתה, משונו מבני המבצר בתהליך הפיכתו לבית חולי רוח, נוספו מבנים ומבנים אחרים נהרסו, יומו אנשי הנהלת ברית חיילי האצ"ל את התערוכה, שנועדה להמחיש כיצד נראה ומה היה המבצר, ששימש בית-ספר למחתרת הלוחמת.

רק למשוגעים. באמצעות ציורים, צילומים, תעודות ומוצגים אחרים, יובל הצופה דרך כל שלבי הישיבה בבית-הסוהר, החי החיים בו, תולדותיו של הקבוצה (המשך בעמוד 18)

* בפגישה חצינו דוברי הוועד כרוו של המפלגה הפאשיסטית בארצות-הברית. גוף אנטיסמי ידוע, שקרא לתמיכה בארצות-האס.



הארריכל החקלאי הסוחר התעופאי העובדת הסוציאלית התעשיין הימאי